

Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма
Аддзел абслугоўвання і інфармацыі

Імя ў летапісе малой радзімы

ЗБОРНИК
біябібліяграфічных асветніцкіх праектаў

Кобрын
2024

УДК 027(476.7)(092)

ББК 78.34(4Беи)я2

156

Складальнік

бібліёграф I катэгорыі аддзела абслугоўвання і інфармацыі
Кобрынскай раённай цэнтралізаванай бібліятэчнай сістэмы
С. Д. Курачук

Імя ў летапісе малой радзімы : зборнік біябібліяграфічных
I56 асветніцкіх праектаў / Кобрынская раённая цэнтралізаваная
бібліятэчная сістэма, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.
С. Д. Курачук. – Кобрын, 2024. – 177 с. : фат.

У зборніку прадстаўлены даследчыя краязнаўчыя работы супрацоўнікаў
філіялаў сельскіх бібліятэк Кобрынскай раённай цэнтралізаванай бібліятэчнай
сістэмы ў рамках раённага конкурсу «Імя ў летапісе малой радзімы».

УДК 027(476.7)(092)

ББК 78.34(4Беи)я2

© Кобрынская раённая цэнтралізаваная
бібліятэчная сістэма, 2024

ЗМЕСТ

ПРАДМОВА	4
С милым краем дышу заодно. КИРИЛЮК Мария Андреевна	5
Хранительница наследия. ГЛОВАЦКАЯ Нина Никитична	28
Учитель, дарящий свет. ФИЛЮТОВИЧ Вера Львовна	43
Программист, новатор, рационализатор. ЛЕВОНЮК Евгений Евгеньевич	56
Жизнь, отданная животноводству. ГИЛЁВА Надежда Дмитриевна	67
Просветитель и гуманист. ВЕРХОВЕЦ Владимир Лукич	81
Сохраняя память о войне. КИРИЕВСКИЙ Павел Иванович	94
Працаваў не дзеля славы. ГРЫНЕВІЧ Мікалай Кірылавіч	107
Генерал-маёр з вёскі Тэўлі. ШУГАЙ Дзмітрый Рыгоравіч	120
Жыццё – самы сур’ёзны прадмет. БОГДАН Алена Леанідаўна	129
Слаўны працай чалавек. ПАРХУЦІК Іван Якаўлевіч	140
Усяму пачатак тут, у краі маім родным. ШВАЙКО Валянціна Фёдараўна	151
Веліч чалавека ў яго працы. РАМАНЮК Алена Фамінічна	160
Призвание всей жизни. ЗАПАШНИК Евгений Казимирович	170

ПРАДМОВА

У 2023 годзе сярод бібліятэчных работнікаў Кобрынскай раённай цэнтралізаванай бібліятэчнай сістэмы праводзіўся раённы конкурс даследчых краязнаўчых работ «**Імя ў летапісе малой радзімы**». Асноўнай мэтай конкурсу з'яўлялася ўслаўленне малой радзімы праз папулярызацыю імёнаў славурых землякоў, а таксама стымуляванне творчай актыўнасці і прафесійных навыкаў супрацоўнікаў бібліятэк у краязнаўча-пошукавай дзейнасці, у стварэнні банка даных вядомых людзей Кобрыншчыны.

Даследчыя працы аб жыцці і дзейнасці вядомых землякоў, прадстаўленыя ўдзельнікамі конкурсу «Імя ў летапісе малой радзімы», уяўляюць сабой даследаванні, заснаваныя на зборы дадзеных аб важнейшых вехах жыцця дзейнасці герояў праектаў, дасягненнях, справах на карысць вялікай і малой радзімы. Асноўнымі крыніцамі даследаванняў з'яўляліся аўтабіяграфіі герояў, інтэрв'ю, расповеды родных, успаміны знаёмых, сяброў, сямейныя фотаздымкі, працоўныя ўзнагароды, публікацыі (друкаваныя, электронныя), архіўныя крыніцы.

Работы прадстаўлены на папяровым носьбіце і ў электронным выглядзе. Дапаўненнем да работ з'явіліся мультымедыйныя дадаткі, фотаздымкі, інфармацыйныя выданні, падрыхтаванымі бібліятэкарамі.

С милым краем дышу заодно



**КИРИЛЮК
МАРИЯ АНДРЕЕВНА**

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Октябрьская публичная библиотека

Районный конкурс
«Імя ў летапісе малой радзімы»

С милым краем дышу заодно ***Кирилюк Мария Андреевна***

Краеведческий
библиографический просветительский проект

Шевцова Татьяна Андреевна,
библиотекарь
Октябрьской публичной библиотеки

Октябрь
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО М. А. КИРИЛЮК

2.1 Детство, юность, жизненный путь

2.2 Награды Марии Андреевны Кирилюк

2.3 Мария Андреевна: «Хачу дакрануцца да патаемных струн кожнага чалавечага сэрца»

ГЛАВА 3. РАБОТА ПО ПРОДВИЖЕНИЮ ИМЕНИ ПИСАТЕЛЯ-

ЗЕМЛЯКА В ОКТЯБРЬСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Занимаясь литературным краеведением, Октябрьская библиотека ведет активную работу по продвижению имени писательницы, поэтессы Марии Андреевны Кирилук, связавшей свою жизнь и творчество с нашим краем. С целью популяризации жизни и деятельности М. А. Кирилук в библиотеке проводятся мероприятия, посвященные ее творчеству. Библиотека собирает и хранит материалы о жизни и творчестве писательницы, ее произведения и все материалы о ней: книги, газетные вырезки, фотографии, ксерокопии документов, папки.

Творчество Марии Кирилук имеет большое значение для деятельности Октябрьской библиотеки: формируется фонд поэтических сборников, фонд электронных документов, папки газетных публикаций.

Цель проекта:

духовное обогащение человека путем приобщения к духовному наследию своих соотечественников;
формирование ценностных ориентиров, гордости и уважения к достижениям своих земляков.

Задачи проекта:

популяризировать национальное наследие, знания о родном крае, краеведческую деятельность библиотеки;
пропагандировать поисковую, исследовательскую работу;
познакомить с произведениями местной писательницы Марии Андреевны Кирилук, привлечь внимание к ее творчеству.

Источники исследования:

документный фонд Октябрьской публичной библиотеки, Кобринской центральной районной библиотеки;
архивные материалы районной газеты «Кобрынскі веснік»;
воспоминания М. А. Кирилук;
фотографии из семейного архива;
электронные ресурсы.

Результаты исследований:

создан краеведческий информационный ресурс «Кірылюк Марыя Андрэеўна»;
подготовлен и издан сборник стихов «Ностальгія»;
издан набор открыток «Тварэнне рук, душы і сэрца Марыі Кірылюк»;
составлены папки «Стихи и сказки поэтессы М. А. Кирилук», «Стихи о Великой Отечественной войне М. А. Кирилук», «М. А. Кирилук - староста деревни Октябрь»;
сделана презентация «Жыццёвы і творчы шлях Марыі Андрэеўны Кірылюк».

ГЛАВА 2. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МАРИИ АНДРЕЕВНЫ КИРИЛЮК

Мария Андреевна Кирилюк родилась 18 февраля 1940 года в д. Бельск Кобринского района в многодетной семье Андрея Иосифовича и Анны Степановны Ярошук. В семье, кроме Марии, было ещё две сестры и два брата. В дружной большой семье дети воспитывались в трудолюбии, в атмосфере добра и взаимопонимания.

Любознательная девочка целеустремленно и упорно постигала знания, искала свою жизненную тропу. Получив заветную профессию, она всю себя отдала работе с детьми. При этом находила время для решения вопросов по улучшению жизни тружеников села и своих коллег, развитию культуры и творчества.



Иван, Вера, Андрей Иосифович с Марией,

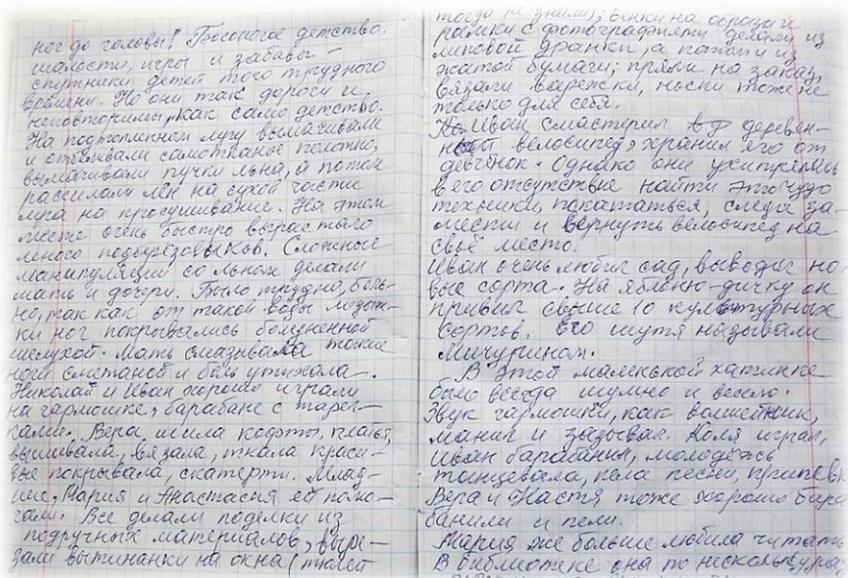
Анна Степановна с Настей и бабушка Татьяна Денисовна

Брат Николай

(из семейного архива М. Кирилюк)

2.1 Детство, юность, жизненный путь

Окраина д. Бельск, маленькая избушка с низеньким потолком и соломенной крышей уютно вписалась в окружающую ее природу. Справа красовалась березово-ольховая рощица, слева – небольшой сосновый борок – напоминание о том, что давным-давно здесь был сосновый лес с изобилием различных зверей, ягод, грибов, трав. В этой избушке жила семья Андрея Иосифовича и Анны Степановны Ярошук. В ней подрастали сыновья Николай, Иван и красавица – дочурка Вера. 18 февраля 1940 года появилась на свет еще и Мария, а в 1945 году и Настенька.



Автобиография, написанная рукой Марии Андреевны

Андрей Иосифович был мастеровитый. В то время пилорам не было, лес пилили вручную с помощью огромной пилы. Такая пила была у Андрея Иосифовича, он был пильщиком. На специальные козлы затягивали бревно. Пильщик, стоя на козлах, выстраивал пилу на нужный распил. Он тянул пилу вверх, а снизу два человека плавно тянули ее вниз. Так шла распиловка. Это была тяжелая и опасная работа. Андрей Иосифович строил дома, держал скот, пчел. Он смастерил станок, с помощью которого из льняного семени давил льняное масло. Сделал он и станок (рэготы). На нем самодельное шерстяное полотно превращали в сукно. Из сукна шили пальто, женские серняги. Искусно он выделял овечьи и телячьи кожи для пошива кожухов. Анна Степановна вела домашнее хозяйство, трудилась на земле, приучая и детей к труду. Мальчишки постигали с отцом азы мужского труда, а девочки – женского. Жили дружно, хотя скромно. Время было тяжелое, приходилось выживать, сводя концы с концами.

Анна Степановна была прекрасной рукодельницей, пекла вкусные пироги. А еще она была самой знаменитой бабушкой с множеством внуков. Акушеров в деревнях не было. Роды принимали бабки-повитухи. Такой бабкой была мать Анны Степановны Татьяна Денисовна. Множество младенцев, принятых ею на руки, становились ее повивальными внуками и внучками.

Недалеко от избушки рос красавец – дуб с раскидистой густой кроной. Одна могучая ветка его, словно вытянутая рука, находилась совсем низко от земли. Этот дуб был любимцем детей. На ветке-руке они подтягивались, катались, загорали, играли в считалки,

отдыхали. Очень любили и маленький борок. С утра бежали туда, чтобы полакомиться черникой, голубикой, брусникой. Радостно несли они домой боровик, подосиновик, рыжик, сыроежку. Рядом тянулся мурожный луг. Часто он заливался водой, особенно осенью. Ах, с какой радостью после теплого дождика бежали дети друг за дружкой по лужам с визгом и брызгами с ног до головы. Босоногое детство, шалости, игры и забавы – спутники детей того трудного времени. Но они так дороги и неповторимы, как само детство. На подтопленном лугу вымачивали и отбеливали самотканое полотно, вымачивали пучки льна, а потом расстилали лен на сухой части луга на просушивание. На этом месте очень быстро выросло много подберезовиков. Сложные манипуляции со льном делали мать и дочери. Было трудно, больно, так как от такой воды лодыжки ног покрывались болезненной шелухой. Мать смазывала такие ноги сметаной и боль утихала.

Сыновья Николай и Иван хорошо играли на гармошке, барабане с тарелками. Вера шила кофты, платья, вышивала, вязала, ткала красивые покрывала, скатерти. Младшие Мария и Настя ей помогали. Все делали поделки из подручных материалов, вырезали вытынанки на окна, венки на образа и рамки с фотографиями делали из липовой дранки, а потом и из жатой бумаги. На заказ пряли, вязали варежки, носки. Иван смастерил деревянный велосипед, хранил его от девчонок. Однако они ухитрились, в его отсутствие, найти это чудо техники, покататься и вернуть велосипед на свое место. Иван очень любил сад, выводил новые сорта. На яблоню-дичку он привил свыше десяти культурных сортов. Его шутя называли Мичуриным.

В этой маленькой хатке было всегда шумно и весело. Звук гармошки, как волшебник, манил и зазывал. Коля играл, Иван барабанил, молодежь танцевала, пела песни, припевки. Вера и Настя тоже хорошо барабанили и пели. Мария же больше любила читать. В библиотеке она по несколько раз перечитывала все книги. На голос гармошки собиралась молодежь в эту маленькую хату на танцы. Девушки пели частушки. Припевки девчат были нескладными. Мария писала свои, складные, отдавала их молодежи, но скрывала, что сама их написала. Так у нее зарождался поэтический дар, потом пошли стихи. Первое стихотворение было посвящено Суворовскому дубу. Девочка долго играла в самодельные куклы, играла в школу, представляя своих кукол учениками. В первый класс она поступила в январе 1946 года, а в феврале ей исполнилось шесть лет.

Вот как об этом вспоминает Мария Андреевна:

– Учителя приходили к нам, чтобы навестить дома учеников Колю и Веру. Увидев, что я читаю, считаю, пишу, предложили родителям отправить меня в 1 класс. И вот в класс вошла маленькая девочка, ей предложили первую парту. Но парта была очень высокая, выше моей головы. В класс вошел учитель, дети встали. Встала и я, но спиной к учителю, так как сзади стояла парта пониже и моя голова не пряталась в парту. Учитель подошел, взял легонько за плечо: «А это кто у нас?» Я представилась. «А почему ты стоишь так?» Я объяснила, что так я все вижу, а иначе моя голова прячется в парту. Он рассмеялся, поставил мне парту по росту, я села и потекли интересные дни моего постижения знаний. Первый класс закончила успешно. Было предложено на следующий год перейти в 3 класс, но мама не согласилась. В то время в школе было много переростков, а я малышка. Школы не было, занимались в наемных частных хатах.

Приходя домой со школы, занималась с братом Иваном. Научила его всему, что знала сама. 4 класса закончила с отличием. В связи с тяжелым материальным положением после 4 классов меня отправили в няньки для двух детей учительницы немецкого языка. Эти дети были почти моими ровесниками. Они обижали меня, кусались, не слушали. А помимо детей мне вменялись обязанности убирать в доме, мыть посуду, сварить обед, выстирать до блеска кухонное полотенце. Слава Богу, мне помогал добродушный дедушка моих подопечных. Он учил меня, что и как делать, защищал, если меня за что-то ругали. Учиться очень хотелось, уже была построена школа. Даже ветер со стороны школы казался изысканным ароматом. К великой моей радости через год был введен закон о всеобщем



семилетнем образовании. На крыльях летела я в 5 класс. Семилетку закончила с Похвальной грамотой и написала заявление на поступление в Пинское педучилище. Мой директор взялся отправить мое письмо, но, по-видимому, забыл.

Пришлось пойти в 8 класс Дивинской СШ за 15 километров от дома. Жила в пришкольном интернате. В субботу после школы пешком шла домой, чтобы поесть и взять с собой на неделю булку самоиспеченного хлеба и еще, что Бог послал: когда литр молока, когда десяток яиц, когда яблок. Держали родители и корову и бычка и прочую живность, но их продукция уходила на оплату непосильных налогов за то, что не вступили в колхоз.

У меня было одно ситцевое платье. Зимой носила самосшитое пальто брата Ивана, в 9 классе купили фуфайку. В классе было холодно зимой. Все сидели в своих пальто. Я стеснялась своей фуфайки и терпела холод.

Когда я училась в 8 классе, умер мой отец, тяжело и долго болевший после падения из козлов при распиловке леса. Потеря отца дополнила наше и без того бедственное положение. Брат Николай пять лет служил в Черноморском флоте. Иван работал с мамой в хозяйстве, подали заявление в колхоз. После армии Николай был бригадиром бригады №1 в колхозе «За Родину». Жил с женой в соседней деревне Новоселки за 7 километров. Уже с 8 класса летом я помогала брату в работе с бригадой, а потом все лето вела бригаду. Брат по воскресеньям приезжал, проверял меня. Мне нравилось работать с людьми. Чтобы быстрее завершить уборку



зерновых я помогала женщинам сносить снопы, складывать их в копны. И сама за лето ежегодно выжинала 2 га зерновых и вручную вырывала 2 га льна. Так помогала маме выработать трудодни. Даже когда училась в институте, то на каникулах приезжала и отработывала эту норму. Бывший председатель колхоза спустя годы еще вспоминал на собрании колхозников, что была такая девушка, что и студенткой приезжала в колхоз трудиться. Я в это время уже работала в школе.

В 9 классе ввели плату за обучение 150 рублей. Таких денег в семье не было. Нависла угроза покинуть школу. Помог муж моей крестной, дядя Степан. Он дал маме деньги: «Бери, Анна, пусть дитя учится. Сможешь - отдашь когда-нибудь, не сможешь - тоже хорошо».

В 10 классе эту оплату отменили. Школу закончила тоже с отличием. Всем классом собирались поехать на целину, но путевок нам так и не дали. Разбрелись кто куда. Меня заведующий районо пригласил на работу старшей пионервожатой в Хабовичскую школу. Здесь и начался мой трудовой путь. За год я немного приделалась, хоть дешево, но по моде, ведь рядом были настоящие учителя.

В 1958 году поступила в Брестский государственный пединститут им. А. С. Пушкина. Мечта сбылась! Жить приходилось на стипендию.

Братья создали свои семьи. Сестра Вера вышла замуж. У всех свои заботы, трудности. Мама с Настей работали за трудодни. Настя даже ездила на заработки в Украину. Привезла зерна, сахар, купила себе кое-какую одежду.

Однажды я с группой друзей по несчастью пошли на вокзал разгружать вагоны с углем. До 3 часов ночи 12 вагонов надо было разгрузить, чтобы убрать с путей до прихода нового состава. С огромным трудом мы справились, заработали за это по 50 рублей, что составляло свыше двух наших стипендий. Еле добрались мы к общежитию, а на утро еле спустились с третьего этажа. Но за то смогли купить себе обновки. В следующий раз нас пригласили разгружать площадки с камнями. Мы думали, что будет проще, толкнули камень, он и покатился вниз. Но не тут-то было. Камни нам не поддались. Так на сей раз мы пришли и больше не пытались испытывать удачу.

В 1963 году закончила Брестский институт им. А. С. Пушкина.

1963-1964 учебный год работала в Воловельской СШ учителем математики в 5-8 классах и вела в 5 классе белорусский язык.





Со своим 5 классом



С педколлективом

Через год по просьбе мамы перевелась в Кобринский район. Забрал меня в Октябрьскую 8-летнюю школу бывший директор Бельской школы. Через год я была его замом, а еще через год пришлось возглавить школу. И началась работа по улучшению условий труда коллег и учащихся. Школа была переведена на односменные занятия, оборудована школьная столовая с бесплатным питанием учащихся, создан библиотечный фонд учебников для всех учащихся, организовывались экскурсии, походы и др.»

Много усилий, деловых подходов, настойчивости затратила Мария Андреевна, добиваясь строительства средней школы.



В должности директора Мария Андреевна проработала 25 лет. Здесь же и встретила свою судьбу. В 1968 году вышла замуж за Василия Ивановича Кирилюка, который 44 года проработал директором Октябрьского сельского Дома культуры.

В семье всегда царила творческая атмосфера: писались сценарии, составлялись программы концертов и везде были поэтические строки Марии Кирилюк. Воспитали двоих детей: дочь Инну и сына Виктора, которые выбрали творческие профессии.



С первых дней своего пребывания в д. Октябрь Мария Андреевна активно включилась в жизнь села. Сделала снимки, фото и оформила альбом «Так было, так стало», организовала танцевальный молодежный кружок, стала душой кружка художественной самодеятельности. Писала сценарии концертов, вела программу. За два года создала хоровой кружок в количестве 75 человек. В нем были и учителя, и медработники, и работники сельского хозяйства.



Люди разных возрастов, но любящие песни, шутки, умеющие отдыхать весело и нести радость другим. Первыми на своей, районной и областной сценах показали увлекательную вечеринку.



Этот хор и самодеятельные артисты были гостями всех сцен района. Все имели свои старинные наряды. Были сделаны две разной высоты скамейки. Хор выстраивался в три ряда, мужчины на самой высокой скамейке, женщины на скамейке пониже и на самой сцене. Все это вносило нотку радости в жизнь людей, не давало места унынию и скуке. Неумолимое время постепенно уносило самодеятельных артистов, хор уменьшался, спустя годы распался. На смену ему Мария Андреевна сумела создать фольклорный коллектив «Каралеўскія завітначкі»

Все время Мария совмещала работу в школе с развитием художественной самодеятельности и формированием культуры села.

Созданный Марией Андреевной фольклорный коллектив «Каралеўскія завітаначкі» неоднократно побеждал в конкурсах.

С коллективом «Каралеўскія завітаначкі» гастролировали с каравайным обрядом (от подготовки к выпечке каравая до его деления на свадебном столе). Для этого были изготовлены переносная комната, печь и другие атрибуты

За свои средства Мария Андреевна собрала в деревнях старинные сорочки-вышиванки, андараки, фартухи, платы. Были люди, что отдавали что-то бесплатно в дар за заботу о сохранении народной культуры. Мария Андреевна реставрировала, отчищала все и одевала участников для выступлений. Она собирала народные песни и сама писала для коллектива. Дочь ее Инна Васильевна писала музыку. Завязывать на голову плат ее научили старожилы села, потом она научила этому самих участниц.



Этот коллектив долгое время гастролировал по району, был частым гостем на районной сцене. В 2012 году дважды побывал на фестивалях в Студзиводах в Польше на Подляшье, в Бельске Подляшском.



Интересы Марии Андреевны многосторонние. С детьми в школе она вела кружки «Чароўны аловак», «Робім што знаем з таго, што маем», занималась прикладными видами ИЗО, кляксографией, аэрографией и другие. Творческий человек – творческий во всём.

Особого внимания заслуживает ее хобби – выпечка караваев. Любовь к выпечке Мария унаследовала от мамы, которая пекла вкусные пироги не только семье, но и людям на торжества. Мария Кирилук любит повторять, что каждый цветок и символ обрядового каравая – это застывшая в тесте поэзия, слово пожелания любви, добра и мира, фундаментальная основа доброго будущего.

Ее караваи настоящее произведение искусства, привлекающие взгляды и вызывающие восхищение. Каждый каравай – новое творение ее рук, души и сердца. Среди них свадебные, поздравительные, праздничные.



Вот как говорит о каравах сама Мария Андреевна:

Каравай – гэта хлеб асаблівы.
Камусь мае ен прызначэнне.
А каб той чалавек быў шчаслівы
Пасылаю я небу прашэнне:

Я прашу яму шчасця і долі,
Я прашу яму хлеба і солі.
Я здароўя прашу чалавеку,
І шчаслівага доўгага веку



Мария Андреевна учит формировать каравай участницу фольклорной экспедиции из Минского университета культуры

На каравах множество разноцветных цветов и в зависимости от предназначения соответствующие элементы.

Свадебные караваи Марии Андреевны славятся на всю страну и известны даже в Польше. На свадебном каравае – кольца, голуби или лебеди, спаренные кольца, жених с невестой то со свечами в руках, то невеста с букетом, то в поцелуе, то жених держит невесту на руках. На некоторых под солнцем национальный рушник с пожеланиями молодым счастливой жизни.



В 2003 году ее каравай занял первое место в республиканском конкурсе регионального фольклора «Палескі Карагод». Каравай до сих пор хранится в музее Брестской крепости под стеклянным куполом.

С тех пор ее караваи стали еще более совершенными. Появились на них жених с невестой, аист с аистятами, голуби, лебеди, национальный рушник под солнцем, держащийся на трех колосьях и другие элементы украшений кроме многочисленных цветов. На каравае,

которым встречали владыку Иоанна на открытие Бельской церкви были два звона, голуби, цветы.

На дожиночном караве, кроме цветов и колосьев, торжественно возвышался выпеченный из теста хозяин – белорус со снопом в руках, а ниже – комбайн на ниве, ссыпаящий зерно в машину.

С восторгом встречали поляки каравай, представленный в мае 2012 года для вручения фестивальной королеве из Варшавы, делили свадебный каравай на обряде «Вяселле» в Студзиводах.

В июле 2012 года Мария Андреевна вручала каравай митрополиту Варшавскому и всея Польши Савве на 150-летие иконы Божьей Матери и 100-летию церкви в Токарях (Польша).

Сколько их было изготовлено Мария Андреевна сосчитать затрудняется. Они стали достоянием не только Беларуси, но и Украины, Польши. Гости республиканских фестивалей, проходивших в Иваново и в Пинске, любовались ими, многие фотографировались на память.



2.2 Награды Марии Андреевны Кирилюк

Похвальный лист Дивинского РК ЛКСМБ (1958 г., ст п/в Хабовичской 7-летней школы);

Почетная грамота Президиума Брестского обкома профсоюзов (1962 г., ст. п/в пл. «Теремок»);

Знак «Победитель соцсоревнования 1973» Брестского облисполкома и облсовпрофа;

Благодарственная грамота Брестской областной организации общества «Знание» (1977);

Почетная грамота Кобринского районного отдела образования (1995 г.);

Почетная грамота Кобринского районного Совета депутатов (1997 г.);

Грамота Кобринского районного исполнительного комитета (1999 г.) - за личный вклад в развитие села и активную общественную деятельность;

Грамота отдела культуры Кобринского РИК (2002 г.) - победительница районного конкурса «Театральное Полесье»;

Почетная грамота Кобринского районного Совета депутатов (2004 г.);

Почетная грамота Брестского областного Совета депутатов (2004 г., 2006 г.) - за работу с населением и личный вклад в благоустройство села;

Диплом участника и Диплом лауреата республиканского фестиваля регионального фольклора «Палескі карагод» (2004 г.) - за высокое мастерство и сохранение традиций белорусской народной культуры;

Благодарность отдела культуры Кобринского РИК (2010 г.) - за сохранность и пропаганду народного творчества;

Диплом Брестского областного исполнительного комитета (2010 г.) - победитель областного конкурса сельских, поселковых и городских органов общественного самоуправления по решению вопросов жизнеобеспечения населения, **2 место** в номинации «Старость»;

Грамота Брестской Епархии (2015 г.) - за внимание к трудам на ниве церковной.

Медаль «Ветеран труда».

Мария Андреевна избиралась депутатом Городецкого с/совета (1970-1993 гг.), три созыва депутатом Кобринского районного Совета. Свыше 20 лет Мария Андреевна работала старостой д. Октябрь. Умела находить подход к людям, убеждать, доказывать, договариваться. Ее колоссальными усилиями удалось телефонизировать деревню, построить Дом культуры, среднюю школу, колхозные мастерские. Она добилась асфальтирования дороги Камень – Кустовичи, гравийного покрытия дорог по улицам Советской и Садовой, ремонта дорог по улице Трудовой, Пролетарской. Много лет добивалась газификации села, и голубое топливо вошло в дома односельчан. Все, что у нас сделано в селе – заслуга Марии Андреевны Кирилюк, как учителя, директора, депутата, старосты и, в первую очередь, неравнодушного человека.

Мария Андреевна - носитель традиционной народной культуры, знаменитая каравайница, автор многочисленных стихов, песен, сказок, сценариев народных и современных праздников и обрядов, книг.

2.3 Мария Андреевна: «Хачу дакрануцца да патаемных струн кожнага чалавечага сэрца...»

Выйдя на заслуженный отдых, а потом по состоянию здоровья уйдя с должности старосты, Мария Андреевна занялась изданием книг своих стихов, песен, сказок.



В настоящее время издано 8 книг: «Падарунак», «Слезы памяти» (к 70-летию Победы), «Праўда у рэшаце жыла», «Вершы, казкі, запіскі», «Радуга жизни», «На крыльях любви», «Ностальгия», «Учиться будем весело» и ряд сборников совместно с другими авторами, изданных литературным объединением «Белый аист» в г. Кобрине.

Ее книги есть в Кобринской РЦБ, Октябрьской ПБ, Октябрьской СШ, в Брестском университете им. А. С. Пушкина на отделении филологии. Пять экземпляров ее книг «Радуга жизни» по условию Барановичского издательства переданы в Минск в библиотеку Академии наук, Национальную библиотеку Беларуси, Президентскую библиотеку Республики Беларусь и др. Часть книг она подарила родственникам, друзьям, коллегам.

Все ее стихи трогательные, заставляющие задуматься, проанализировать свою жизнь. В них чувствуется дух педагога: показать, подсказать, научить, улучшить. Живя с любовью к людям, и в ее стихах, песнях и сказках главенствуют Любовь, Вера, Надежда, Добро и Справедливость.

Как сказала Мария Андреевна: «Хачу дакрануцца да патаемных струн кожнага чалавечага сэрца, каб зайгралі яны голасам Баяна, неслі ўсім дабро, цяпло, святло і радасць».

Источником поэтического вдохновения являются неповторимость, величие и таинственность природы, красота и значимость человеческих взаимоотношений. Самые необычные явления она красочно превращала в милое стихотворение.

Зрелая хлебная нива, волнующее и торжественное шествие комбайнов на жатву рождают в ней песню души:

Поют золотистые нивы
Им вторит родная земля.
Поют колосочки игриво:
- Созрели, созрели хлеба!
 Чтоб целый год были с хлебом,
 В страду, комбайнер, не зевай.
 Все мы поклонимся Небу
 За нынешний наш урожай.
Встают богатырские парни,
Выводят стальных лошадей
И шепчут молитву святую:
Храни нас, Господь, и жалея...

Патриотичны и возвышены ее чувства к Родине, родному краю.

Родина милая, с детства любимую
Мне тебя не забыть.
Сил и добра тебе буду у Вечности
Я неустанно просить.

А в стихотворении «Завецца наш край Беларуссю» есть такие строки:

Іду росным ранкам лугамі,
На працу спяшаюсь сваю,
Любуюсь прыроды дарамі
І сонца праменьчык лаўлю.
 У далоньках з ласкавай пяшчотай
 Яго, як святыню, нашу,
 Цяплом і сваею заботай
 Каб грэць добрым людзям душу.

Так и хочется присоединиться к молитве Марии Андреевны:

Звучи, моя молитва, горячей,
Умоли Творца нам силы дать,
Стать человечней и мудрей
И зло любое побеждать.
 Чтоб звон колоколов и стук сердец
 В унисон бы слился, наконец,
 У всех народов на всей Земле
 В единой заповеди «Нет войне!»
Чтоб подружились люди и Природа.
Судьей Святая Вера была,
Царили в мире Правда и Свобода,
Вздохнула с облегчением Земля.

С особой теплотой и любовью звучат ее стихи о матерях: «Сердце матери», «Так умеют только мамы» и др.

Мария Андреевна ряд стихов и песен написала на местном языке:

Куды б ты ны йшов, у якуюб ны йихав дорогу –
З собою на память святой напын возьмы:
Запах ридного бору, молитву до нэба
И жмэнычку свэйи зэмлі...

«Святой напын»

Забавны ее шуточные инсценированные песни «Ажаніўся стары дзед», «Пеўнік маладзенькі», «А дзе ж мая маладосць» и др.

Собрала фольклорные копилки «А вяселейка, а вяселейка, едзе з песняй да сяла», «А калісьці ў нас», «Веночки», «Духовной музыки чарующая сила», разработала сценарии обрядов «Зажинки», «Дажинки», «Богач » и др.

Тонко и умело высмеивает она человеческие пороки в баснях. О самих баснях говорит так:

Идите, басенки, в дорогу,
Сломите голову и ногу.
Неправде, грабежу, беде,
Не дайте места им нигде!
Из всех углов их выметайте,
Из всех сердец их вырывайте!...

В басне «Гусак» высмеивает гордецов, хвастунов, зазнаек.

Поучительны и трогательны ее сказки. А книга «Учиться будем весело» - подарок малышам. В ней и стихи-потешки, и стихи-загадки, и стихи-задачи, и скороговорки.

В журнале «Бельскі гасцінец» (№ 2 за 2012 год) в Польше напечатаны некоторые из стихов, басен, песен Марии Андреевны.

В одном из стихов Марии Андреевны есть такие строки:

Я продолжаю свой нелегкий путь,
Неся потертую тетрадку со стихами,
А если я остановлюсь когда-нибудь -
Мои стихи его продолжают сами.

Да, богатое наследие она имеет. Пожелаем ей еще долго жить и радовать нас, заряжать позитивом.



Вся семья собралась на 80-летний юбилей Марии Андреевны

ГЛАВА 3. РАБОТА ПО ПРОДВИЖЕНИЮ ИМЕНИ ПИСАТЕЛЯ-ЗЕМЛЯКА В ОКТЯБРЬСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Узнать о жизненном пути Марии Кирилук – писательницы и поэтессы, судьба которой неразрывно связана с родным краем, можно из презентации «Жыццёвы і творчы шлях Марыі Андрэеўны Кірылюк».



В библиотеке оформлена постоянно действующая книжная выставка о жизни и творчестве М. А. Кирилук «Богат наш край талантами», которая постоянно

пополняется новой информацией.

В библиотеке оформлены папки, посвященные Марии Андреевне: «Стихи о Великой Отечественной войне», «Стихи и сказки поэтессы», «М. А. Кирилук – староста д. Октябрь».



*Папки, оформленные и подаренные библиотекарем
Марие Андреевне в знак уважения к ее творчеству*

Мария Андреевна Кирилук подарила библиотеке свои книги, которые активно используются в библиотечных мероприятиях.



В рамках конкурса издан набор открыток «Тварэнне рук, душі і сэрца Марыі Кірылюк», в который вошла малая часть фотографий с изображением знаменитых караваев.

Мария Андреевна являлась почетным членом клуба «Гаспадынька», заседания которого проходили в библиотеке с 2010 года по 2019 год. На заседаниях в душевной и теплой атмосфере делилась своими талантами и передавали свои умения другим. Выбор тем для обсуждения осуществлялся с учетом общих интересов участников. Устраивались посиделки, беседы, встречи с интересными людьми, вечера воспоминаний, отдыха и дружеские чаепития.



Мария Андреевна помогала в организации и проведении многих библиотечных мероприятий.

Вечер-открытие «О, если б знали Вы, как пишутся стихи»



На вечере Мария Андреевна делилась опытом написания стихов, читала свои новые стихи о родном крае.

Час встречи «Когда и слово нам душу врачует»

Встреча с батюшкой Александром в библиотеке. Мария Андреевна читала свои православные стихи, каждая строчка которых пронизана добротой и любовью.



Вечер литературных портретов «На крыльях Книги – в мир творчества»

Мария Андреевна рассказала о своей жизни, познакомила со своей новой книгой, показала семейный альбом с фотографиями дорогих сердцу людей.



Час поэзии «Я вырос здесь, и край мне этот дорог»

Мария Андреевна читает поучительные стихи, написанные для детей. Дети с интересом познакомились с новыми сборниками стихов и сказок.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Библиотека ставит целью познакомить читателей, всех желающих с произведениями писательницы или отрывками из них, привлечь внимание к творчеству Марии Андреевны Кирилук, воспитывать у слушателей эстетическое восприятие, эмоциональный, чувственный отклик на творчество нашей землячки.

Развитие интереса к чтению литературы о родном крае и произведений местной писательницы содействуют формированию чувства любви к малой родине. Литературное краеведение, расширяя и обогащая знания людей о своей малой родине, пробуждает интерес и любовь к ней, к традициям родного края, его литературе и истории, помогает ощутить и осознать связь литературы с окружающей действительностью.

Сбор материалов и продвижение творчества поэтессы, писательницы, каравайницы Марии Андреевны Кирилук, которая прославила в стихах родную землю, продолжается.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Майстровіч, З. Вершы. Казкі. Запіскі / Зоя Майстровіч, Марыя Кірылюк ; [рэдакцыя: Д. Фіонік, Т. Суліма ; пасляслоўе Д. Фіоніка]. — [Бельск-Падляскі] : Музей Малой Бацькаўшчыны ў Студзіводах, 2016. — 159 с.

Кірылюк, М. А. [Вершы, песні, байка] / Марыя Кірылюк // Бельскі гостінэць : краязнаўча-культурны зборнік. - 2012. - № 2. - С. 121, 122-124.

Кірылюк, М. А. Запозненае прызнанне (пра родны Бельск) : апавяданне / Марыя Кірылюк // Бельскі гостінэць : краязнаўча-культурны зборнік. - 2012. - № 2. - С. 120-121.

Кірылюк, М. Жыццёвыя будні бібліятэкі / Марыя Кірылюк // Кобрынскі веснік. — 2019. — 31 жніўня. — С. 9.

Узлёт : літаратурная старонка // Кобрынскі веснік. - 2019. - 4 верасня. - С. 8.

Пальто, К. Далі жыццё кнізе / Ксенія Пальто // Кобрынскі веснік. — 2017. — 22 сакавіка. — С. 8.

Узлёт : літаратурная старонка // Кобрынскі веснік. - 2017. - 6 студзеня. - С. 12.

Узлёт : літаратурная старонка // Кобрынскі веснік. - 2017. - 15 лістапада. - С. 6.

Кірылюк, М. Баліць душа за родную зямлю / Марыя Кірылюк // Кобрынскі веснік. — 2016. — 6 красавіка. — С. 4.

Сідарук, І. Прызванне рабіць дабро / Ігар Сідарук ; фота аўтара // Кобрынскі веснік. — 2015.— 17 чэрвеня. — С. 3.

Узлёт : літаратурная старонка // Кобрынскі веснік. - 2015. - 7 сакавіка. - С. 10.

Бялоў, Д. Важкі аргумент Марыі Кірылюк / Дзмітрый Бялоў // Кобрынскі веснік. — 2010. — 3 сакавіка. — С. 5.

Бялоў, Д. Марыя Кірылюк: «Штодзённыя думкі мае — пра цябе, мая любая вёска...» / Дзмітрый Бялоў // Кобрынскі веснік. — 2009. — 1 ліпеня. — С. 4.

Хранительница наследия



**Гловацкая
Нина Никитична**

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Ореховская публичная библиотека

Районный конкурс
«Імя ў летапісе малой радзімы»

ХРАНИТЕЛЬНИЦА НАСЛЕДИЯ

Гловацкая Нина Никитична

Краеведческий библиографический
просветительский проект

Колтунчик Тамара Ананьевна,
библиотекарь II категории
Ореховской публичной библиотеки

Ореховский
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цели и задачи исследования

2. ХРАНИТЕЛЬНИЦА НАСЛЕДИЯ

2. 1 Малая родина - Радостово

2.2 Посёлок Ореховский – дорогое сердцу место

2. 3 Агроусадьба «ПОЛЕССКИЕ ТРАДИЦИИ»

2.3.1 От идеи до решения

2.3.2 Сохранить уголок полесской культуры

2.3.3 Фирменный стиль блюд

2.3.4 На правильном пути

2.3.5 Я за активное общение

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ЦЕЛИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

духовное обогащение людей через приобщение к наследию соотечественников,
формирование чувства уважения к достижениям земляков;
прославление малой родины через популяризацию имён известных земляков.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

популяризовать национальное наследие, знания о людях своего края;
привлечь учащихся, молодёжь к исследовательской работе краеведческого направления;
создать собственный краеведческий ресурс по теме исследования;
популяризовать краеведческую поисковую деятельность библиотекарей.

КРИТЕРИИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

значимость особы Н. Н. Гловацкой для Кобринского региона
как хранителя богатого культурного наследия, продолжателя белорусских народных традиций.

ИСТОЧНИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

документный фонд Кобринской центральной библиотеки, Ореховской публичной библиотеки;
видеофильм «Совхоз “Днепро-Бугский”: 10 лет спустя», созданный к 10-летию совхоза «Днепро-Бугский» Брестской студией телевидения;
интервью Н. Н. Гловацкой;
воспоминания друзей и родственников;
фотографии из семейного архива Гловацких;
электронные ресурсы.

ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

составлена папка газетно-журнальных публикаций в СМИ о деятельности Н. Н. Гловацкой;
подготовлен буклет «Хозяйка села»;
создана видеопрезентация «С любовью к белорусским традициям».

2. ХРАНИТЕЛЬНИЦА ТРАДИЦИЙ

Малая родина – Радостово



Нина Никитична Гловацкая (Жиговец) родилась 2 января 1961 года в деревне Радостово Дрогичинского района Брестской области в крестьянской семье. Отец рано умер, и ей, как старшей из четверых сестёр, приходилось много работать, помогать маме по хозяйству. Нина Никитична с детства приучена к труду, любви к родной земле и уважению к людям.

Героиня признается, что она счастлива, ведь у нее большая родня. Ее мама, Мария Архиповна, вышла из семьи, в которой было 12 детей! В деревне Радостово Дрогичинского района, где прошли детство и юность Нины, все приходилось родней друг другу.

В 1978 году Нина окончила Радостовскую



среднюю школу, поступила в институт.

После окончания института народного хозяйства (сейчас - Белорусский государственный экономический университет) стала дипломированным экономистом.

Посёлок Ореховский – дорогое сердцу место

В 1980-е годы в Брестской области строились новые поселки, создавались перспективные сельскохозяйственные комплексы. К тому времени молодая семья Петра и Нины Гловацких решили переехать в поселок Ореховский Кобринского района, куда съезжалась молодежь из окрестных деревень и Украины. Новому хозяйству нужны были молодые специалисты для работы в хозяйстве.

Нина Никитична с ностальгией вспоминает эти годы:

- Мы тогда жили как при коммунизме. Для работников хозяйства были созданы все условия - новые квартиры, детский сад, общеобразовательная, музыкальная и спортивная школы, Дом культуры. Люди получали хорошую зарплату, обустроивали свое жилье, покупали машины. Многие держали подсобное хозяйство.

Полешуки - народ певучий, поэтому находили время и на художественную самодеятельность. Хор нашего Дома культуры прославился в округе своими концертами.

Я работала в хозяйстве вначале бухгалтером, затем экономистом, а потом меня избрали председателем профкома совхоза «Днепро-Бугский». Муж тоже не отставал от меня, был одним из лучших механизаторов, избирался депутатом Верховного Совета 11-го созыва. В нашей



семье подрастало трое детей - сын и две дочери.

Бывшие коллеги говорят, что Нина Гловацкая могла найти подход к каждому, поэтому пользовалась уважением и поддержкой у рабочих совхоза и жителей посёлка. Будучи инициативной и энергичной, она организовывала разные мероприятия для своих односельчан, стояла у истоков и была активной участницей народного хора

“Світанак”. Именно благодаря ей участники хора дарили народные песни жителям белорусских городов, покоряли сердца зрителей Карпат и Черноморского побережья.

- В 1990-х годах с мужем стали заниматься коммерцией, ездили в Польшу, покупали яблоки и продавали их в Беларуси и России. Меня поразили сады Польши. Тогда же загорелась желанием посадить свой сад. Нашей семье пришлось оставить дорогое сердцу места, проститься с людьми и переехать поближе к Кобрину.

Деревня Андроновое возле Кобрина стала новым местом жительства семьи Гловацких.



Агроусадьба «ПОЛЕССКИЕ ТРАДИЦИИ»

От идеи до решения

В начале 2000-х Нина и Петр Гловацкие оформили фермерское хозяйство, посадили молодой сад, который назвали «Алесин сад» в честь старшей дочери. Пока сад рос, выращивали овощи.

В 2008 году, когда Нина и Петр Гловацкие решили работать в новом для Беларуси направлении, сфера сельского туризма только начала формироваться и уж точно не входила в число популярных видов отдыха. Чтобы ступить на тропу агроусадебного бизнеса, фермерам Гловацким потребовалось немало мужества: дело это было незнакомое, и, взяв банковский кредит на развитие идеи, они рисковали благополучием семьи.

Сохранить уголок полесской культуры

- Когда решили создавать усадьбу «Полесские традиции», ставили цель сохранить уголок нашей традиционной полесской культуры, чтобы показать, в первую очередь, своим внукам и всем, кому это интересно, как жили их дедушки и бабушки, - рассказывает Нина Никитична о выборе названия для усадьбы. - Культура нации - это быт, еда, одежда, песни и танцы. Наши предки жили в деревянных домах, почти все одинаково - от Витебска до Бреста. Ели бульбу с агурком и со шкваркой - такая вот база нашей традиционной культуры.

Первым шагом к агроусадьбе стал поиск деревенского дома - обычной хаты белорусского селянина. В одной из деревень Пружанского района Нина Никитична нашла подходящий домик. Разобрали его, перевезли в Андроново и сложили заново - получился одновременно и музей народного быта, и место для проживания, где туристы могут не просто посмотреть на предметы интерьера, но максимально приблизиться к атмосфере жизни обычного селянина. Деревянная постройка постепенно наполнялась старинными вещами. Что-то было куплено в окрестных селах, а многое приносили сами люди, чтобы гости могли любоваться красотой рукодельных изделий.

Национальный белорусский костюм, которому 80 лет, - настоящее сокровище! Нина Никитична надевает его в особо торжественных случаях. Колоритный



крестьянский интерьер со старинной мебелью радует глаз яркими красками вышитых и домотканых изделий. Оборудованный санузел и душевая кабина, электрочайник и микроволновка - вкрапления современности для комфортного пребывания.

Во время экскурсии по агроусадьбе гости с неподдельным интересом рассматривают деревянный колодец, предметы сельхозинвентаря прошлых лет, такие как сечкарня, старинный станок для производства льна.



Рассказывая о первых шагах в агроусадьбном бизнесе, Нина Никитична улыбается:



- В этой хатке больше была калатэча, чем бизнес, потому что эти 6-8 человек - ну сколько они заплатят. А надо ж и хатку содержать, и еду купить, и сам утупаешься: ты ж помощников никого не возьмешь для этой работы.

Это теперь Нина Гловацкая с улыбкой вспоминает то время, а тогда она нередко испытывала страх, ведь взятый кредит надо

было возвращать. 14-е число каждого месяца - дата выплаты банку суммы 500 долларов - было для нее часом икс.

Приезд французской делегации стал стимулом для расширения агроусадьбы. И Нина Никитична решила: надо развиваться дальше. Во дворе стояла теплица на крепком фундаменте. Гловацкие ее разобрали и построили на этом месте банкетный зал с камином. На втором этаже здания оборудовали спальные места.

Фирменный стиль блюд



Небольшой склад во дворе переделали в «бабушкину кухню». Там хозяйка готовит для гостей блюда полесской кухни: варит каши, делает колбасы, выпекает хлеб, сохраняя национальный стиль белорусской кухни.

- И пошли к нам люди. Приезжали и по 6, и по 8 человек - максимум, что я могла посадить в этой хате за стол. Доставала из печи еду. Это было не просто вкусно, но и очень колоритно. Старалась выдерживать традиционную

кухню: бабка, каша с тыквой, запеченное мясо.

На правильном пути

Агроусадьба «Полесские традиции» во всем соответствует названию. Предлагаемые условия проживания, питание и развлечения отражают традиционную культуру быта белорусов Западного Полесья, которая передавалась из поколения в поколение и сохранилась до наших дней благодаря таким подвижникам, как хозяйка, Нина Гловацкая.



На международной специализированной конференции «Агротуризм - состояние и перспективы развития», которая состоялась в Минске в 2009 году, агроусадьба «Полесские традиции» стала победителем в номинации «Сохранение белорусских традиций».

Поразительная работоспособность, энтузиазм и любовь к родной земле Нины Гловацкой не остались незамеченными. По результатам республиканского конкурса на лучшую агоросадыбу в номинации «За сохранение обычаев и традиций» хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» заняла первое место. Нина Никитична получила в подарок незабываемые впечатления, ноутбук и поездку в Израиль на учебу.

В фермерском хозяйстве агроусадьбы выращиваются овощи и яблоки, для хранения которых оборудован огромный склад. А летом он превращается в красивое помещение для проведения мероприятий «Яблочный SA-рай».



Я за активное общение

Хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» Нина Гловацкая из своего опыта знает, что народные белорусские традиции - это именно то, что можно предложить иностранцам для культурного отдыха.



Фестиваль этнокультуры «Юр'евска гостыня» у нее в усадьбе, - настоящая отдушина для гостей. В лучших традициях старины проходит в «Полесских традициях» реконструкция юрьевского земледельческо-православного обряда. Гости из разных уголков Беларуси съезжаются в агроусадьбу.

С утра наряжаются в свои аутентичные одеяния, вмиг преобразившись в обаятельных

крестьянок и крестьян. Церемония празднования начинается с поездки в цветущий сад фермерского хозяйства, где и осуществляется обряд «Юрья». Хозяин с иконой в руках и хозяйка с караваем душистого хлеба вместе с гостями обходят по кругу свои владения. Во время шествия звучат фольклорные песни о проснувшейся земле и весне. Затем действие перемещается на поля с ароматными травами. Нарвав букеты цветущей зубровки и украсив цветами каравай, участники реконструкции возвращаются в агроусадьбу, где культурную программу продолжают народные танцы, песни и игры. Ярким запоминающимся моментом праздника стало модное дефиле, где собравшиеся демонстрировали свои аутентичные костюмы, рассказывая связанные с ними истории. К слову, самому старинному одеянию, представленному на празднике, по словам владелицы,



исполнилось 143 года, но одежда - вышитые сорочка и фартук - не просто «дожила» до наших дней, а сохранила свою внешнюю привлекательность и вполне эстетичный вид.

Десять комплектов национальной одежды, какую носили в конце XIX - начале XX века на Кобринщине, имеются и в фонде агроусадьбы «Полесские традиции».



Нина Никитична рассказывает: «Проводим *«Гуканне вясны»*, поем веснянки, проводим торжественный ход во двор и там устраиваем гулянье. Танцуем, веселимся - кто во что горазд, стараемся заинтересовать отдыхающих старинными белорусскими танцами *«падеспань»* и *«краковяк»*, которые способны избавить танцоров от радикулита».



В агроусадьбе проводился семинар-практикум *«Этнографический туризм как способ возрождения и сохранения этнокультурного наследия Беларуси»*. В мероприятии приняли участие более тридцати представителей бизнес-индустрии Минска, ряда белорусских ВУЗов, средств массовой информации и интернет-порталов.

На агроусадьбе *«Палескія традыцыі»* прошёл международный кулинарный конкурс *«Палескія прысмакі»*.

Интересно прошла фольклорная анимация для детей *«Культуру края с детства познаю»*. В ней принимали участие не только местные ребята, но и гости.

Фестиваль *«Креативный возраст»*, приуроченный ко Дню пожилого человека и Году малой родины собрал более сотни человек.



Несколько лет назад в предновогодние дни в кобринской агроусадьбе ожидали гостей из России. Группа хотела побывать в глубинке на национальном белорусском празднике. Нина Гловацкая тогда недоумевала: какие праздники есть еще в декабре, кроме Нового года? И вспомнила: раньше на Полесье была такая традиция -

проводить *«Попрады»*. Девушки собирались в доме, вместе пряли, чтобы нескучно было, пели песни. В это время хлопцы заглядывали в окна: считалось хорошим тоном кого-нибудь из девчат вызвать на разговор - «украсть». После этого прялки отставляли в сторону, ворожили, танце-вали. Популярно было гадание «на лен». Поджигали небольшой кусочек и отпускали: куда полетит, в ту сторону девушка замуж пойдет. Первый раз *«Попрады»* в агроусадьбе Нины Гловацкой делали на 40 человек - с бабушками-прядильщицами, владеющими настоящим белорусским умением.

Накрывали большой стол исключительно постными блюдами. Гости были в восторге. Так «Попрады» стали предновогодним праздником «Полесских традиций».

Рушники, сундуки и другие предметы крестьянского быта можно увидеть практически в любой агроусадьбе, а вот такую хозяйку, как Нина Никитична, встретишь нечасто.



Она стала настоящей достопримечательностью «Полесских традиций». Гостей, которые приезжают на отдых или на экскурсию в усадьбу, Нина Никитична встречает в красивом национальном костюме. Строев у нее несколько.

В аутентичном наряде она проводит экскурсию. А еще сама поет народные песни. И не просто поет, а старается вовлечь «в концерт» гостей, чтобы они не только слушали, а были активно задействованы в музыкальном общении. Гости в усадьбу приезжают отовсюду — и из Беларуси, и из дальнего зарубежья, но никто не остается равнодушным к таким приемам.

В 2018 году Нина Гловацкая стала победительницей конкурса «Женщина года» в номинации «Хозяйка села».

«Белая, чистая, родная, многострадальная земелька моя белорусская, с ее первозданной природой, чистыми городами, наполненными искренней душевностью деревеньками, с многочисленной родней, друзьями, коллегами! Прошу у Бога пожить и насладиться твоею красотой как можно дольше и показать ее, неповторимую, всем своим гостям и туристам.

Живите, любите, наслаждайтесь красотой той земли, на которой нам суждено короткое пребывание», - говорит Нина Никитична.

Судьбой предназначено этой трудолюбивой женщине, влюбленной в землю своих предков, стать нитью, через которую будет проходить связь поколений, передаваться богатое культурное наследие.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Климович, Е. Хозяин несет хлеб, хозяйка — икону / Елена Климович // Сельская газета. - 2023. — 29 апреля (№ 49). — С. 15—16 : фот.

О народных традициях, обрядах в агроусадьбе «Полесские традиции» Кобринского района.

Атрошко, И. «Полесские традиции»: сохраняя наследие / Ирина Атрошко // Хозяин. — 2022. - № 12. — С. 3-7 : фот.

Хозяева агроусадьбы «Полесские традиции» — одни из первых, кто стоял у истоков развития агротуризма в Беларуси

Климович, Е. Отведать «Пенек» и погадать на «лен» / Елена Климович // Сельская газета. — 2022. — 24 декабря (№ 149). — С. 18 : фот. — (Усадьба ; № 12)

В агроусадьбе «Полесские традиции» отражают быт белорусов Западного Полесья.

Пашкович, Л. Работа — это театр, а каждый бизнес — сцена / Людмила Пашкович // Кобрынскі веснік. — 2021. - 10 красавіка (№ 29). — С. 4 : фот.

В агроусадьбе «Полесские традиции» прошел тренинг «Работа — это театр, а каждый бизнес — сцена».

Савчук, М. Диалог с успешными женщинами Кобринщины / Маргарита Савчук // Кобрин-информ. — 2021. — 8 апреля (№14). — С. 2 : фот.

Хозяйка фермерской агроусадьбы «Полесские традиции» Нина Гловацкая входит в когорту успешных женщин Кобринщины.

Елизарова, Ж. Молодой энтузиазм - на службу агробизнесу / Жанна Елизарова // Кобрынскі веснік. — 2020. — 31 кастрычніка (№ 85). — С. 9.

Агроусадьба «Полесские традиции» принимает участие в кейс-чемпионате на лучшее бизнес-решение в сфере агроэкотуризма.

Шимук, Т. В усадьбе всё включено / Татьяна Шимук // Рэспубліка. — 2020. — 16 мая (№ 89). — С. 8.

О том, как идет подготовка к летнему сезону в агроусадьбе «Полесские традиции».

Бялоў, Д. «Жанчына года» жыве на Кобрыншчыне / Дзмітрый Бялоў // Кобрынскі веснік. — 2018. — 28 сакавіка. — С. 1.

Заснавальніца аграэкасядзібы «Палескія традыцыі» Н. Гловацкая ўдастоена тытула «Жанчына года».

Бялоў, Д. «Крэатыўны ўзрост» — на Кобрыншчыне! / Дзмітрый Бялоў // Кобрынскі веснік. - 2018. — 26 верасня. — С. 1, 2.

Аграэкасядзіба «Палескія традыцыі» прымала фестываль «Крэатыўны ўзрост».

Гловацкая, Н. «Шкада, што ў сутках усяго 24 гадзіны ...» / Ніна Гловацкая ; [гутарыла] Анастасія Пецько // Алеся. - 2018. — № 12. — С. 8-11.

Гутарка з гаспадыняй аграэкасядзібы «Палескія традыцыі» Н. М. Гловацкай.

Курбат, Л. Женщины — наша гордость! / Лидия Курбат // Заря. - 2018. — 20 марта. — С. 2.

Победительницей X Республиканского конкурса БСЖ «Женщина года» в номинации «Хозяйка села» стала хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» Н. Гловацкая.

- Мароз, М.** Фестываль «Крэатыўны ўзрост» / Марыя Мароз // Алеся. - 2018. — № 11. — С. 31.
- Аграсядзіба «Палескія традыцыі» сустракала ўдзельнікаў фестывалю «Крэатыўны ўзрост».
- Савчук, М.** Нина Гловацкая – жанчына года / Маргарита Савчук // Кобрын-інформ. – 2018. – 29 марта. – С. 3.
- Хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» Кобринского района Нина Гловацкая – среди победителей X Республиканского конкурса Белорусского союза женщин «Женщина года».
- Умпирович, Д.** Хлебные местечки на карте страны / Дмитрий Умпирович // Советская Белоруссия. - 2018. — 7 сентября. — С. 21.
- Множество рецептов приготовления хлеба знает хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» Н. Гловацкая.
- Балюк, М.** Чьё блюдо вкуснее / Мария Балюк // Заря. – 2014. – 27 сентября. – С. 4.
- В агроусадьбе «Полесские традиции» прошёл кулинарный конкурс, в котором приняли участие хозяйки из Польши и Беларуси.
- Казакова, А.** Юрьев день по-кобрински / Анна Казакова // Кобрын-інформ, — 2014. — 15 мая. — С.11.
- Очередное мероприятие из календаря туристических событий прошёл на территории агроусадьбы «Полесские традиции» в д. Андроново.
- Лесік, І.** Культуру краю з маленства вывучаю / Ірына Лесік // Кобрынскі веснік. – 2014. – 27 верасня. – С. 9.
- Аграсядзіба «Палескія традыцыі» даўно ўжо стала любімым месцам не толькі для дарослых, але і для дзяцей.
- Мощик, С.** Смачная хамула / Сергей Мощик // Вечерний Брест. – 2014. – 26 сентября. – С. 4.
- На агроусадьбе «Палескія традыцыі» прошёл міжнародны кулинары конкурс «Палескія прысмакі».
- Ярмошук, Н.** На «Дожинки» в гмину / Николай Ярмошук // Заря. – 2014. – 30 августа. – С. 3.
- В Кобринском районе, на территории агроусадьбы «Палескія традыцыі», пройдзе міжнародны кулинары конкурс «Палескія прысмакі».
- Казакова, А.** Каким должен быть бренд белорусских агроусадоб / Анна Казакова // Кобрын - інформ. - 2013. – 19 декабря. – С. 6.
- Жук, Е.** «Я не могу иначе» / Елена Жук // Вечерний Брест. – 2011. – 17 августа. – С. 7.
- Астапович, О.** Не нужен нам берег турецкий... / Ольга Астапович // Народная газета. – 2010. - 12 сакавіка. - С. 14.
- Веремеенко, С.** «Полесские традиции» для зарубежных гостей / Светлана Веремеенко // Кобрын-інформ. – 2010. – 27 мая. – С. 3.
- Дрожжа, Л.** Плод искренних усилий: люди дела / Людмила Дрожжа // Хозяин. – 2009. - № 3. – С. 10-12.

Буклет «ХОЗЯЙКА СЕЛА», изданный в рамках проекта

В агроусадьбе проводился семинар-практикум «Этнографический туризм как способ возрождения и сохранения этнокультурного наследия Беларуси». В мероприятии приняли участие более 30 представителей бизнес-индустрии Минска, ряда белорусских ВУЗов, СМИ и интернет-порталов.



На агроусадьбе «Полеския традиции» прошёл международный кулинарный конкурс «Полеския пристракi».



Фестиваль «Креативный возраст», приуроченный ко Дню пожилого человека и Году малой родины, собрал более сотни человек.



Рушники, сундуки и другие предметы крестьянского быта можно увидеть практически в любой агроусадьбе, а вот такую хозяйку, как Нина Никитична, встретишь нечасто. Она стала настоящей достопримечательностью «Полесских традиций». Гостей, которые приезжают на отдых или на экскурсию в усадьбу, Нина Никитична встречает в красивом национальном костюме. А еще сама поет народные песни. И не просто поет, а старается вовлечь «в концерт» гостей, чтобы они не только слушали, а были активно задействованы в музыкальном общении.



В 2018 году Нина Гловацкая стала победительницей конкурса «Женщина года» в номинации «Хозяйка села». Судьбой предназначено этой трудолюбивой женщине, влюбленной в землю своих предков, стать нитью, через которую будет проходить связь поколений, передаваться богатое культурное наследие.



Государственное учреждение культуры «Кобринская централизованная библиотечная система»
Ореховская публичная библиотека

ХОЗЯЙКА СЕЛА



Гловацкая Нина Никитична

Ореховский
2024

Нина Никитична Гловацкая (Жиговец) родилась 2 января 1961 года в деревне Радостово Дрогичинского района Брестской области в крестьянской семье.

Отцу рано умер, и ей, как старшей из четверых сестёр, приходилось много работать, помогать маме по хозяйству. Нина Никитична с детства приучена к труду, любви к родной земле и убеждению к людям.



В 1978 году окончила Радостовскую среднюю школу. После окончания Белорусского государственного института народного хозяйства и.м. Куйбышева стала экономистом.

ПОСЁЛОК ОРЕХОВСКИЙ

В 80-е годы XX ст. строились новые поселки, создавались перспективные сельскохозяйственные комплексы. К тому времени молодая семья Гловацких решила переехать в поселок Ореховский Кобринского района, куда съезжалась молодежь из окрестных деревень и Украины.

Нина Никитична работала в хозяйстве бухгалтером, затем экономистом, а потом её избрали председателем профкома совхоза «Днепр-Бугский». Муж тоже не отставал, был одним из лучших механизаторов, избирался депутатом Верховного Совета 11-го созыва. В семье подрастало трое детей - сын и две дочери.

Бывшие коллеги вспоминают, что Нина Гловацкая могла найти подход к каждому, поэтому пользовалась уважением и поддержкой у рабочих совхоза и жителей посёлка. Будучи инициативной и энергичной, она организовывала разные мероприятия для своей общины, стояла у истоков и была активной участницей народного хора «Світанак».

Именно благодаря ей участники хора дарили народные песни жителям белорусских городов, покоряли сердца зрителей Карпат и Черноморского побережья.



В 90-х годах Гловацкие стали заниматься коммерцией, ездили в Польшу, покупали яблоки и продавали их в Беларуси и России. Нину Никитичну поразили сады Польши и она загорелась желанием посадить свой сад. Их семье пришлось оставить дорогие сердцу места, проститься с людьми и переехать поближе к Кобрину.

Все эти годы Нина Никитична снабжает продукцией своего фермерского хозяйства жителей посёлка, материально поддерживает храм Серафима Саровского.



АГРОУСАДЬБА «ПОЛЕСКИЕ ТРАДИЦИИ»



Деревня Андроново возле Кобрина стала новым местом жительства семьи Гловацких.

Предлагаемые условия проживания, питания и развлечения отражают традиционную культуру быта белорусов Западного Полесья, которая передавалась из поколения в поколение и сохранилась до наших дней благодаря таким подвижникам, как Нина Гловацкая.



В фермерском хозяйстве агроусадьбы выращиваются овцы и яблоки, для хранения которых оборудован огромный склад. А летом он превращается в красивое помещение для проведения мероприятий «Яблочный ФА-рай».

Хозяйка агроусадьбы «Полесские традиции» Нина Гловацкая из своего опыта знает, что народные белорусские традиции - это именно то, что можно предложить посетителям для культурного отдыха.





УЧИТЕЛЬ, ДАРЯЩИЙ СВЕТ

**ФИЛЮТОВИЧ
ВЕРА ЛЬВОВНА**

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Магдалинская публичная библиотека

Районный конкурс

«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

УЧИТЕЛЬ, ДАРЯЩИЙ СВЕТ

ФИЛЮТОВИЧ ВЕРА ЛЬВОВНА

**Краеведческий
биобиблиографический просветительский проект**

Жарин Лариса Анатольевна,
библиотекарь II категории
Магдалинской публичной библиотеки

Магдалин
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2 УЧИТЕЛЬ, ДАРЯЩИЙ СВЕТ

2.1 Учитель – священное слово

2.2 В. Л. Филютнич: жизненный путь и время выбора профессии

2.3 В работе учителя нет мелочей

2.4 Уважение и признание учеников

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цель исследования:

духовное обогащение личности через присоединение к наследию земляков;
формирование ценностных ориентиров, уважения за достижения земляков.

Задачи исследования:

собрать информацию о жизни и педагогической деятельности Веры Львовны Филютович;

изучить жизненный путь и педагогическую деятельность учителя начальной школы Веры Львовны Филютович, определить значение деятельности учителя в жизни ее выпускников;

изучить и систематизировать документы, фотографии из личного и школьного архивов о герое проекта;

оформить собранный материал.

Источники исследования:

документный фонд Магдалинской публичной библиотеки, Кобринской центральной районной библиотеки;

архив Борисовской начальной школы Кобринского района;

встречи, беседы с коллегами, знакомыми героя проекта (*Наталья Петровна Игнатюк - директор Борисовской начальной школы, Надежда Алексеевна Самосюк - учитель Борисовской начальной школы*)

Критерии исследования:

значимость личности В. Л. Филютович
как заслуженного учителя БССР.

Результаты исследований:

создан полнотекстовой краеведческий информационный ресурс «Філютовіч Вера Львоўна»;

сформирована папка-досье «Знаменитые люди деревни. В. Л. Филютич»;

подготовлена презентация «Заслуженный учитель БССР В. Л. Филютович».

оформлен фотоальбом «Филютович Вера Львовна»

Значение исследования:

Материалы данного исследовательского проекта будут использованы на уроках истории, внеклассных занятиях по краеведению, библиотечных уроках, обзорах.

ГЛАВА 2 УЧИТЕЛЬ, ДАРЯЩИЙ СВЕТ

2.1 Учитель – священное слово

«Учитель - священное слово для всех.
За ним и победа, и первый успех.
Сокровища знаний и щедрость души,
И искренний смех, и беседа в тиши.
Спасибо за преданность делу и честь.
Учитель-сподвижник, и это не лесть!
Спасибо за радость, что дарите нам,
За дух единенья - поклон низкий Вам!»

Е. Г. Белоножкина

Едва ли возможно назвать и перечислить все профессии на земле. С представителями некоторых из них мы сталкиваемся от случая к случаю, о других знаем только понаслышке. И лишь одна профессия есть на земле, без которой не могло и не может обойтись общество. Это учитель!

Известные строки Н. А. Некрасова «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени...», - полны почтения и признательности. Может, для кого-то они покажутся слегка напыщенными, но только так и можно обратиться к Учителю. Ведь это он ведет нас сквозь годы детства, отрочества, юности, совершает каждодневный, подчас незаметный, подвиг - отдает нам свои знания, вкладывает в нас частицу своего сердца, помогает найти свой путь в жизни.

Труд учителя благороден и прекрасен. Великое счастье встретить учителя, который учит доброте, справедливости. Учит быть Человеком.

Справедливо сказано, что писатель живет в своих произведениях, хороший художник - в картинах, скульптор - в созданных скульптурах. Хороший учитель живет в мыслях и поступках людей. Вот почему каждый человек с чувством глубокой благодарности вспоминает свою родную школу, своих духовных наставников - учителей.

Исследовательская работа «Учитель, дарящий свет» - дань уважения учителю, заслуженному учителю БССР Вере Львовне Филютович.

2.2 В. Л. Филютич: жизненный путь и время выбора профессии

25 октября 1899 года в городе Тирасполе Бяло-Подляского уезда (Российская империя, в настоящее время эта территория находится в Польше) родилась удивительная, милая девочка Вера. Отец, Лев Филютович, работал заведующим почтово-телеграфной конторой. Как государственного служащего, его часто переводили с места на место, и детские годы Веры проходили в разных городах Российской империи: в Гаеве, Друзгениках, Гопондзе и других городах.

Когда наступило время учить детей в школе, Лев Филютович по личной просьбе был переведен в Брест-Литовск, где было среднее учебное заведение. Шел 1904 год. К учебе

Вера приступила в начальной школе Брест-Литовска. В 1908 году после сдачи экзамена поступила в Брестскую восьмилетнюю женскую гимназию.

Затем продолжала обучение в городе Кобрине, куда был переведен отец.

В 1915 году во время Первой мировой войны семья Филютович была эвакуирована вглубь России - в город Малоярославец Калужской губернии. Там в 1918 году Вера получила среднее образование. После окончания школы работала канцеляристой в земотделе.

1 января 1922 года семья Филютович выехала в город Кобрин и прибыла туда 7 марта 1922 года.

Перед ней не стоял выбор - куда пойти учиться. Она уже знала, что ее призвание - это учитель.

2.3 В работе учителя нет мелочей

В мае 1922 года Вера Львовна поступила на двухмесячные польские учительские курсы, по окончании которых получила назначение в Кобринскую польскую начальную школу.

С 1 ноября 1922 года началась ее педагогическая деятельность. С первых дней молодая учительница относилась к работе с большой ответственностью. Работу в школе она совмещала с заочной учебой, летними курсами, частью экстерном и окончила учебу 1 мая 1926 года, сдав последний экзамен при Пружанской мужской учительской семинарии.

Так сложилось, что Вера Львовна Филютович работала во многих школах.

С 1 декабря 1922 года по 1 февраля 1924 года – в Кобринской начальной школе.

С 1 февраля 1924 года по 5 декабря 1924 года учительствовала в Борисовской начальной школе.

С 5 декабря 1924 года по 15 сентября 1926 года - в Жабовической начальной школе.

С 15 сентября 1926 года по 1 февраля 1944 года (18 лет) Вера Львовна преподавала в Кобринской украинской начальной школе.

В послевоенное время, с 24 июля 1944 года по 1959 год, была учителем в Борисовской начальной школе.

Место работы - Борисовская начальная школа (1944 – 1959)

Как вспоминают старожилы, первая школа в микрорайоне деревень Магдалина, Борисово, Брилево была открыта помещиком еще в 1900 году. Документально это нигде не зафиксировано до 1945 года. Находилась школа в небольшом крестьянском доме на территории деревни Магдалин (сейчас там живет семья Федосюков). Учителем был мужчина (имя неизвестно). Также и сами помещики учили иногда детей. Учеников в то время было немного, да и учились непостоянно.

Просуществовала школа до Первой мировой войны, так как при отступлении русские войска здесь все сожгли.

И только в начале 1920-х годов XX в. опять открывается школа для крестьянских детей. Расположена она была в доме Семена Остапука в деревне Борисово.



Остапук В.И.



Школа (в доме Остапуков) 1935 год



С 1924 года по 1959 год в школе с небольшим перерывом работала Вера Львовна Филютович. Обучение велось на польском языке. Изучались следующие предметы: математика, чистописание, физкультура, чтение, основы естествознания, Закон Божий.



Обучение в школе было бесплатным, но родители должны были ребенка обеспечить за свои средства учебниками и школьными принадлежностями.

Позже, в конце 1930-х годов, обучение стали вести в две смены: 1-3 классы - в первую смену, 2-4 классы - во вторую смену.

После присоединения в 1939 году Западной Белоруссии к Белорусской ССР обучение в школе велось на русском языке.

В годы Великой Отечественной войны школа не действовала. После освобождения деревни от фашистских захватчиков в 1944 году занятия возобновились. Учит детей все та же Вера Львовна Филютович.

Но в этом здании становится тесно, и Павел Григорьевич Коренчук, первый председатель колхоза «Новый путь», задумывает строительство новой школы.

В 1951 году начинается народная стройка в деревне Магдалин. Завершились основные работы летом 1952 года перед православным праздником Петра и Павла. И с 1952 года дети начинают учиться в новой школе. В ней две просторные классные комнаты, а в третьей комнате жила учительница Вера Львовна. И сейчас, в 2023 году, Борисовская начальная школа находится в этом же здании, конечно, с ремонтом в классах, который проходит каждый год...

Примечательно, что за время существования Борисовской школы в ней работало совсем немного учителей: Вера Константиновна Радзивинович, Надежда Алексеевна Петрукович, Капитолина Сергеевна Савчук, Евгения Емельяновна Володько, Татьяна Степановна Ячник. Эти люди были преданы своему делу.

Как и Вера Львовна Филютович, заведующая Борисовской начальной школой Кобринского района, которой в 1958 году было присвоено почетное звание «Заслужаны настаўнік школы БССР»



Филютович В.Л., Радзивинович В.К. 1956 год

В Борисовской школе училось более 1000 человек, из них 124 выпускника получили высшее образование. Многие из них стали выдающимися людьми, и школа ими гордится.

Среди них:

Коренчук Павел Григорьевич - первый председатель колхоза «Новый путь», Почётный гражданин Кобринского района.



Неоднократно избирался депутатом Брестского областного Совета депутатов, четыре созыва избирался депутатом Кобринского районного Совета народных депутатов, много раз - депутатом Киселевецкого сельского Совета народных депутатов. С 1987 по 1988 год работал председателем районного совета ветеранов, с 1997 по 2001 год - старостой деревни Магдалин. Яркий и плодотворный трудовой путь П. Г. Коренчука отмечен государственными наградами: орденами Ленина, «Знак Почёта», медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».





Чепик Георгий Степанович - член Союза писателей России, ветеран военно-морского флота СССР, действительный член Русского географического общества, член Международная Ассоциация писателей баталистов и маринистов. Внесен в «Библиографический справочник» Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России и в справочник «Литературный Кингисепп». Автор книг «Разорванный парус» (Кингисепп, 1994), «Истоки. Куда же деваться славянам?» (Совместно с Петруничевым. Кингисепп, 1998), «Забытые имена в отечественной военной медицине М. Н. Кокушин» (СПб, из-во «Дума», 2004, в соавторстве) и много других изданий. Подполковник медицинской службы в отставке.

После увольнения из ВМФ СССР работал пресс-атташе, затем пресс-секретарем Кингисеппской таможни.

Работал в клинике кафедры челюстно-лицевой хирургии и стоматологии Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова в Санкт-Петербурге. Хирург-стоматолог высшей категории.



Мисюк Надежда Иосифовна. В годы Великой Отечественной войны — в партизанском отряде имени А. В. Суворова Пинского соединения, с 1944 года по 1951 год — секретарь Киселевецкого сельского Совета. С 1951 года — звеньевая, с 1957 года — бригадир полеводческой бригады колхоза «Новый путь» Кобринского района. Трудовая доблесть Н. И. Мисюк высоко отмечена. Избиралась депутатом Верховного Совета СССР, награждена орденом Ленина, медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100 летия со дня рождения В. И. Ленина», «За трудовую доблесть».

Свою любовь к преподаванию Вера Львовна старалась передать своим ученикам. Отвечая на вопрос «А много ли у Вас было талантливых учеников?», Вера Львовна с уверенностью утверждала: «Все дети уникальны по-своему, просто нужно вовремя увидеть талант каждого из них, поддержать в нужную минуту, похвалить и дать возможность проявить себя». Она с большой ответственностью относилась к работе, с доброжелательностью — к ученикам.

На пенсию Вера Львовна ушла в 1959 году. В последние годы жила в городе Кобрине по улице Первомайской. Умерла Вера Львовна Филютович в 1976 году. Похоронена на кобринском кладбище, где установлен памятный знак.

2.4 Уважение и признание учеников

Воспоминания о Вере Львовне Филютович

Много добрых слов сказано об этом человеке. Вот воспоминания некоторых жителей - бывших учащихся Борисовской начальной школы, учителем которых являлась Вера Львовна Филютович.

Мисюк Надежда Иосифовна, жительница д. Брилево:

«Родилась я в 1924 году в деревне Магдалин, окончила 4 класса польской школы с 1931-1935 гг. Училась в Борисовской начальной школе, школа находилась в доме Остапуков. Учила нас Филютович Вера Львовна. Ученики были разного возраста, так как сидели в каждом классе по два-три года. Я в каждом классе училась по одному году. Парты были тесными, сидели по три человека. Учились дети в школе бесплатно, но все учебники родители покупали сами.

Об учительнице остались у меня очень хорошие воспоминания. Вера Львовна была небольшого роста. Она была очень культурная, приветливая, но в то же время очень требовательная. Когда мы не слушались, шумели, учительница иногда брала линейку и трепала по пальцам. Хорошо запомнилась мне, как Вера Львовна ругала нас за катание на льду на сажалке. Бывало, приходилось сушить одежду и самим сушиться на печке у соседей. ... Еще очень запомнилось мне, как в 1935 году нам показывали впервые кино о Пилсудском...

С 1936 по 1938 гг. я закончила 7 классов в городе Кобрине. В годы Великой Отечественной войны была в партизанском отряде имени А. В. Суворова. После освобождения от немецко-фашистских захватчиков с 1944 года по 1951 год работала секретарем Киселевецкого сельского Совета. С 1951 года была звеньевой полеводческой бригады нашего колхоза, потом стала бригадиром. Руководила в бригаде более 20 лет.

Меня наградили орденом Ленина, медалью «За доблестный труд». Была удостоена высокой чести - меня выбрали депутатом Верховного Совета СССР.

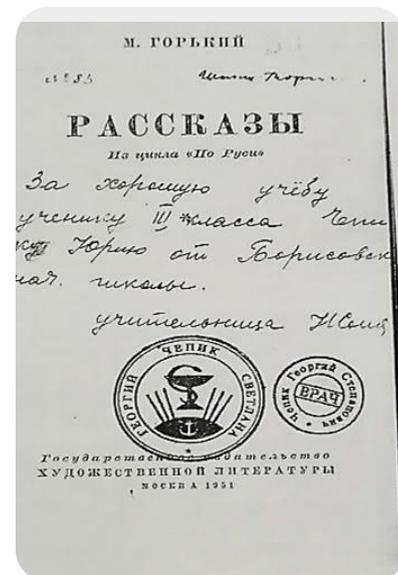
За все это я хотела бы поблагодарить своих учителей, а Веру Львовну в первую очередь».

Чепик (Светланов) Георгий Степанович:

«Так сложилась жизнь моя, что мне пришлось учиться во многих школах: в Тайшете, затем в Уваровическом районе Гомельской области, Кобринской средней школе, а после переезда в Сибирь - в семилетней, а затем средней школе города Братска. Но самые яркие впечатления остались в моей памяти о Борисовской начальной школе, в которой я учился в 3-ем и 4-ом классах (1953-1954 гг.). Очень часто уроки в обоих классах вела, когда отсутствовала вторая учительница, Вера Львовна Филютович. Воспоминания о ней я пронес через всю жизнь, как о строгом, но добром и внимательном к детям, Учителе с большой буквы. Долгие годы в моем архиве хранилась характеристика, написанная Верой Львовной, которая, к сожалению, затем затерялась во время одного из моих переездов, когда я служил в Военно-морском флоте.

Вера Львовна Филютович вместе с моей матерью Софьей Васильевной Чепик (Козелецкой), окончившей Кобринскую польскую государственную гимназию им. М. Родзевич, привила мне любовь к отечественной литературе. В третьем классе я прочитал роман А. Н. Степанова «Порт Артур» и повесть Льва Толстого «Казачья», после чего написал первое стихотворение и сначала прочитал матери, а затем Вере Львовне. В моей библиотеке до сих пор хранится книга Максима Горького «Рассказы» (из цикла «По Руси»), которая мне была подарена учительницей третьего класса за хорошую учебу.

Через много лет я посетил Магдалин, увидел родную Борисовскую школу, услышал стихи ее учеников».

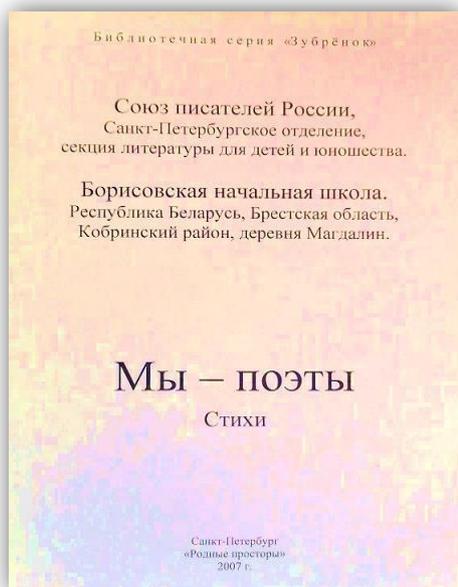


Выступление Г.С. Чепика



Фотография на память.

слева направо: (второй) П.Г. Коренчук, (четвёртый) И. Денисюк, (пятый) Г.С. Чепик, (шестая) Н.Н. Денисюк. 2006 г.



На встрече с детьми Г. С. Чепик, бывший ученик Веры Львовны Филютович, пообещал, что их стихи будут изданы в Санкт-Петербурге, культурной столице России.

Рождение книги - всегда праздник! Ученики Борисовской начальной школы читали стихи собственного сочинения, которые были опубликованы в сборнике «Мы - поэты».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа над исследовательской работой дала понять, что быть учителем нелегко, но почетно. В этой профессии остаются только влюбленные в свое дело люди.

В результате изучения документов и фотоматериалов из архива Брисовской начальной школы, а также во время бесед с учителями, из их воспоминаний открылась удивительная личность Веры Львовны Филютович - высокообразованного, разностороннего человека, внесшего большой вклад в образование и воспитание подрастающего поколения. Важно, чтобы образ учителя остался в памяти светлым и добрым.

Во всех достижениях известных людей есть заслуга учителей. Это они вкладывают свой непомерный труд в каждого своего ученика.

Не случайно многие бывшие ученики Веры Львовны Филютович стали уважаемыми, заслуженными людьми.

-

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Філютовіч Вера Львоўна // Па працы - пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 114 : фат. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

Мы - поэты : сборник. - СПб, 2006. - 40 с.
Стихи учеников Борисовской начальной школы.

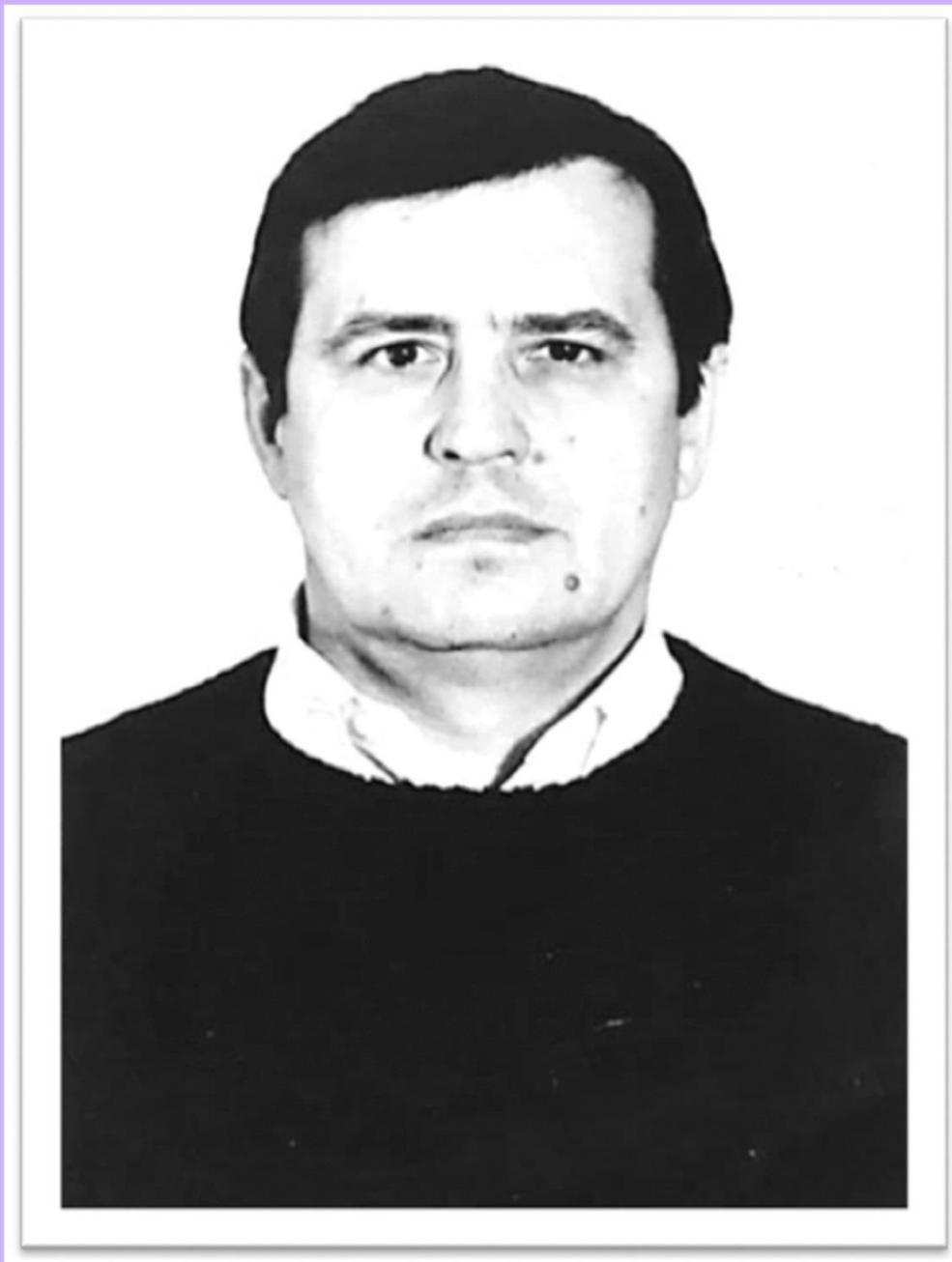
Список лиц, удостоенных почетных званий // Зональный государственный архив в г. Кобрине.

Филютович Вера Львовна. 12.05.1958 г. Заведующая Борисовской начальной школой Кобринского района.

Воспоминания учителей Борисовской начальной школы о В. Л. Филютович / Борисовская начальная школа. – Магдалин, 2023.

Філютовіч Вера Львоўна : фотаальбом. – Магдалін, 2020.

**ПРОГРАММИСТ, НОВАТОР,
РАЦИОНАЛИЗАТОР**



**ЛЕВОНЮК
Евгений Евгеньевич**

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Стриговская публичная библиотека

Районный конкурс
«Імя ў летапісе малой радзімы»

ПРОГРАММИСТ, НОВАТОР, РАЦИОНАЛИЗАТОР

Евгений Евгеньевич Левонюк

*Краеведческий
библиографический просветительский проект*

Качан Тамара Александровна,
библиотекарь
Стриговской публичной библиотеки

Стригово
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2. ПРОГРАММИСТ, НОВАТОР, РАЦИОНАЛИЗАТОР

2.1 Мацы – земля, рождающая таланты

2.2 Вся жизнь связана с программированием

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цель исследования:

изучение истории малой родины в лицах;
сохранение исторической памяти об известных людях стриговской земли.

Задачи исследования:

объединить усилия краеведов, библиотекарей по изучению и распространению знаний по данной теме;
собрать, обобщить материалы об известных людях края;
воспитывать уважение и гордость у подрастающего поколения за своих земляков.

Источники исследования:

интервью с героем проекта Евгением Евгеньевичем Левонюком;
воспоминания родственников, одноклассников;
рассказ жителя д. Мерница Валентины Григорьевны Сыч;
фотографии из семейного архива Евгения Евгеньевича Левонюка;
электронные ресурсы.

Результаты исследования:

создан полнотекстовой краеведческий информационный ресурс «Леванюк Яўгеній Яўгеньевіч»;
сформирована папка-досье «Программист, новатор, рационализатор»;
подготовлена презентация «Хай будзе благаслаўлёная зямля, якая нараджае таленавітых людзей!»
фонд библиотеки пополнился новыми краеведческими материалами.

ГЛАВА 2. ПРОГРАММИСТ, НОВАТОР, РАЦИОНАЛИЗАТОР

У каждого есть Родина своя,
У каждого есть маленькое солнце,
На Родине заботы не томят,
На Родине и радостней поётся.
У каждого есть Родина своя,
У каждого есть дом, где он родился.
А где родился, там и пригодился -
Вот так у нас в народе говорят.

Николай Дружков

2.1 Мацы – земля, рождающая таланты

У каждого человека есть место, где он родился и вырос, где получил первое напутствие от родителей и учителей, откуда сделал первые шаги в большую жизнь, где живут и трудятся на протяжении нескольких поколений его родные. Деревня Мацы Кобринского района – родное село героя проекта Евгения Евгеньевича Левонюка.

Мацы — деревня в Тевельском сельсовете, на северо-западном берегу реки Шевни (приток Мухавца). В 14 км к северо-западу от города и железнодорожной станции Кобрин, в 64 км от Бреста.



ских жителей в мирное время.

История деревушки под названием Мацы началась ещё в XVI веке, а первое упоминание о ней относится к 1563 году, когда село входило в состав Великого княжества Литовского. За свою богатую, почти пятивековую историю своего существования это поселение повидало многое: и правление польских и русских князей, и неутомимый крестьянский труд, и нашествие иностранных захватчиков, и размеренную жизнь деревен-

Сегодня, к сожалению, старых домов становится все меньше. Деревня уже не та, что была раньше. Приехали новые люди, расселились в колхозных домах. Основное население составляют украинцы, которые, как надеются старожилы села, продолжают славные традиции деревни, передавая желание учиться будущим поколениям. Возможно, среди этих мальчиков и девочек найдутся те, кто также прославит малую родину какими-то научными достижениями или просто упорным трудом.

В историю прошлого века деревня Мацы вошла вовсе не по своей «исторической старости», а по неумолимой тяге молодых жителей деревни к науке и знаниям. Поступая в самые разные университеты Советского Союза, они увековечили ее имя в летописях этой самой истории.

Деревня Мацы, в которой сегодня проживает до 100 жителей, подарила миру целый букет талантливых людей, прославивших малую родину. Имена многих наших соотечественников известны как в Беларуси, так и далеко за ее пределами.

Здесь родился Максим Антонюк – военный деятель, генерал-лейтенант, участник Октябрьской революции, Первой мировой войны, Гражданской войны, Великой Отечественной войны, награжденный многими орденами и медалями. Владислав Малаховский – один из руководителей восстания 1863–1864 годов, изобретатель, инженер, фотограф – также родом из этих мест.

Деревня Мацы необычная. В послевоенный период среди ее коренных жителей (это семьи Карпуков, Левонюков, Макаруков, Писаруков, Примачуков) действовал неписанный закон: дети обязательно должны получать высшее образование.

Леонид Примачук – математик, кандидат физико-математических наук, доцент. Его брат Иван – историк, профессор Международного гуманитарно-экономического института, автор научных трудов по истории Беларуси, международной экономике, политической экономии. Виктор Примачук – ведущий член (академик) МАИТ в области информационных технологий, заслуженный строитель России. Его старший брат Василий – мастер спорта СССР по вольной борьбе.

Уроженцы Мацов работают преподавателями, научными сотрудниками в различных вузах страны. С этим поселком связана жизнь многих ученых: Георгия Антонюка, доктора философских наук, социолога, профессора кафедры философии Национальной академии наук Беларуси, Михаила Макарука, ученого в области ветеринарной медицины, педагога, доцента Витебской академии ветеринарной медицины.

Среди них есть военные деятели. Михаил Макарук – генерал-майор авиации, кандидат военных наук, летчик-инструктор 1-го класса. Бывший военно-морской атташе посольства Российской Федерации в Испании, Республике Куба, он до сих пор активно занимается общественной деятельностью. Федор Писарук – полковник, заслуженный деятель культуры БССР.

История человечества – это огромная записная книга, где каждое имя связано с интересными фактами, высокими достижениями, приятными воспоминаниями.

2.2 Вся жизнь связана с программированием

Приятно осознавать, что рождаются и вырастают люди, которые становятся известными учеными, настоящими авторитетами в той или иной области науки. Среди них уроженец деревни Мацы Евгений Евгеньевич Левонюк - программист, специалист в области программного обеспечения, рационализатор.

Родился Евгений 3 января 1944 года в семье обычных сельских тружеников. Родители, Евгений Петрович и Ефимья Стратоновна, работали в колхозе, всю работу выполняли вручную. Тракторов не было, поэтому пахали и сеяли на лошадях, косили сено, убирали лен. Жизнь сельчанина – тяжёлый физический труд, от зари до зари. Хватало работы по домашнему хозяйству, справляться с ней родителям помогали дети.

Семья была дружной, в ней росло трое детей. Будучи в семье старшим сыном, Евгению приходилось ещё нянчиться с младшими: сестрой Марией и братом Виталием. Но детство всё равно было весёлое, беззаботное.

Вместе с трудолюбием детям прививалась и тяга к знаниям. Сестра Мария окончила Минский педагогический институт имени А. М. Горького, по специальности она химик-биолог. Брат Виталий учился в Минском авиационно-техническом училище гражданской авиации. Тридцать лет проработал на авиаремонтном заводе наладчиком.

В деревне Мацы прошло детство Евгения Левонюка. Учился он сначала в начальной школе в Мацах, потом в Стриговской средней школе.

Евгений много читал, активно посещал с одноклассниками Стриговскую и Кобринскую районную библиотеки. Занимался таким интеллектуальным видом спорта, как шашки.

В 1960 году окончил школу и в следующем году поступил в Белорусский государственный университет на факультет прикладной математики и информатики. После окончания университета остался в Минске.



Работал в крупном научном учреждении в системе Академии наук БССР - Белорусском научно-исследовательском геологоразведочном институте (БелНИГРИ АН БССР). Позже местом работы стали: Центральный научно-исследовательский и проектно-технологический институт организации и техники управления (ЦНИИТУ), Научно-производственное унитарное предприятие «СТАТИНФОТЕХ», ОАО швейная фабрика «Элема» - отдел автоматизированной системы управления предприятием (АСУП).

Евгений Евгеньевич занимался разработкой и внедрением программного обеспечения. Работал в должностях инженера, младшего научного сотрудника, главного специалиста, заместителя начальника отдела, начальника отдела.

За время трудовой деятельности, а это около 45 лет, Евгений Евгеньевич внёс много конструктивных, рационализаторских предложений. Является автором ряда статей в журнале «Вестник Академии наук», включая соавторство.

Вся жизнь Е. Е. Левонюка связана с программированием, разработкой бухгалтерского учёта в разных областях. «Сдавал кандидатские минимумы, но до учёной степени не дошло дело, - вспоминает Евгений Евгеньевич, - о чём совершенно не жалею».

Есть люди, которые, сделав одно выдающееся открытие, сразу становятся известны всему миру. А есть люди, которые посвятили всю свою жизнь любимому делу, честно работали на благо страны. «Обычный труженик», - скромно говорит о себе Евгений Евгеньевич.

Были в жизни нашего земляка и награды, грамоты. И не только в профессиональной деятельности. Евгений Левонюк имеет ряд грамот и по спорту. Он является мастером спорта по шашкам, участником чемпионатов Республики Беларусь. Через всю свою жизнь Е. Е. Левонюк пронес не просто увлечение шашками, но и желание совершенствоваться, играть лучше и сильнее. Для него шашки – это одновременно увлечение и спорт.



Сегодня Евгений Евгеньевич Левонюк на пенсии. Находится на заслуженном отдыхе. «Бездельничая! Но

бездельничать тяжело», - с шуткой признается наш герой. На самом деле, в свои восемьдесят он с удовольствием занимается огородом на даче.

В семье две дочери и две внучки. Евгений Евгеньевич очень гордится своими дочерьми. Обе с красными дипломами закончили Белорусский государственный университет (факультет «Прикладная математика»).

Человек живет для того, чтобы оставить что-то хорошее после себя. Профессия определяет его жизненный путь. И если она выбрана по призванию, то со временем человек обязательно станет мастером своего дела.

Доказательством тому является наш земляк - Евгений Евгеньевич Левонюк. А ещё это и разносторонняя личность, интересный собеседник. В этом твердо убедилась, общаясь с ним по телефону.





*Выпускники Стриговской средней школы (справа в верхнем ряду Евгений Евгеньевич Левонюк)
(из архива Нины Васильевны Якубец)*

Евгений Евгеньевич Левонюк не забывает свою малую родину, ежегодно приезжает в родную деревню, вместе с сестрой ухаживают за родительским домом. Часто навещает родную школу.



Конечно, это уже не те стены, где когда-то учился Евгений Евгеньевич, но ведь не они притягивают к себе убежденных седидами бывших выпускников. Притягивают, зовут воспоминания о детстве, юности, об атмосфере тех неповторимых лет, о людях, с которыми дружил и учился и которые учили тебя. И как не вспомнить те хорошие времена и встречи с одноклассниками.

Куда бы ни забросила нас судьба, всегда мы будем связаны незримыми нитями со своей малой родиной. Она всегда живет в сердце.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Человек красив и славен своим трудом. В труде - смысл жизни. Так было и будет во все времена. Не зря же из глубины веков дошло до нас много пословиц, выразивших отношение человека к труду. Мы оцениваем человека по тому, как он работает и как он относится к другим людям. Трудом создано все прекрасное и все самое необходимое на Земле.

История страны состоит из историй жизни отдельных людей. Они не думали о том, что о них узнают и будут помнить, передавать их имена из поколения в поколение. Они просто работали на благо людей, живущих рядом.

В каждом городе, селе, деревне есть люди, о которых хочется рассказать. Чтобы осталась память в наших сердцах о людях, отдавших жизнь за Родину, о людях, живущих рядом, именами которых мы гордимся. Безусловно, некоторые из земляков не претендуют на общественную известность, но они оставили добрый след на земле. Необходимо продолжать поисковую работу по выявлению интересных судеб наших земляков.

Справедливо говорят: народ должен знать своих героев. Данный проект предполагает обобщение имеющихся данных, сбор новых сведений, материалов, фотографий об известных людях малой родины. Кроме того, знакомство с жизнью и деятельностью известных земляков поможет понять истоки лучших человеческих качеств, поступков и побуждений, поможет в воспитании патриотизма среди подрастающего поколения.

Жизненный успех, которого добился Евгений Евгеньевич Левонюк, послужит положительным примером для нас и современных школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Мацы // Гарады і вёскі Беларусі : энцыклапедыя. Т. 4. Брэсцкая вобласць. - Мінск, 2007. – Кн. 2. - С. 167.

Мацы // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. – Мінск, 2002. - С. 594.

Малая радзіма вялікіх людзей : інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік да 460-годдзя з часу першага згадвання ў гістарычных крыніцах в. Мацы Кобрынскага раёна / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. С. Д. Курачук. – Кобрын : Цэнтральная раённая бібліятэка, 2023. – 45 с. : фат. - (Серыя «Па вёсках нашага краю»).

Леванюк Яўгеній Яўгеневіч // Малая радзіма вялікіх людзей : інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік да 460-годдзя з часу першага згадвання ў гістарычных крыніцах в. Мацы Кобрынскага раёна / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. С. Д. Курачук. – Кобрын, 2023. – С. 16-17 : фат. - (Серыя «Па вёсках нашага краю»).

Известные люди // Азбука моей малой родины : 505-летию Стригово посвящается / ГУК «Стриговская публичная библиотека», ГУО «Стриговский детский сад - средняя школа», ГУК «Стриговский центр культуры и досуга» ; под ред. С. Д. Курачук. – Кобрын, 2018. – С. 11 : фот.

Юбілейныя даты населеных пунктаў Кобрынскага раёна. **Мацы** – 460 гадоў з часу першага ўпамінання (1563) // Зводны Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны : краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2021-2025 гг. / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 78.

Курачук, С. Натхнёныя малой радзімай / Святлана Курачук // Кобрынскі веснік. – 2023. – 21 кастрычніка (№ 64). – С. 16 : фат.

Чарговае выданне «Малая радзіма вялікіх людзей» з серыі «Па вёсках нашага краю» прысвечана в. Мацы і яе вядомым ураджэнцам.

Курачук, С. Натхнёныя малой радзімай / Святлана Курачук // Краязнаўчая газета. – 2023. - № 38 (кастрычнік). – С. 7 : фат.

Кобрынская цэнтральная раённая бібліятэка падрыхтавала інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік «Малая радзіма вялікіх людзей» - чарговае выданне з серыі «Па вёсках нашага краю».

Аляксееў, Г. Пах дзікіх яблыкаў / Генадзь Аляксееў // Заря. – 2010. – 6 февраля (№ 14). – С. 8.

Вёска Мацы Кобрынскага раёна багата на таленавітых людзей.

Андросюк, И. Есть такая деревушка... / Ирина Андросюк // Заря. – 2008. – 11 марта. – С. 4.

История д. Мацы Кобринского района.

ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ЖИВОТНОВОДСТВУ



ГИЛЕВА
Надежда Дмитриевна

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Именинская публичная библиотека

Районный конкурс
«ИМЯ В ЛЕТОПИСИ МАЛОЙ РОДИНЫ»

**Жизнь,
отданная животноводству
Гилёва Надежда Дмитриевна**

*Краеведческий
биобиблиографический просветительский проект*

Трубчик Жанна Леонидовна,
библиотекарь
Именинской публичной библиотеки

Именины
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2. ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ЖИВОТНОВОДСТВУ

2.1 В труде - смысл жизни

2.2 В памяти навечно

2.2.1 Из воспоминаний родственницы Елены Семенчук

2.2.2 Из воспоминаний сына Сергея Гилева

2.2.3 Из воспоминаний коллеги-животновода Марии Головач

2.2.4 Из воспоминаний коллеги-животновода Валентины Шило

2.2.5 Из воспоминаний коллеги-животновода и лучшей подруги
Марии Повзун

2.2.6 Из воспоминаний коллеги-полевода Елены Мойсеюк

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цель исследования:

духовное обогащение личности через приобщение к наследию известных земляков;
формирование ценностных ориентиров, уважения за достижения земляков.

Задачи исследования:

собрать, обобщить материалы об известных людях края;
рассказать о нелёгком труде работников-животноводов - земляков деревни Именин;
познакомить с жизнью и деятельностью Надежды Дмитриевны Гилевой;
сохранить трудовую историю земляков, прославивших свою малую родину;

Источники исследования:

архивные материалы районной газеты «Камуністычная праца» (сейчас «Кобрынскі веснік»);
воспоминания членов семьи;
воспоминания родственников;
интервью с коллегами – животноводами совхоза им. Жданова, с работниками ОАО «Агро-Кобринское»;
фотографии из семейного архива сына Сергея Гилева;
фотографии из семейного архива родственницы Елены Семенчук;

Критерии исследования:

значимость личности Н. Д. Гилевой
как труженика сельского хозяйства,
как орденоносца.

Результаты исследования:

составлен и написан биобиблиографический очерк «Жизнь, отданная животноводству»;
сформирована папка-досье «Гилева Надежда Дмитриевна»;
создана презентация «Жизнь, отданная животноводству»;
создан электронный краеведческий информационный ресурс «Гілева Надзея Дзмітрыеўна».

ГЛАВА 2. ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ЖИВОТНОВОДСТВУ

2.1 В труде - смысл жизни

Человек красив и славен своим трудом. В труде - смысл жизни. Так было и будет во все времена. Не зря же из глубины веков дошло до нас много пословиц, выражающих отношение человека к труду. Мы оцениваем человека по тому, как он работает и как он относится к другим людям. Трудом создано все прекрасное и все самое необходимое на земле. Труд немислим без человека, а человек немислим без труда.

Идеал труда жизни многих наших односельчан – трудолюбие, бережливость, порядок и чистота. Труд для них - это источник вдохновения, радости.

В совхозе имени Жданова (сейчас – ОАО «Агро-Кобринское») немало достойных, трудолюбивых людей, настоящих мастеров своего дела. Надежда Дмитриевна Гилёва – одна из них. Всю свою жизнь она посвятила сельскому хозяйству, животноводству.

Родилась Надежда Сурма 4 ноября 1944 года в простой крестьянской семье. Мама Надежды, Анна Сергеевна, родилась в 1920 в деревне Именины. Этот дом до сих пор находится по улице Школьной сразу перед школой. Он был построен еще до войны.

Отец Дмитрий Петрович родился где-то в 1918 году. Его семья жила на хуторе между Легатами и Именинами. Учились они на тот момент в старой Именинской школе. Окончили несколько начальных классов.

Позже ходили на подработки, выполняли любую работу. Вскоре создали молодую семью.

Жили на хуторе. Там и родилась Надежда. Училась девочка в Именинской школе, закончила 4 класса начальной школы.

Свою трудовую деятельность начала телятницей. Через некоторое время ей предложили взять группу коров. Шли годы, приходил опыт, росло мастерство...

Она была первой дояркой в совхозе, надоившей 1000 центнеров молока от группы коров, находящихся под ее опекой.

Позже пришли новые успехи и достижения. За многолетний самоотверженный труд Надежда Дмитриевна Гилева награждена Почетной грамотой Верховного Совета БССР, орденом «Знак Почета».



2.2 В памяти навечно

2.2.1 Из воспоминаний родственницы Елены Семенчук

- Родилась Надежда, ее брат и сестра на хуторе между д. Именины и д. Легаты. Жили они там недолго. Потом родители построили дом на Центральной улице деревни Именин недалеко от дома своего дяди. Моя мама и мама Надежды были родными сестрами. Девичья их фамилия Сурма. Отец Надежды, мой дядя, рано погиб на войне. Его жене, моей тете, пришлось самой справляться с трудностями и поднимать детей.



*Елена Семенчук и Мария Повзун
вспоминают свое прошлое*

Семья жила небогато. Надя была старшей в семье. В ее обязанности входило смотреть меньшую сестру Марию и брата Владимира. Приходилось вести домашнее хозяйство. В семье было небольшое подсобное хозяйство. Корову доить Надежда научилась очень рано. Кроме того, детям с детства приходилось самим пасти скот, помогать матери по дому. Девчата помогали тем, что еще и вязали, и пряли, а потом продавали свои изделия. Когда их мама умерла, уход за ними лег на плечи моей мамы. Вспоминая тяжелое детство Нади и ее семьи, я все время плачу... Тяжело им было...



Сестра Мария



Брат Владимир

Надежде тогда было наверное лет 16, когда она пошла работать на старый кирпичный завод. Завод этот находился за д. Именин в сторону д. Береза. Затем Надя пошла работать на новый кирпичный завод, который начал работать в то время в д. Б. Лепесы. Там она и познакомилась со своим будущим мужем Николаем, который служил в военной части, недалеко от этого завода.



Вспоминаю тот день... Николай приехал к моей маме. Он тогда работал на скорой помощи. Стоит, улыбается, крутит ключи на пальце и говорит: «Хочу жениться на Надежде». Моя мама заплакала и решила, что их надо благословить. Был назначен день свадьбы. Сделали вечер, типа свадьбы, как в то время это называли. И стали они жить вместе, создавая новую семью. В их семье родились двоих деток - сын Сергей и дочь Светлана.



Молодая семья Гилевых

Муж Надежды Николай устроился на работу в колхоз им. Жданова, ныне ОАО «Агро-Кобринское». А Надежде через некоторое время предложили пойти на ферму телятницей. Потом она перешла работать дояркой. Слово доярка означает «нянька», «кормилица». Вот Надежда и нянчилась с телятками да коровами. Ей это нравилось!



Семья Гилевых были хорошими родителями: работали, чтобы их дети были одеты и получили достойное воспитание и образование. Сын Сергей очень долго работал мастером по ремонту телевизоров. Сейчас проживает в г. Кобрине. Дочь Светлана выучилась на медсестру и до настоящего времени работает в больнице. С семьей проживает в г. Бресте.

Дети часто навещали родителей. Но очень рано из жизни ушел их папа Николай Федорович. Уход из жизни близкого человека - это трагедия для всех, в чьих сердцах он занимал значимое место. Пережив боль, Надежда продолжала работать и жить.

На 73 году жизни не стало и Надежды Дмитриевны. Но главное, что она оставила след в наших душах и сердцах. Светлый человек! И мысли о ней останутся только светлые!

Похоронена Надежда и ее муж на кладбище в д. Именины. Все, кто ее знал, уверена, посещая кладбище, не проходят мимо - посещают и ее могилу.



2.2.2 Из воспоминаний сына Сергея Гилева

- Мама родилась на хуторе. Там семья мамы проживала недолго. Дедушку я и не знаю толком - кто он и откуда он родом. Знаю, что есть родственники в д. Борщи. Дедушка в 1944 году ушел на фронт и погиб под Варшавой. Мама осталась одна.

Училась в Именинской школе, закончила только 4 класса. Потом она ходила по «заробкам», потому что не было на что жить. Бралась за любую работу: пасла коров, пряла.

В 16 лет она пошла работать на кирпичный завод. Проработала там немного времени. Ее позвали работать в колхоз. Вот там моя мама проработала очень много времени - до самой пенсии. Ещё и на пенсии работала. Не могла она без работы, без своих коровок и теляток.

Дальнейшая ее трудовая деятельность была связана с животноводством. Маму мы почти не видели дома. Ее трудовой день начинается очень рано - примерно в пять часов утра. Придя в коровник, она осматривала коров, разговаривала с животными. Она знала имя каждой коровы, узнавала их по оттенкам пятен на теле, узнавала по голосам.

Моя мама очень переживала за свою группу, стремилась, чтобы надои повышались. Она мне говорила, что для доярки любая корова является мыслящим существом, с которым надо уметь ладить. Любое животное имеет свой характер, поэтому к каждому нужно уметь правильно подойти. Без надобности скотину желательно не беспокоить. Надой молока может снизиться вдвое, если животное будет взволновано. Мама говорила, что только при соответствующем уходе и внимании бурёнки будут давать хорошие надои. Она очень любила свою работу!

Вся ее жизнь была посвящена работе. Она жила работой. В то время почему-то смеялись, когда кто-то говорил, что мама – доярка. А мы... Мы гордились своей мамой - мамой-дойркой!

В архиве у матери грамоты, орден, медали за достигнутые результаты в работе.



В 1983 году моя мама была награждена Грамотой Верховного Совета Белорусской ССР.



В 1989 году моя мама, Надежда Дмитриевна, была избрана депутатом областного Совета народных депутатов



Белорусской ССР. Это было почетное звание!

А ещё в районной газете «Камуністычная праца» (сейчас - «Кобрынскі веснік») в рубрике «Наша гордасць і слава» о маме была статья под названием «Па працы і пашана».

Мы, дети, очень гордились нашей мамой!

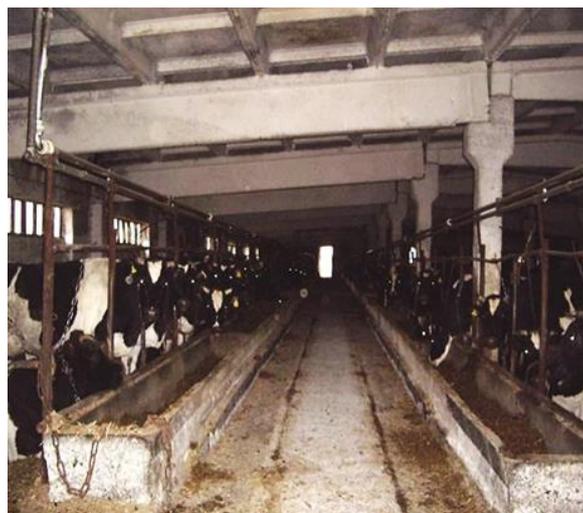
За высокие результаты на работе мама ежегодно поощрялась денежной премией.

СВЕДЕНИЯ О ПООЩРЕНИЯХ		И НАГРАЖДЕНИЯХ	
№ записи	Дата	Поощрение	На основании чего (поощрение, его дата и выслуга)
7	1971.09.07	за участие в выполнении производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1971г.
8	1972.02.04	за участие в выполнении производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1972г.
9	1973.06.07	за выполнение производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1973г.
10	1974.09.06	за участие в выполнении производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1974г.
11	1979.09.28	за участие в выполнении производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1979г.
12	1982-1983	за участие в выполнении производственных заданий	денежной премии 50 руб. 1982-1983гг.

Записи в трудовой книжке о премировании Н.Д. Гилевой за высокие результаты и выполнение производственных заданий

2.2.3 Из воспоминаний коллеги-животновода Марии Головач

- Я пришла работать на старую ферму. Работали мы тогда ещё на старой ферме. Там же работала Надежда. Раньше было по 15-20 коров у каждой доярки. Наш рабочий день начинался с 4-5 часов утра. С утра от коров сгребали навоз, затем кормили мукой или комбикормом. Эти мешки носили сами доярки на себе, рассыпали в кормушки. Далее в 5.30 включали доильную установку. Молоко тогда доили в доильные аппараты, оно шло по трубам в специальные холодильники. Когда дойка заканчивалась, надо было вымыть доильные аппараты, ведра, полотенца.



Затем добавляли корм коровам, опять убирали навоз. На этом утренние работы заканчивались, и коровки отправлялись на пастбище. Потом надо было к 12 часам снова идти на ферму. В обед кормили силосом. Доили только тех коров, которые недавно отелились, т. е. родили теляток. Опять повторялась чистка, уборка у коров, мойка посуды. Вечером «управляться» шли к 16 часам. Надо было наносить корм, раздать по кормушкам, подоить всех коров и навести порядок. И опять повторялась чистка, уборка у коров, мойка посуды. Каждый день носили опилки мешками, подстилали для коров, чтобы сухо на полу было. А еще многое надо было успеть сделать. И заканчивался рабочий день ближе к полночи.

Скажу правду: Надежда была мастером своего дела, многому научила меня, помогала мне. Домой уходила только тогда, когда была убеждена, что все сделано и «все доведено до толку». Любовь к животным помогала ей добиваться в своей работе высоких результатов. Надои молока были лучшими показателями в совхозе. Она умела добиваться высоких показателей в разных условиях! Высокие показатели – это результат ее добросовестного отношения к выполнению своих обязанностей, знания своего дела. Да и просто любовь к животным и к своей профессии!

2.2.4 Из воспоминаний коллеги-животновода Валентины Шило

- Мне посчастливилось поработать с Надеждой Дмитриевной. Проработали мы доярками вместе лет десять. Это был замечательный человек! Мы с ней очень дружили.

На работу она приходила всегда с улыбкой. Надежда была очень добрая, всегда можно было рассчитывать на ее помощь. Даже уйдя на пенсию, она не могла без работы. Просилась на работу на ферму. То мыла и убирала коридоры, то помогала мыть

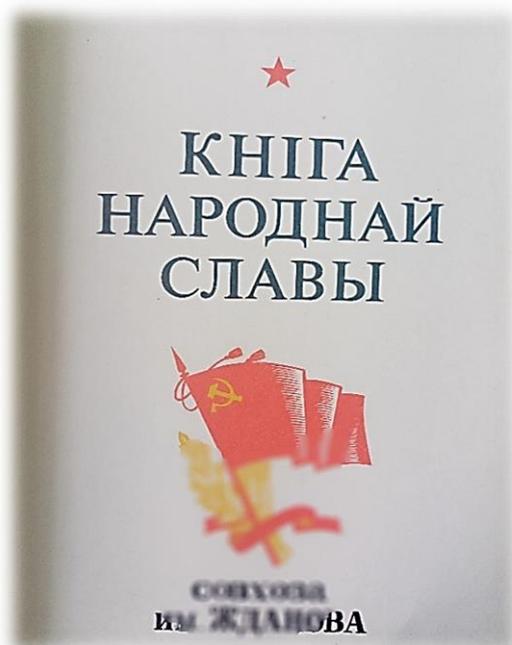
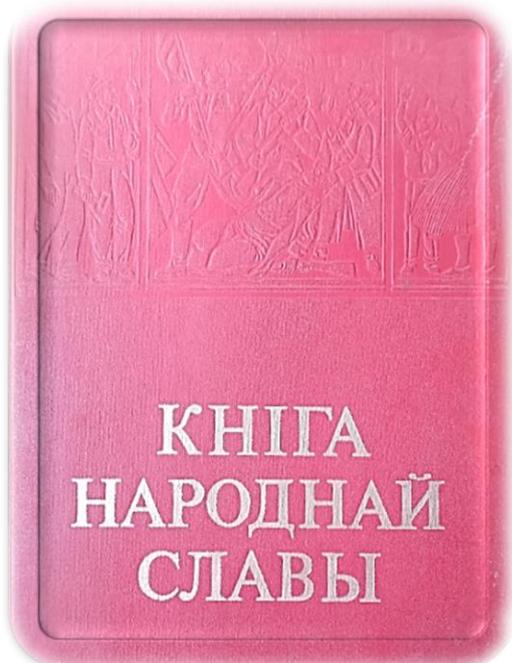


холодильники и доильное оборудование, то подменяла доярок во время отпусков.

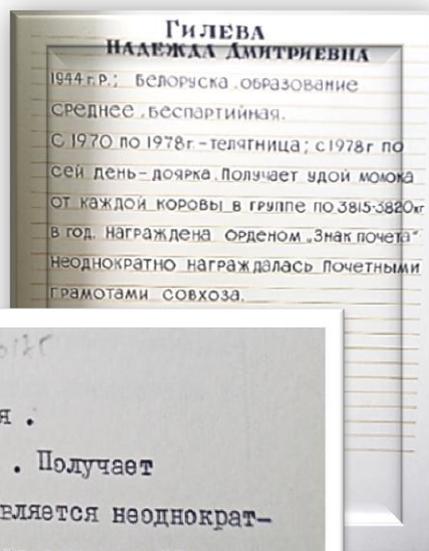
А труд животновода никогда не был лёгким. Но Дмитриевну это не пугало. Она с радостью спешила на ферму. Любила эту работу.

Надежда всегда пользовалась заслуженным авторитетом среди коллектива животноводов. К ней обращались за помощью или советом.

Надежда Дмитриевна ежегодно являлась победителем соцсоревнований и неоднократно награждалась почетными грамотами, получила орден «Знак Почета». Надежда Дмитриевна Гилёва занесена в Книгу Народной Славы совхоза!



Заметки о Надежде Гилевой в Книге Народной Славы совхоза имени Жданова



ГИЛЁВА НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА

1944 г. рождения, белоруска, образование среднее, беспартийная.
С 1970 по 1978 г. – телятница; с 1978 г. по сей день – доярка. Получает удой молока от каждой коровы в группе по 3815–3820 кг в год. Является неоднократной победительницей в социалистическом соревновании. Награждена орденом "Знак Почета". Неоднократно награждалась Почетными Грамотами совхоза.

2.2.5 Из воспоминаний коллеги-животновода и лучшей подруги Марии Повзун



- Надежда была не только моей лучшей подругой, но и моим помощником во всем. Мы делили с ней и радости, и горе, вместе справлялись с трудностями. Она очень любила свою работу!

Еще девчонкой доила коров, пасла с братом стадо коров. Они помогали маме по хозяйству, так как отец ушел на войну и не вернулся. Рано дети повзрослели. Где-то с 15 лет Надя пошла работать на кирпичный завод, который находился недалеко от д. Лесково. Шли туда пешком. Заработок был небольшой, но на кусок хлеба заработать получалось.

Потом ее взяли на работу на ферму телятницей. Какая она была счастливая! Надежда разговаривала с телятками, с коровками. Я ей помогала, учила ее, так как уже тогда работала дояркой. Ей нравилось мне помогать.

Затем Надежду поставили доить коров. Так она и проработала все свои годы на ферме. Мне казалось, что она никогда не устает. Она с желанием и настроением всегда приходила на работу.

Много хороших слов можно сказать о ней - о моей подруге Надежде. Очень мы с ней сдружились. Потом она вышла замуж за приезжего служащего. Он добрым был у нее. Дети у них хорошие. Но они маму, к сожалению, почти не видели. Все время она находилась на работе.

А еще она была хорошая хозяйка, очень любила выпечку. Часто приходила на работу с угощением. Её пирожки кушали все, кто был на ферме.

Вот рассказываю о ней - как будто недавно это было. Много наград у нее, премировали ее за лучшие показатели, на Доске Почета она была. Надежда всё приговаривала: «Потому мои коровки много молочка и отдают мне, потому что люблю их и разговариваю с ними как с людьми».

2.2.6 Из воспоминаний коллеги-полевода Елены Мойсеюк

- Гилеву Надежду я знаю давно. Но поработала с Надеждой недолго. Уже будучи на пенсии и я, и она пришли работать в полеводческую бригаду. Мы работали в овощехранилище на сельхозработках. Надежда всегда приходила на работу с хорошим настроением. Очень любила угощать нас своими вкусностями: иногда хворостом, иногда пирожками. Приносила выпечку в большой тарелке, не пару штук, а много, чтобы всем хватило. Щедрая была.

Всю свою жизнь проработала на ферме. Любила работу и своих коровок. Даже на пенсии ее просили поработать. И она с удовольствием работала - то доила, то убирала, то мыла молочные системы. Не могла без работы!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В жизни каждого человека есть островок земли, который всегда остаётся неизменным – это Родина. С родного дома, двора, со знакомой с детства улицы и начинается настоящее чувство – чувство любви к Родине.

Долг каждого человека уважительно относиться к истории родного села, края, научиться хранить память о земляках. Поэтому знакомиться с историей своего края и земляков необходимо, чтобы эти знания донести до потомков, чтобы они и через 20 лет, и через 30 лет испытывали гордость за свою малую родину.

Нелегкий сельский труд лежит в основе жизни государства, его независимости и справедливо пользуется в народе большим уважением.

Мы должны знать ветеранов сельского хозяйства, труд которых был и остается важным и востребованным, и помнить тех, кто по праву достоин звания «Выдающиеся люди родной деревни».



*Читатели Именинской
публичной библиотеки
знакомятся с информацией о Н. Д Гилевой*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Гілёва Надзея Дзмітрыеўна // Па працы - пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 42. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

Дабрагост, І. Па працы і пашана / Ірына Дабрагост // Камуністычная праца. – 1986. – 1 чэрвеня.

За шматгадовую самаадданую працу даяркай на малочнатаварнай ферме вёскі Імяніны Н. Д. Гілёва ўзнагароджана Ганаровай граматай Вярхоўнага Савета БССР.

Гілёва Надежда Дмитриевна : список лиц, награжденных правительственными наградами по ОАО «Агро-Кобринское». – Именины, 2012.

Воспоминания родственницы Елены Семенчук. – Именины, 2023.

Воспоминания сына Сергея Гилева. – Именины, 2023.

Воспоминания коллеги-животновода Марии Головач. – Именины, 2023.

Воспоминания коллеги-животновода Валентины Шило.– Именины, 2023.

Воспоминания коллеги-животновода и лучшей подруги Марии Повзун. - Именины, 2023.

Воспоминания коллеги-полевода Елены Мойсеюк. – Именины, 2023.



ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ГУМАНИСТ

ВЕРХОВЕЦ

Владимир Лукич

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Батчинская публичная библиотека

Районный конкурс
«ИМЯ В ЛЕТОПИСИ МАЛОЙ РОДИНЫ»

ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ГУМАНИСТ

Верховец Владимир Лукич

*Краеведческий
биобиблиографический просветительский проект*

Климук Ирина Георгиевна,
библиотекарь
Батчинской публичной библиотеки

Батчи

2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1 ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2 ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ГУМАНИСТ

2.1 Детство и юность

2.2 Путь к успеху

2.3 Человек машеровского круга

2.4 Гордость отечественного профтехобразования

2.5 Деятельность как образ жизни

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1 ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цель исследования:

духовное обогащение личности через приобщение к наследию своих земляков;
формирование ценностных ориентиров, уважения за достижения земляков.

Задачи исследования:

пробудить интерес к жизни известных земляков малой родины;
собрать материал о жизни и деятельности В. Л. Верховца;
изучить и систематизировать информацию о герое проекта;
оформить собранный материал;
утвердить практическую значимость исследовательской деятельности по изучению истории родного края для дальнейшего её использования.

Источники исследования:

документный фонд Батчинской публичной библиотеки, Кобринской центральной районной библиотеки;
автобиография героя проекта;
фотографии из семейного архива;
воспоминания односельчан.

Критерии исследования:

Значимость личности Владимира Лукича Верховца
как государственного деятеля;
как отличника народного образования Республики Беларусь.

Результаты исследований:

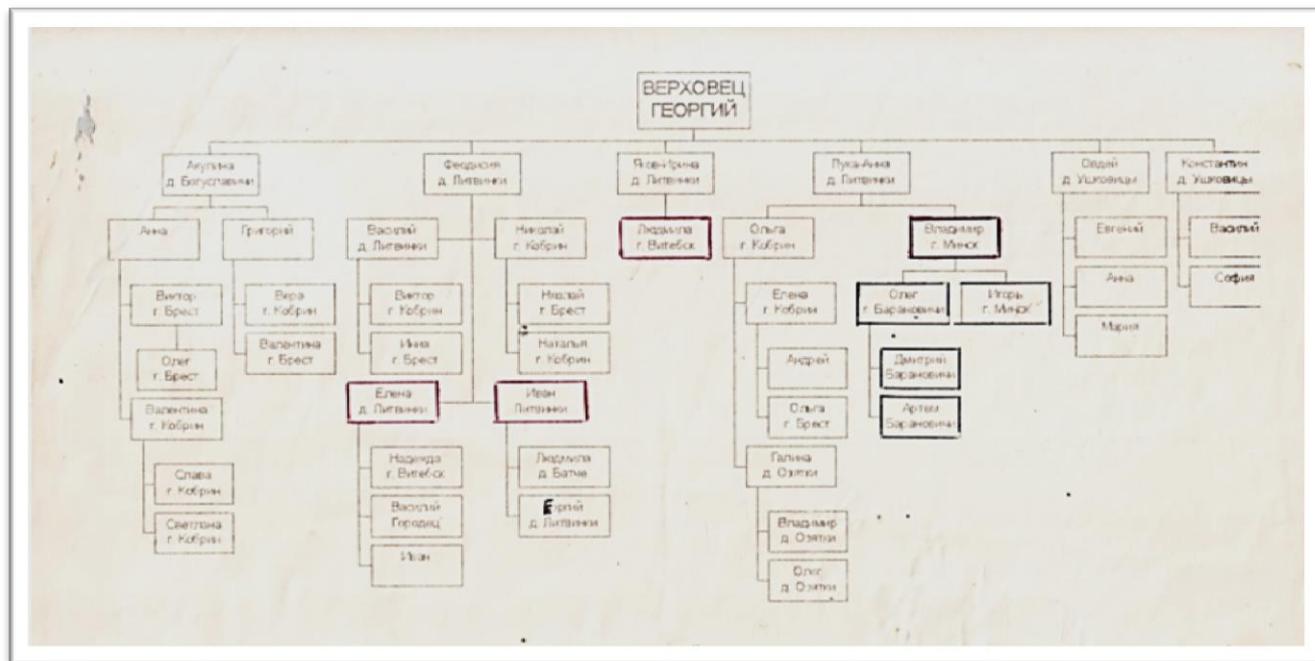
создан полнотекстовой краеведческий информационный ресурс «Верховец Уладзімір Лукіч»;
сформирована папка-досье «Знаменитые люди деревни. Владимир Лукич Верховец»;
подготовлена презентация «Просветитель и гуманист. Владимир Лукич Верховец»;
оформлен фотоальбом «Верховец Владимир Лукич».

Значение исследования:

Материалы данного исследовательского проекта будут использованы на уроках истории, внеклассных занятиях по краеведению, библиотечных уроках, обзорах.

ГЛАВА 2 ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ГУМАНИСТ

2.1 Детство и юность



Владимир Лукич Верховец родился 23 мая 1931 года в деревне Литвинки Кобринского уезда Полесского воеводства (сейчас Литвинки Кобринского района Брестской области) в семье крестьянина-середняка. В 1937 году поступил в первый класс польской школы и окончил два класса. После воссоединения Западной Белоруссии с БССР продолжил учебу в русской школе.



Отец Лука Георгиевич Верховец



С мамой в центре

Военное лихолетье наложило суровый отпечаток на детство мальчика. С октября 1943 года по апрель 1944 года вместе с матерью и сестрой он находился в семейном лагере партизанского отряда Чернака.

Володя рано приобщился к работе: вместе со взрослыми заготавливал сено, работал в поле и всей душой стремился к знаниям. После освобождения страны от немецко-фашистских захватчиков он возобновил учебу в средней школе № 2 города Кобрина. Учеба давалась легко, любимыми предметами были математика и физика, он увлекался также историей и литературой.



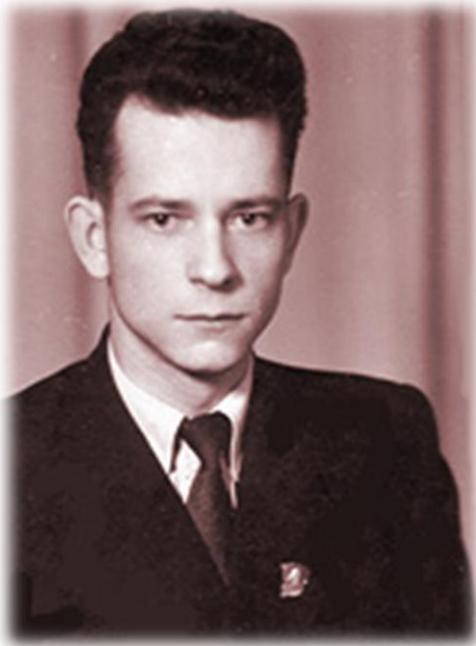
В 1951 году, сразу после окончания десятилетки, поступил в Брестский педагогический институт имени А. С. Пушкина на физико-математический факультет. В институте был успешным студентом, уже на первом курсе проявил себя как молодежный лидер. Учёбу он совмещал с активной общественной деятельностью: являлся заместителем секретаря бюро комсомола курса, работал внештатным преподавателем обкома ЛКСМБ, организовывал для однокурсников различные мероприятия, вечера отдыха, спортивные соревнования.

С октября 1954 года по июль 1956 года Владимир Верховец служил в рядах Советской армии, в Московском округе ПВО.



1955 г.
во время службы в рядах Советской армии

2.2 Путь к успеху



После демобилизации Владимир Верховец был призван на комсомольскую работу. Сначала трудился на Столинщине, в Давид-Городокском райкоме партии, в январе 1957 года был избран первым секретарем Давид-Городокского райкома ЛКСМБ. Затем в неполных 30 лет возглавил Брестскую областную комсомольскую организацию. В декабре 1958 года избран вторым секретарем Брестского обкома комсомола, а через год – первым секретарем этого же обкома.

В апреле 1962 года Владимир Верховец был направлен на партийную работу, которой посвятил почти два десятка лет. Полтора года работал вторым секретарем Столинского райкома партии, в октябре 1963 года избран секретарем парткома Дрогичинского производственного колхозно-совхозного управления, а в январе 1965 года, в связи с восстановлением райкомов партии, – первым секретарем Дрогичинского райкома партии.

С 1968-го по 1970 год учился в Московской Высшей партийной школе при ЦК КПСС. После ее окончания, в июне 1970 года, избран первым секретарем Кобринского райкома партии. Под его руководством Кобринский район вышел на путь устойчивого развития: окрепла экономика предприятий и сельскохозяйственных организаций, преобразилась социальная сфера.

В марте 1971 года Владимир Верховец как перспективный руководитель был избран секретарем Брестского обкома КПСС по идеологии. На этом посту сделал много полезного в области культурного процветания региона, сохранения и приумножения исторических памятников Брестчины. Мудрым наставником, инициатором и сподвижником многих дел и начинаний проявил себя Владимир Лукич. Его трудолюбие, тонкий юмор, смелость и решительность в отстаивании своих взглядов отмечали и ценили все, кто работал с ним.

2.3 Человек машеровского круга

В январе 1980 года Указом Президиума Верховного Совета БССР Владимир Верховец назначен председателем Государственного комитета БССР по профессионально-техническому образованию. В новую для себя сферу Владимир Лукич пришел уже опытным руководителем, отличным организатором, настоящим педагогом и сумел внести в систему профтехобразования ряд конструктивных изменений.

Уже первые реформаторские идеи Владимира Верховца пришлись по душе первому секретарю ЦК Компартии БССР Петру Машерову. Моделируя развитие Белоруссии на многие годы вперед, Петр Миронович жизненно необходимым средством считал подготовку рабочих кадров и повышение их квалификации. «Без их сноровки, мастерства не воплотятся в жизнь лучшие проекты ученых и конструкторов. А значит, не заработает на всю мощь инновационная экономика, – считал первый секретарь ЦК КПБ и подчеркивал – Труд должен

быть дополнен действенным воспитанием. Иначе он окажется нейтральным процессом. Вслед за школой следует формировать подлинные идейно-нравственные качества, ценностные ориентации и установки юношества».

Преждевременная гибель Петра Машерова стала для Владимира Верховца, как и для многих белорусов, огромным потрясением. Утрату единомышленника из высших эшелонов власти Владимир Лукич воспринял как обязательство внедрить идеи, которые обсуждались в кабинете первого секретаря. Восьмилетний период его работы в системе ПТО стал целой эпохой преобразований на ниве просвещения. Вся его деятельность на этом поприще была направлена на то, чтобы поднять авторитет отечественной системы профтехобразования путем новых достижений в профессиональной подготовке рабочих кадров, создать для молодежи атмосферу творчества, доверия, чтобы профтехобразование могло удовлетворять запросы учащихся. И результат не заставил себя долго ждать.

Так, за период руководства Владимира Верховца был значительно укреплен престиж профтехобразования. 85% молодежи начинало свой трудовой путь на производстве через систему ПТО, которая подготовила за эти годы около 700 тысяч квалифицированных рабочих для 32 союзных и 34 республиканских министерств и ведомств.



Председатель Госкомитета БССР по профтехобразованию Верховец В. Л. с заслуженными работниками ПТО республики

2.4 Гордость отечественного профтехобразования

Все начинания Владимира Верховца подкреплялись совершенствованием форм и методов учебной работы. Укоренялось комплексное методическое обеспечение. Широкое распространение получила экспериментальная работа. Только за одну пятилетку (1980 – 1985 годы) на уровне Министерства было утверждено более 100 экспериментальных учебных планов, заложивших основу для многопрофильной подготовки рабочих.

В ряде училищ производственное обучение было организовано по методу «мастер – мастерская». Начала использоваться зачетная система оценки знаний учащихся. В 1984 году была введена ученическая форма во всех училищах республики. Укреплялась и развивалась материально-техническая база учебных заведений.



*Верховец Владимир Лукич III председатель
Госкомитета профтехобразования БССР
(1980 – 1988)*

За период руководства Владимира Лукича было построено 400 объектов, в том числе 26 учебных комплексов, 45 учебных корпусов, 40 мастерских, 54 общественно-бытовых корпусов, 40 интернатов, 48 жилых домов.



*Владимир Лукич Верховец и директор
училища В. П. Сегай открывают
производственный участок В ПТУ № 23*

Для обеспечения компьютерной грамотности и широкого внедрения электронно-вычислительной техники в учебный процесс во многих училищах еще на заре компьютеризации были созданы кабинеты информатики и вычислительной техники. Это дало возможность открыть подготовку по 120 новым профессиям. В 32 училищах можно было получить необходимые навыки по управлению и обслуживанию техники с микропроцессорами, роботоконплексов, гибких автоматизированных производств.

Проявлялась большая забота об инженерно-педагогических работниках ПТО, о совершенствовании их профессионального мастерства, повышении их образовательного уровня. Для работников управленческого аппарата было решено три раза в год проводить республиканские семинары по наиболее актуальным вопросам, учить их на лучшем опыте, который имелся в республике. Аналогичные семинары проводили и областные управления.

В итоге в 1980-е годы качество профтехобразования Белоруссии было отмечено на союзном уровне. В 1986 году Госкомитету БССР за достижение высоких результатов было вручено переходящее Красное знамя Госпрофобра СССР.



Представители Госпрофобра СССР вручают Верховцу Владимиру Лукичу переходящее Красное знамя Госпрофобра СССР за достижение высоких результатов ПТО БССР, 1986

Двадцать училищ были удостоены престижнейших по тем временам премий ВЦСПС, два – премий Ленинского комсомола. Сорок училищ носили звание «Училище высокой культуры». Высокое качество подготовки белорусские учащиеся демонстрировали на всесоюзных, республиканских и международных конкурсах профмастерства, где завоевывали призовые места.

В целях пропаганды и агитации системы профтехобразования в республике с 1986 года в Минске стали проводиться выставки-ярмарки изделий учащихся ПТУ. Подобные праздники-распродажи стали проводиться ежегодно во всех областных центрах и других крупных городах.



С каждым годом наращивал свой потенциал и процесс воспитания. Были разработаны основные направления организации воспитательной внеклассной работы, главным принципом которой стала полная занятость учащихся. Для этого при поддержке Владимира Верховца был построен республиканский Дом технического и художественного творчества.

Построенное в 1986 году новое здание дало возможность функционировать десяткам кружков художественного и технического творчества для учащихся ПТУ и школ. Там проводились великолепные выставки изделий, созданных руками учащихся, лучшие экспонаты отправлялись на Выставку достижений народного хозяйства СССР в Москву.

Значительно усилилась физкультурно-оздоровительная работа среди учащихся школ и ПТУ с вводом в строй в 1983 году уникального спортивного комплекса «Трудовые резервы» в Зеленом Луге, в строительстве которого принимал личное участие наш земляк.

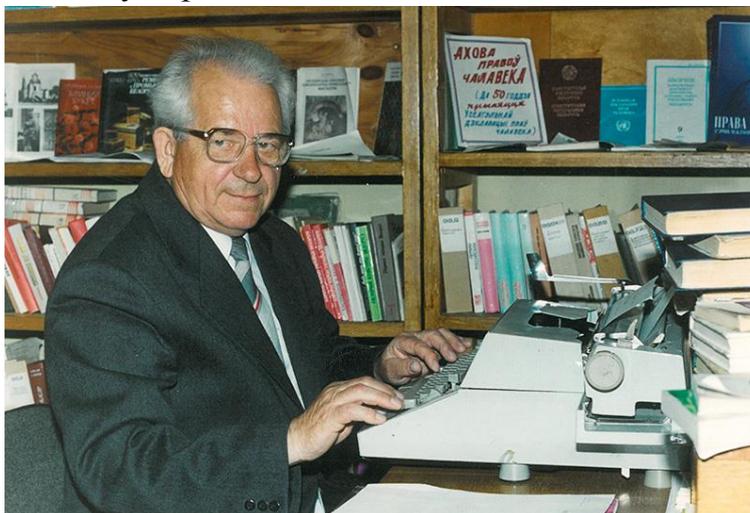
Методическим центром организации культурно-массовой работы в профтехучилищах являлся республиканский Дворец культуры профтех-образования. Хор «Молодость», вокально-инструментальный ансамбль «Красные звезды», ансамбль танца и цимбальный оркестр носили почетное звание «народный».

Ансамбль барабанщиц прославил не только систему ПТО, но и Беларусь на Олимпиаде-80 и XII Всесоюзном фестивале молодежи и студентов в Москве.

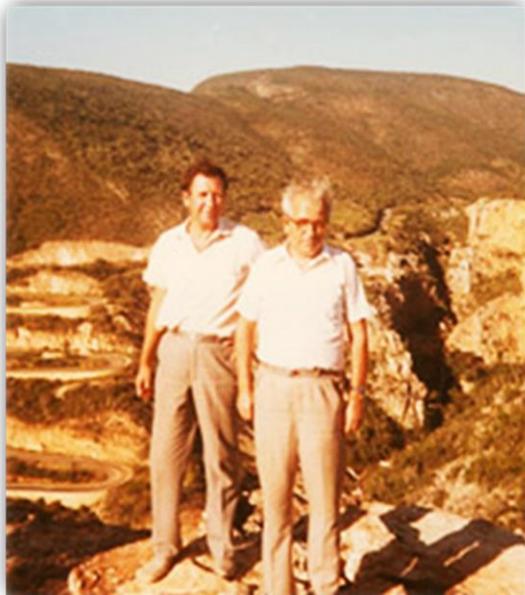
«Я пришел в систему профтехобразования с открытой душой, добрым сердцем и огромнейшим желанием помочь несколько обиженным судьбой учащимся, стать товарищем, коллегой тысячам инженерно-педагогических работников, самоотверженно работающих на ниве подготовки, пополнения рабочего класса, – главной производительной силой любого общества», – писал Владимир Лукич в книге «Системе профессионально-технического образования – 60 лет».



Это благое пожелание успешно воплотилось в жизнь в практических делах, творческих замыслах Владимира Лукича Верховца на посту Председателя Государственного Комитета БССР по профессионально-техническому образованию.



2.5 Деятельность как образ жизни



В первые годы перестройки Владимир Лукич Верховец проявил себя и на международном поприще: с 1988 по 1992 год был назначен старшим инженером торгового представительства и представителем Госпрофобра СССР по профтехобразованию в Анголу (г. Луанда).

Верховец В. Л. с представителем посольства в Анголе

По возвращении в Беларусь, с 1994 года по 2002 год, Владимир Лукич Верховец работал помощником ректора Республиканского института профессионального образования. С большим желанием ездил по всем регионам республики, посещал учебные заведения, старался быть ближе к преподавателям, ученикам, прислушиваться к их мнению, предложениям.

За свой многолетний доблестный труд В. Л. Верховец получил звание отличника народного образования Республики Беларусь, дважды избирался депутатом Верховного Совета БССР. Награжден орденом Октябрьской революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак почета», шестью медалями.

До конца своих дней Владимир Лукич не порывал связей с Брестом и своей малой родиной – Кобринщиной.

Его сердце перестало биться 2 июня 2003 года. Владимир Лукич Верховец покойся на Восточном кладбище в Минске.



*Сын Владимира Лукича- Игорь Владимирович Верховец
в день 90-летия со дня рождения отца.*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Верхавец Уладзімір Лукіч // Беларуская ССР : кароткая энцыклапедыя : у 5 т. – Мінск, 1981. – Т. 5. Біяграфічны даведнік. – С. 123-124.

Верховец Владимир Лукич // Белорусская ССР : краткая энциклопедия : в 5 т. – Минск, 1982. – Т. 5. Биографический справочник. – С. 111.

Фалей, Е. С. Верховец Владимир Лукич / Е. С. Фалей // Регионы Беларуси : энциклопедия. В 7 т. Брестская область : в 2 кн. - Минск, 2009. - Кн. 1. - С. 229-230.

Системе професійнальна-тэхнічнага адукацыі 60 лет : Гісторыя. Воспоминания. Актуальныя праблемы / [В. Ф. Бакштаев, И. И. Быданов, В. Л. Верховец и др.] ; Рэспубліканскі інстытут професійнальнага адукацыі. – Мінск : РИПО, 2000. – 484, [1] с., [4] л. ил.

Величко, В. П. Петр Машеров. Беларусь – его песня и слава / Владимир Павлович Величко. – Минск : Мастацкая літаратура, 2018. – 151 с.

См. на с. 46, 127.

Верхавец Уладзімір Лукіч // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. - Мінск, 2002. - С. 451. – (Яны кіравалі горадамі і раёнамі).

Першыя сакратары Драгічынскага раённага камітэта КП(б)Б-КПБ. Уладзімір Лукіч Верхавец // Драгічынскі раён: мінуўшчына і сучаснасць. – Пінск, 2010. – С. 18-19 : фат.

Хорошко, Н. С. Просветитель и гуманист : [очерк к юбилею В. Л. Верховца] / Николай Хорошко // И светится жизнь : очерки и рассказы : книга вторая / Николай Хорошко. - Брест, 2010. - С. 48–51.

Ардэнаносцы. Верхавец Уладзімір Лукіч // Па працы - пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 38–39 : фат. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

90 гадоў з дня нараджэння У. Л. Верхаўца (1931) // Зводны Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны : краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2021-2025 гг. / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 13.

#Равненне на герояв. Устремленный в будущее / подготвила Жанна Елизарова по материалам Кобринской центральной районной библиотеки // Кобрынскі веснік. - 2024. – 6 студзеня (№ 1). — С. 14 — 15 : фот.

О руководителе, организаторе профтехобразования В. Л. Верховце, уроженце Кобринского района.

Клюйко, А. І зноў вясна, і зноў май... / Ала Клюйко // Настаўніцкая газета. - 2021. – 20 мая. - С. 14.

Да 90-годдзя з дня нараджэння У. Л. Верхаўца.

Величко, В. Жизненные версты Владимира Верховца / Владимир Величко // Заря. – 2011. – 24 мая. – С. 5.

Хорошко, Н. Просветитель и гуманист / Николай Хорошко // Заря. – 2001. – 22 мая. – С. 2.



**СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ
О ВОЙНЕ**

**КИРИЕВСКИЙ
ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ**

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Киселевецкая публичная библиотека

Районный конкурс

«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Сохраняя память о войне

Кириевский Павел Иванович

**Краеведческий
библиографический просветительский проект**

Кирчук Наталия Ивановна,
библиотекарь II категории
Киселевецкой публичной библиотеки

Киселевцы

2024

95

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

ГЛАВА 2 СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

2.1 Беларусь помнит

2.2 Творческая семья Кириевских

2.3 Боевой путь солдата

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ГЛАВА 1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Цель исследования:

прославление малой родины через популяризацию имен известных земляков;
воспитание патриотизма у молодежи и подрастающего поколения на примере подвига земляков в Великой Отечественной войне.

Задачи исследования:

изучить боевой путь и собрать информацию о наградных материалах участника Великой Отечественной войны Павла Ивановича Кириевского;
систематизировать документы, фотографии о герое проекта;
оформить собранный материал.

Источники исследования:

документный фонд Киселевецкой публичной библиотеки, Кобринской центральной районной библиотеки;
архив семьи П. И. Кириевского;
встречи, беседы с родственниками героя проекта.

Критерии исследования:

значимость личности П. И. Кириевского
как ветерана Великой Отечественной войны.

Результаты исследований:

создан полнотекстовой краеведческий информационный ресурс «Кірыеўскі Павел Іванавіч»;
сформирована папка-досье «Знаменитые люди деревни Рыбна. П. И. Кириевский»;
подготовлена презентация «Ветеран Великой Отечественной войны Кириевский Павел Иванович».

Значение исследования:

Материалы данного исследовательского проекта будут использованы на уроках истории, внеклассных занятиях по краеведению, библиотечных уроках, обзорах.

ГЛАВА II СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

2.1 Беларусь помнит

«Победой кончилась война.
Те годы позади.
Горят медали, ордена
У многих на груди.
Кто носит орден боевой
За подвиги в бою,
А кто за подвиг трудовой
В своем родном краю».
С. Михалков

В 2024 году мы отмечаем 80-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Долгие три года (1941-1944) белорусская земля изнывала под фашистским игмом. Главным средством насаждения «нового порядка» нацисты избрали политику геноцида и массового кровавого террора. Концлагеря, тюрьмы, гетто действовали практически в каждом районе Беларуси.

Однако волю народа, его готовность защищать свою державу фашистам сломить не удалось. Беларусь помнит и чтит подвиг павших и живых, известных и безымянных белорусов - солдат Великой Отечественной, партизан и подпольщиков. Беларусь помнит миллионы граждан, угнанных в фашистское рабство, замученных в концлагерях и гетто, помнит тех, кто ковал Победу в тылу врага у станков и освобождал страну от немецко-фашистских захватчиков.

Беларусь помнит и ценит Великую Победу, которая объединила и всегда будет объединять людей разных поколений от мала до велика, сколько бы времени ни прошло, помнит каждого без исключения защитника Отечества.

Всё меньше остается участников и свидетелей Великой Отечественной войны - носителей достоверной информации о военном лихолетии. К сожалению, сейчас появляются люди, желающие переписать историю и обезличить роль нашей страны в борьбе с фашизмом. В связи с этим патриотизм становится связующей нитью разных поколений. Возвращается осознание того, что для воспитания достойного гражданина, патриота необходимо формировать у детей, подростков, молодежи и других категорий населения чувства преданности родной земле, гордости за историю родной страны.

Наша задача – сохранить память о событиях тех далеких лет и воспоминания реальных участников событий. Сделать так, чтобы подвиги наших прадедов помнили и чтители будущие поколения.

Мы верны этой памяти. Белорусы хранят её в каждом доме, каждой семье. После войны осталось много рассказов о подвигах, совершенных простыми людьми. Мой рассказ об одном из таких героев - о нашем земляке, участнике Великой Отечественной войны Павле Ивановиче Кириевском.

2.2 Творческая семья Кириевских

Павел Иванович Кириевский родился в деревне Рыбна Кобринского района в многодетной крестьянской семье.

Работал в колхозе «РАСЦВЕТ» дояром, затем скотником.

В 1939 году женился. Построили дом в деревне Рыбна по улице Центральной. Вырастили 5 детей, 12 внуков.

В деревне, наверное, нет человека который бы не знал Павла Ивановича. В памяти односельчан он остался добрым, отзывчивым, веселым человеком.



Семья Кириевских



Павел Иванович с детьми и внуками

Увлечение Павла Ивановича музыкой унаследовали его дети и внуки. Сын Алексей с 2007 года работал аккомпаниатором народного ансамбля песни и музыки «Зараніца». Владеет баяном, имеет хорошие вокальные данные, местный композитор. Начал писать музыку с 1987 года.

Первая песня «Вальс о Кобрине», написанная Алексеем Кириевским, создана к празднованию 700-летия г. Кобрина. В творческой копилке композитора свыше 200 произведений.





Кириевский А. П., Букач Е. П. с дочерьми Светланой и Натальей

Елена Букач, дочь нашего героя, является руководителем клуба любителей фольклора «Магдалина» Магдалинского СДК. Ее дочери Светлана Самулевич, Наталья Буневич на протяжении многих лет играют и поют в ансамбле. Все наследники династии Кириевских имеют хорошие вокальные данные, играют на различных инструментах, являются носителями традиционной культуры.

С женой Марией Лукиничной Павел Иванович прожил душа в душу 54 года. В 1989 году отпраздновали золотую свадьбу.



50 лет совместной жизни Кириевских

2.3 Боевой путь солдата

В те далекие года война коснулась каждого, ворвалась в каждую семью. Не прошла она и мимо семьи Кириевских.

В первые годы войны, когда деревня была захвачена фашистами, Павел держал связь с партизанским отрядом, собирал и передавал информацию партизанам.

На фронт ушёл в 1944 году, был командиром расчёта орудия (гаубица).



*Из воспоминаний Букач Елены Павловны
(дочери Кириевского Павла Ивановича)*

Отец часто делился с нами своими воспоминаниями. Один из боёв он вспоминал так:

«...В начале весны, когда всё только пробуждается от зимнего сна, трава начинает прорастать, солнечные лучи пробиваться из-за тёмных туч, отец в составе артиллерийского отряда из 30 человек прорывался с боем на Берлин. Вдалеке на дороге появились чьи-то фигуры. Бойцы отряда решили, что это свои. Солдаты приближались молча, не проронив ни слова. Вдруг один из них крикнул на немецком «огонь». Наверное, в этот момент в голове у каждого мелькнула мысль, что это фашисты.

Отряд советских солдат занял оборону. Начался ожесточенный бой. Все они, все 30 человек, хотели вернуться домой, но любой был готов пожертвовать своей жизнью ради победы. Силы были неравными, и советские солдаты стали падать один за другим замертво. Трава обагрилась кровью. Вскоре почти весь отряд погиб...».

Павел Кириевский рядом с собой заметил раненого командира. Чтобы спасти ему жизнь, решил прикрыть его телом другого солдата. Стрельба прекратилась так же внезапно, как и началась. Немцы стали осматривать, не осталось ли живых. Ему показалось, что прошла вечность. Шаги становились все тише...

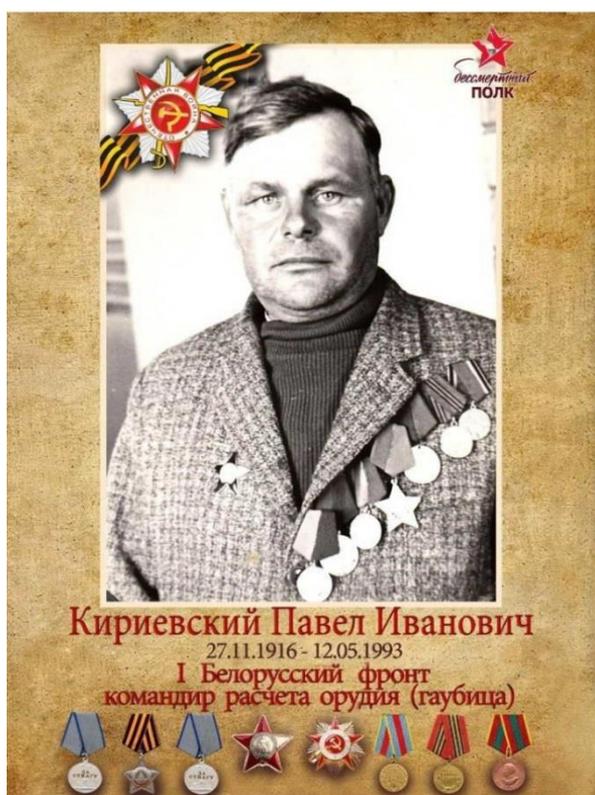
Поняв, что немцы уже далеко, Павел Кириевский выбрался из своего укрытия, нашёл раненого командира. Перевязав ему рану, продолжил осматривать других солдат, но живых больше не было. Командира удалось спасти, но возникли вопросы: «Почему выжили только они?». Когда разобрались, его наградили Орденом Красной Звезды, которая впоследствии спасла ему жизнь. Эту историю он часто вспоминал.

... Был бой. Осколок снаряда попал ему в грудь. Отец упал, а когда пришел в себя, оказалось, осколок попал в орден, отбив кусочек рубца. Под орденом в сорочке была вышитая руками мамы иконка Иисуса Христа и молитва, которую ему дал его отец.

За годы службы Павел Иванович получит ещё не одну награду. Но именно орден Красной Звезды и вера близких, как считал, спасла его от смерти. Ведь дома его ждали жена и маленькие дети.

Павел Иванович любил жизнь, людей и музыку. Во время отдыха между боями он часто брал в руки свою гармошку. Музыкой и песней поднимал настроение и боевой дух сослуживцев.

От имени президиума Верховного Совета Союза ССР, за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте, борьбу с немецкими захватчиками, за проявленную доблесть и мужество Павел Иванович Кириевский, заряжающий орудия 45 миллиметровых пушек 1026 стрелкового полка 260 стрелковой Ковельской краснознаменной ордена Суворова дивизии, награждён:



тремя орденами:

орденом Красной Звезды;

орденом «Слава»;

орденом Отечественной войны;

медалями:

двумя медалями «За отвагу»;

медалью «За освобождение Варшавы»;

медалью «За взятие Берлина»;

медалью «За победу над Германией»,

а также юбилейными медалями

«Двадцать лет Победы»,

«Тридцать лет Победы»,

«Сорок лет Победы»,

«50 лет Вооружённых сил СССР»,

«60 лет Вооружённых сил СССР»,

«70 лет Вооружённых сил СССР».

СВЕДЕНИЯ, НАЙДЕННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Звание:

красноармеец в РККА с 1944 года

Место призыва:

Кобринский РВК, Белорусская ССР, Брестская обл., Кобринский р-н

Место службы:

1026 с п 260 с д

Дата подвига:

29.04.1945,30.04.1945 Документ в юбилейной картотеке

Дата рождения:

1916

Месторождение:

Белорусская ССР, Брестская обл., Кобринский р-н, д. Рыбна

Наименование награды:

Орден Отечественной войны II степени

Номер документа:

75

Дата документа:

06.04.1985

Автор документа:

Министр обороны СССР

Информация об архиве

Архив:

ЦАМО

Картотека:

Юбилейная картотека награждений

Расположение документа:

шкаф 25, ящик 6



МЕДАЛЬ «ЗА ОТВАГУ»

Звание:

красноармеец в РККА с 10.1944 года

Место призыва:

Кобринский РВК, Белорусская ССР, Брестская обл. Кобринский р-н

Место службы:

1026 с п 260 с

Дата подвига:

26.01.1945

№ записи:

24284428



Архивные документы о данном награждении

I. Приказ (указ) о награждении и сопроводительные документы к нему
первая страница приказа или указа
строка в наградном списке

II. Учетная картотека

данные в учетной картотеке

Приказ подразделения

№:8/нот:11.02.1945

Издан:1026сп260КСД

Архив: ЦАМО Фонд: 33

Опись: 686196

Единица хранения: 1754

№записи24284418

ОРДЕН СЛАВЫ III СТЕПЕНИ

Звание:

красноармеец
в РККА с 1944 года

Место призыва:

Кобринский РВК, Белорусская ССР, Брестская обл., Кобринский р-н

Место службы:

1026сп260сд

Дата подвига:

10.02.1945

№ записи:

38790279

Архивные документы о данном награждении
Приказ(указ) о награждении и сопроводительные
документы к нему
первая страница приказа или указа строка в
наградном списке наградной лист

Учетная картотека

данные в учетной картотеке

Орден Славы III степени

Приказ подразделения

№:25/нот:15.03.1945

Издан:

260 с д Архив: ЦАМО Фонд: 33

Опись:

687572

Единица хранения:

431

№записи

38790207



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Кірыеўскі Павел Іванавіч // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. – Мінск, 2002. – С. 270. – (Яны прайшлі дарогамі вайны).

Бакун, Е. В вихре «Кобринского вальса» / Елена Бакун // Кобрынскі веснік. - 2019. - 27 лістапада (№ 92). - С. 8 : фот.

В творческой копилке композитора А. П. Кириевского, сына П. И. Кириевского, более 200 произведений.

Жарин, Л. Музыка души / Лариса Жарин // Кобрин-информ. - 2018. - 26 июля. - С. 4.

О композиторе, поэте и исполнителе А. Кириевском, сыне П. И. Кириевского.

Петроченко, А. Жизнь как по нотам / Анна Петроченко // Рэспубліка. - 2017. - 18 лістапада. — С. 9.

Музыкальная династия Елены Букач, дочери Павла Ивановича Кириевского.

Савчук, М. Музыка - вся моя жизнь / Маргарита Савчук // Кобрин-информ. - 2014. – 13 ноября. - С. 7.

О самодеятельном композиторе А. Кириевском, сыне П. И. Кириевского.

Елизарова, Ж. Когда песня – стимул к жизни / Жанна Елизарова // Кобрин-информ. – 2012. - 7 марта. – С. 5.

О творческом наследии Елены Букач, руководителя народного ансамбля песни и музыки «Зараница» Магдалинского СДК.

Кириевский Павел Иванович [Электронный ресурс] // Память народа. - Режим доступа: <https://pamyat-naroda.ru/>. - Дата доступа: 25.01.2024.

Кириевский Павел Иванович [Электронный ресурс] // Подвиг народа. - Режим доступа: <http://podvignaroda.ru/? #id=24190227&tab= navDetailManAward>. - Дата доступа: 25.01.2024.



ПРАЦАВАЎ НЕ ДЗЕЛЯ СЛАВЫ

Грыневіч

Мікалай Кірылавіч

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
Лукская публічная бібліятэка

Раённы конкурс
«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

ПРАЦАВАЎ НЕ ДЗЕЛЯ СЛАВЫ

Грыневіч Мікалай Кірылавіч

*Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект*

Петруковіч Ніна Іванаўна,
бібліятэкар I катэгорыі
Лукскай публічнай бібліятэкі

Лука
2023

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. ПРАЦАВАЎ НЕ ДЗЕЛЯ СЛАВЫ

2.1 Аб сям’і і дзяцінстве

2.2 Мікалай Грыневіч: «Мы чакалі і набліжалі Перамогу»

2.3 Пасляваенная вучоба і праца ў сельскай гаспадарцы

2.4 Першы кіраўнік племсаўгаса «Дружба»

2.5 Актыўны ўдзельнік грамадскага жыцця Кобрыншчыны

ФОТА З СЯМЕЙНАГА АЛЬБОМА

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта даследавання:

фарміраванне каштоўнасных арыенціраў, гонару і павагі за дасягненні землякоў; духоўнае ўзбагачэнне асобы праз далучэнне да спадчыны сваіх землякоў.

Задачы даследавання:

прасачыць жыццёвы шлях героя праекта - Мікалая Кірылавіча Грыневіча; паказаць уклад М. К. Грыневіча ў развіццё вёскі Лука Кобрынскага раёна; прааналізаваць артыкулы ў перыядычным друку і іншую інфармацыю пра М. К. Грыневіча; пазнаёміцца з матэрыяламі сямейнага архіва М. К. Грыневіча; сабраць матэрыял па тэме; стварыць уласны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс па тэме даследавання.

Крытэрыі даследавання:

раскрыць значэнне асобы М. К. Грыневіча:
як арганізатара і першага кіраўніка гаспадаркі - саўгаса «Дружба» Кобрынскага раёна;
як удзельніка і ветэрана Вялікай Айчыннай вайны;
як актыўнага ўдзельніка грамадскага жыцця Кобрыншчыны.

Крыніцы даследавання:

дакументны фонд Кобрынскай цэнтральнай раённай бібліятэкі, фонд Лукскай публічнай бібліятэкі;
аўтабіяграфічная кніга ўспамінаў М. К. Грыневіча «Воспоминания в живом исполнении»;
архіўныя матэрыялы раённай газеты «Камуністычная праца» («Кобрынскі веснік»);
успаміны сваякоў, суседзяў;
фотаздымкі з сямейнага архіва;
электронныя рэсурсы.

Вынікі даследавання:

створаны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Грыневіч Мікалай Кірылавіч»; падрыхтавана тэматычная папка матэрыялаў пад назвай «Першы кіраўнік саўгаса “Дружба” М. К. Грыневіч»; зроблена прэзентацыя па тэме даследавання «Працаваў не дзеля славы».

Значнасць даследавання:

Тэарэтычная і практычная значнасць даследавання - у магчымасці выкарыстоўвання яго вынікаў у адукацыйных мэтах, краязнаўчай, выхаваўчай рабоце бібліятэкі.

II. ПРАЦАВАЎ НЕ ДЗЕЛЯ СЛАВЫ

Грыневіч Мікалай Кірылавіч

2.1 Аб сям’і і дзяцінстве

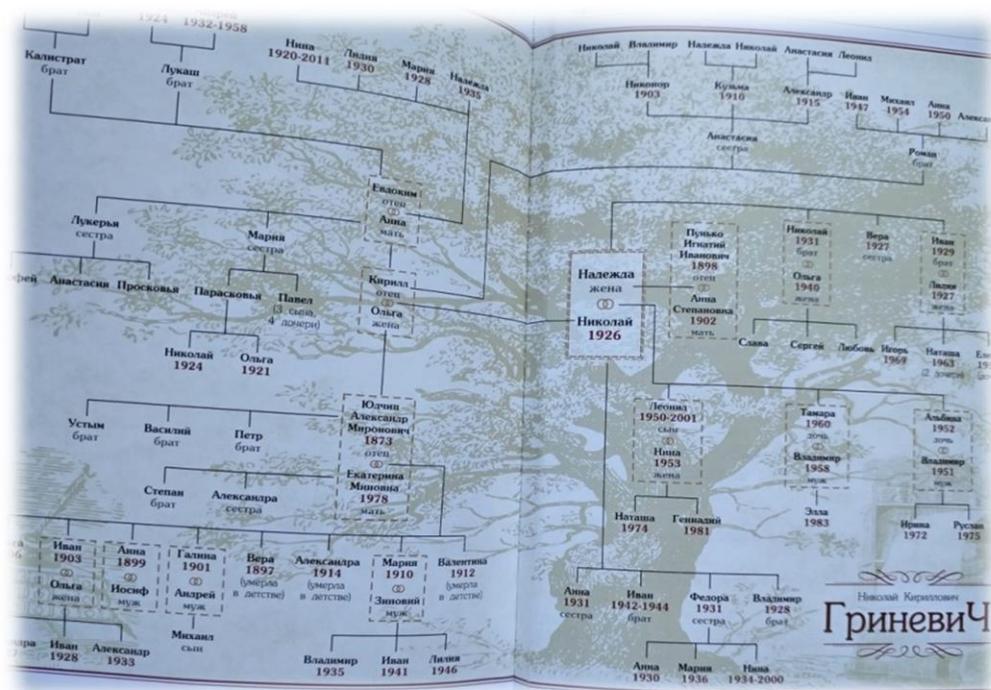


Пошук звестак пра Мікалая Кірылавіча Грыневіча, героя праекта, пачаўся на прасторах інтэрнэту ў матэрыялах пра Кобрыншчыну, дзе прайшло ўсё жыццё гэтага чалавека. Былі зроблены спробы адшукаць яго сваякоў ці тых, хто мог бы нешта ўспомніць пра Мікалая Кірылавіча. Хацелася больш даведацца пра жыццё гэтага паважанага чалавека.

... Сёння мы часцей, чым калі-небудзь, гаворым аб захаванні гістарычнай памяці. Без ведання мінулага немагчыма паспяхова будучыня. Год міру і стварэння - гэта добры час, каб успомніць пра людзей, якія жылі і працавалі, каб зрабіць жыццё сваіх дзяцей і сваёй Радзімы лепшым. Асабліва важна памятаць імёны нашых герояў і ведаць сапраўдныя гісторыі іх жыцця. Менавіта яны не толькі сведкі гісторыі краіны, але і

прыклад сапраўднага патрыятызму і самаадданай працы.

Мікалай Кірылавіч Грыневіч прайшоў цяжкі, але разам з тым слаўны працоўны шлях. Нарadzіўся Мікалай Грыневіч 1 студзеня 1926 года ў в. Палюшын Драгічынскага раёна Брэсцкай вобласці ў шматдзетнай сялянскай сям’і.



Генеалагічнае дрэва М. К. Грыневіча

У сваёй аўтабіяграфічнай кнізе «Воспоминания в живом исполнении» Мікалай Кірылавіч пісаў: «... в 1924 году (июнь месяц) мои отец Кирилл и мать Ольга поженились, создали свою семью. Они вырастили и воспитали четверых детей. Я, Гриневиц Николай Кириллович, родился 1 января 1926 года в деревне Полюшин бывшего Кобринского уезда, ныне Дрогичинский район Детковичского сельсовета, в бедной крестьянской семье».

У 1933 годзе Мікалай пайшоў у польскую пачатковую школу, якая знаходзілася ў суседняй вёсцы Дубавая. Скончыў там два класы.

У 1936 годзе сям'я пераехала ў в. Падзяменне Гарадзецкага сельсавета Кобрынскага раёна. І ў тым жа годзе Мікалай пайшоў у 3 клас Асмолавіцкай польскай школы, якая знаходзілася ў трох кіламетрах ад роднай хаты. Мікалай Кірылавіч успамінаў: «Да 1939 года я хадзіў у гэтую школу і скончыў 5 класаў. Вучыўся я добра».

Тагачасныя вясковыя дзеці да працы далучаліся рана, таму што трэба было дапамагаць бацькам па гаспадарцы. Мікалай з братам Уладзімірам пасвілі кароў, дапамагалі бацьку баранаваць поле, касілі траву, жалі разам з маці жыта.

Добра запомніліся Мікалаю падзеі вызвалення Заходняй Беларусі ў 1939 годзе. У сваёй кнізе ўспамінаў ён піша: «Я добра памятаю, як нашы людзі з радасцю сустракалі савецкіх салдатаў, якія ўжо былі ў вёсцы Гарадзец. Хто ехаў на ровары, хто пешшу ішоў сустракаць салдат у вёску. І я са сваім братам Паўлам пабег насустрач вызваліцелям. Калі мы прыбеглі ў Гарадзец, убачылі, як усе жыхары з кветкамі сустракалі савецкіх салдатаў, а тыя радасна раздавалі цукеркі ці што было...».

У верасні 1939 года Мікалай пайшоў у 5 клас савецкай школы. Але вучыўся ён там усяго толькі два гады. Пачалася Вялікая Айчынная вайна. Юнак адразу адчуў сябе дарослым і адказным за лес маці, малодшых сястры і двух братоў. Пятнаццацігадовы юнак супрацоўнічаў з партызанамі - дастаўляў медыкаменты ў атрады.

Пасля заўчаснай смерці бацькі Мікалаю і малодшаму на два гады Уладзіміру прыйшлося цяжка працаваць - нароўні з дарослымі мужчынамі на ворыве, сяўбе, касьбе. Аднак неяк упраўляліся, бо спадзявацца на дапамогу не прыходзілася.

А яшчэ была вайна, якая і з Падзямення людзей забірала, у тым ліку - у партызанскія атрады. Вясной 1943 года туды мог трапіць і Мікалай Грыневіч, але маці схадзіла да камандзіра, сказала пра свае абставіны, і юнака адправілі дамоў.

А ў жніўні наступнага года ўжо не маглі падзейнічаць ніякія просьбы: разам з іншымі маладымі і старэйшымі мужчынамі Мікалай быў прызваны ў армію. Адзінае, што зрабіла тады маці, надзела на сына крыжык з наказам берагчы і нікому не паказваць. І кожны дзень маліцца за вяртанне дамоў.



Служба в армии

2.2 Мікалай Грыневіч: «Мы чакалі і набліжалі Перамогу»

З ваенкамата ў Антопалі навабранцы пешшу пайшлі да Бярозы. Там старэйшых пераапрунулі і накіравалі на Захад, а моладзь - на Усход. У Волагдзе разам з юнакамі з іншых абласцей Расіі, Украіны на працягу трох тыдняў вучыліся страляць, пасля чаго дзве тысячы навабранцаў даставілі пад Львоў. Частка з іх была адпраўлена на 4-ы Украінскі фронт у бок Карпат, другая - у напрамку Ковеля. У Брэсце перасеклі мяжу з Польшчай і яшчэ тыдзень знаходзіліся ў запасным палку, куды за імі прыязджалі прадстаўнікі воінскіх часцей. Мікалай Грыневіч трапіў у 65-ю армію, 1320 полк, роту аўтаматчыкаў.



Грыневіч М. К. сярод баявых сяброў

Той кастрычніцкі дзень 1944 года, калі першы раз апынуўся на перадавой, Мікалаю запомніўся да дробязей на ўсё жыццё. Перш за ўсё, парадамі бывалых байцоў аб тым, з якога боку чакаць небяспеку і ад чаго і як укрывацца. А яшчэ мноствам мёртвых цел на ўзгорку за лесам. Сярод іх Мікалай убачыў і тых, з кім разам ехаў...

У складзе II Беларускага фронту М. Грыневічу давалося пабываць ля многіх польскіх гарадоў, а аднойчы раніцай убачыць самога Ракасоўскага, які гаварыў: «Хутка Берлін возьмем». Па дарозе да логавы захопнікаў двойчы фарсіраваў Віслу, бачыў, як у палонках ад снарадаў назаўсёды знікаюць баявыя сябры. Пабываў і ў акружэнні.

А ў час наступлення каля невялічкага гарадка ў напрамку Гданьска, калі Мікалай з другім байцом пайшоў выносіць салдата, які трапіў пад абстрэл, абодвух параніла. Мікалаю - у нагу. Калі санітары выносілі іх у небяспечнае месца, абстрэл паўтарыўся, і да першага ранення дабавіліся асколачныя. Дарэчы, з адным кавалкам металу ў целе ён вярнуўся дамоў. Але самае сур'ёзнае раненне было першае. З ім ён праляжаў у шпіталі ў Магілёве два з паловай месяцы. Гіпс знялі 8 мая 1945 года. Давалося асвойваць мыліцы, вучыцца хадзіць.

2.3 Пасляваенная вучоба і праца ў сельскай гаспадарцы

... І вось вяртанне на радзіму. Па тым часе ў Мікалая была неблагая адукацыя – 7 класаў. Пасля шасцімесячных курсаў працаваў бухгалтарам у калгасе, потым сакратаром Дзямідаўшчынскага сельсавета, загадчыкам фермы. І працягваў вучобу ў вячэрняй школе.

Умелага арганізатара, мэтанакіраванага чалавека прыкмецілі раённыя ўлады і накіравалі на вучобу ў савецка-партыйную школу. Ён на «выдатна» здаў уступныя экзамены, а закончыў з чырвоным дыпломам і спецыяльнасцю агранома. Веды даваліся лёгка, таму і наступны этап - вышэйшую партыйную школу - прайшоў паспяхова.

Сваю пасляваенную працоўную дзейнасць Мікалай Грыневіч пачаў у 1949 годзе, прысвяціў яе аграпрамысловому комплексу. На ўсіх участках працы ён з'яўляўся прыкладам высокай працавітасці, кампетэнтнасці і мэтанакіраванасці.

Пасля заканчэння савецка-партыйнай школы пры ЦК КПБ у 1960 годзе быў прызначаны намеснікам старшыні калгаса «Большавік» Кобрынскага раёна. Час работы галоўным аграномам у былым калгасе «Шлях Леніна» Мікалая Кірылавіча Грыневіча ў 1967 годзе быў адзначаны ордэнам «Знак Пашаны».



Першы кіраўнік племсаўгаса «Дружба»

У 1969 годзе ў в. Лука будаваўся новы саўгас «Дружба». Загад аб прызначэнні Мікалая Кірылавіча Грыневіча на пасаду дырэктара быў падпісаны другім сакратаром ЦК КПБ Фёдарам Сурганавым. Наступныя 10 гадоў былі аддадзены кіраўніцтву племсаўгасам «Дружба». Менавіта ў тыя гады закладзена аснова сённяшняму дабрабыту гаспадаркі.

Калі прасачыць гісторыю, то ўсё, што было зроблена ў першыя гады станаўлення і развіцця саўгаса «Дружба» - вынік мэтанакіраванай практычнай дзейнасці дырэктара Мікалая Кірылавіча Грыневіча. Пад яго кіраўніцтвам саўгас прайшоў шлях ад станаўлення гаспадаркі да стварэння племяннога прадпрыемства.

... Быць першым заўсёды цяжка. На плечы М. К. Грыневіча ляглі праблемы гаспадаркі.

Для стварэння новага саўгаса была створана камісія ў складзе пяці чалавек, куды ўвайшоў і зноў прызначаны на пасаду дырэктара новага саўгаса «Дружба» Мікалай Грыневіч. У саўгас увайшлі землі Кобрынскага, Бярозаўскага і Пружанскага раёнаў. Гэта было 22 красавіка 1969 года.

За першы год было пабудавана шэсць аднакватэрных жылых дамоў, два агрэгаты па вытворчасці грануляванай травяной мукі. А за тры гады існавання саўгаса змаглі пабудаваць 24 аднакватэрных дамоў і 67 двухкватэрных і трохкватэрных дамоў, свіран на збожжа.

У 1976-1977 гадах былі пабудаваны сярэдняя школа, дзіцячы садок, клуб, бібліятэка, адміністрацыйны будынак і гандлёвы цэнтр у в. Лука. Таксама пабудаваны свінагадоўчы комплекс на 3-5 тысяч галоў і кароўнік на 20 дойных кароў.

Як першы кіраўнік зноў створанай гаспадаркі, Мікалай Кірылавіч добрасумленна працаваў на карысць саўгаса, павышаючы ўраджайнасць на палях і ўдоі ў жывёлагадоўлі. Ператвораная ў 1977 годзе ў племсаўгас «Дружба», гаспадарка не раз становілася пераможцам рэспубліканскіх спаборніцтваў.

М. К. Грыневіч у сваёй кнізе ўспамінаў адзначаў, што яшчэ ў 1950 гады паміж аўтастрадай і вёскай тэрыторыю запаўняла багністая мясцовасць, куды мясцовыя хадзілі па журавіны. А цяпер там квітнеюць сельскагаспадарчыя ўгоддзі. Калі пачаў укараняцца новы від агратэхнічнага прыёму - меліярацыя, палепшылася якасць зямлі, што паспрыяла і павелічэнню колькасці кармоў для жывёлы. Таксама вялікая ўвага стала надавацца племянной гаспадарцы. Вырасла культура земляробства, усё шырэй знаходзіла прымяненне механізацыя на палях і фермах саўгаса.

На пасадзе дырэктара племзавода «Дружба» Мікалая Кірылавіча змяніў малады і таленавіты кіраўнік Аляксандр Станіслававіч Юрэня.

Памяць аб першым кіраўніку племсаўгаса М. К. Грыневічу людзі берагуць, працягваючы яго справы стараннай працай.



*М. К. Грыневіч і А. С. Юрэня
ў час сустрэчы*

2.3 Актыўны ўдзельнік грамадскага жыцця Кобрыншчыны

У 1979 годзе Мікалай Грыневіч разам з сям'ёй пераехаў у Кобрын ужо на новай пасадзе - дырэктара хлебапрыёмнага прадпрыемства. Там ён працаваў да таго часу, пакуль не пайшоў на пенсію. Але не змог надоўга заставацца без справы.

У перыяд, што называюць «заслужаным адпачынкам», гэты энергічны, поўны жадання прыносіць карысць іншым людзям чалавек не стаў сядзець дома. Некалькі гадоў, можна сказаць, на грамадскіх пачатках працаваў у раённай арганізацыі інвалідаў. У 1990 годзе Мікалай Грыневіч стаў інструктарам Кобрынскай раённай арганізацыі грамадскага аб'яднання Беларускага таварыства інвалідаў, а ў 1994 годзе - старшынёй арганізацыі. На гэтай пасадзе працаваў каля 20 гадоў.

Праявіў сябе як спагадлівы і ўважлівы да патрэб людзей чалавек. Членаў сваёй арганізацыі Мікалай Кірылавіч ведаў не толькі па спіску. Ведаў, як яны жывуць, у чым маюць патрэбу. Заўсёды імкнуўся дапамагчы: аднаму - каляску набыць, другому - нейкі рамонт зрабіць, трэціму - дроў на зіму назапасіць. Калі не было просьбаў - проста так мог патэлефанаваць, пацікавіцца, як здароўе, настрой, павіншаваць з юбілейнай датай.

Мікалай Кірылавіч актыўна ўдзельнічаў у грамадскім жыцці Кобрыншчыны. Узначальваў камісію па справах ветэранаў вайны Кобрынскага раёна, быў членам Прэзідыума савета ветэранаў, удзельнікам хору ветэранаў вайны.

Была ў Мікалая Кірылавіча адна «слабасць»: любіў спяваць. І ўжо шмат гадоў з поспехам рабіў гэта ў складзе хору ветэранаў. З задавальненнем наведваў рэпетыцыі і выступаў у народным хоры ветэранаў вайны і працы пад кіраўніцтвам Таццяны Пакалюк.



Хор ветэранаў (трэці справа М. К. Грыневіч)

А яшчэ Мікалай Грыневіч, дзякуючы дзецям і ўнукам, у 1999 годзе выпусціў кнігу «Воспоминания в живом исполнении», дзе расказаў пра ўвесь свой нялёгкі жыццёвы шлях.



У паслужным спісе Мікалая Кірылавіча Грыневіча ордэн Айчыннай вайны II ступені, ордэн «Знак Пашаны» і больш за 20 медалёў, у тым ліку «За баявыя заслугі», «За вызваленне Варшавы», «За перамогу над Германіяй» і многія іншыя.



18 ліпеня 2018 года на 93 годзе абарвалася жыццё Мікалая Кірылавіча Грыневіча - выдатнага чалавека, ветэрана Вялікай Айчыннай вайны, таленавітага кіраўніка, актыўнага ўдзельніка грамадскага жыцця Кобрыншчыны.

ФОТА З СЯМЕЙНАГА АЛЬБОМА

Самай вялікай любоўю Мікалая Кірылавіча была яго сям'я. Дзеці, унукі, праўнукі...



1999 год

(М. К. Грыневіч сярод родных і блізкіх)

1965 год

(у першым радзе: злева направа М. К. Грыневіч, яго жонка Надзея з дачкой Альбінай, брат жонкі М. Пуцько, у другім - старэйшыя дзеці – Леанід і Тамара)



50 гадоў разам

(Грыневіч М.К і яго жонка Надзея)



СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Гриневиц, Н. К. Воспоминания в живом исполнении / Н. К. Гриневиц. – Минск, 1999 . – 80 с. : фот.

Гриневиц Николай Кириллович // Кто есть Кто в Республике Беларусь. Деловой мир СНГ. 2006 / под ред. И. В. Чекалова. - Минск, 2006. - С. 98 : фот.

Грыневіч Мікалай Кірылавіч // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. - Мінск, 2002. - С. 259. - (Яны прайшлі дарогамі вайны).

Грыневіч Мікалай Кірылавіч // Па працы - пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 43. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

Гриневиц Николай Кириллович : [некролог] // Кобрынскі веснік. - 2018. — 25 ліпеня. — С. 3.

Ушел из жизни ветеран Великой Отечественной войны, активный участник общественной жизни Кобрынщины Н. К. Гриневиц.

Пальто, К. Нелегкие мотивы жизни / Ксения Пальто // Кобрынскі веснік. – 2017. – 6 верасня. – С. 4.

Воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Н. К. Гриневица.

Савчук, С. Николай Гриневиц: «Мы ждали и приближали Победу» / Светлана Савчук // Кобрынскі веснік. – 2013. – 23 ноября. – С. 3.

О ветеране Великой Отечественной Николае Гриневице.

Хільчук, М. Так трымаць, ветэран! / Марыя Хільчук // Кобрынскі веснік. – 2005. – 9 лютага. – С. 2 : фат.

Час работы галоўным аграномам у былым калгасе «Шлях Леніна» М. К. Грыневіча быў адзначаны ордэнам «Знак Пашаны».

ГЕНЕРАЛ-МАЁР З ВЁСКИ ТЭЎЛІ



ШУГАЙ
Дзмітрый Рыгоравіч

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
Тэвельская публічная бібліятэка

Раённы конкурс
«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Генерал-маёр з вёскі Тэўлі ШУГАЙ ДЗМІТРЫЙ РЫГОРАВІЧ

*Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект*

Крагель Любоў Маркаўна,
бібліятэкар II катэгорыі
Тэвельскай публічнай бібліятэкі

Тэўлі
2023

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. ГЕНЕРАЛ-МАЁР З ВЁСКІ ТЭЎЛІ

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта праекта:

ушанаванне памяці слаўтых землякоў і папулярызацыя іх дзейнасці;
фарміраванне каштоўнасных арыенціраў, гонару і павагі да дасягненняў
знакамітых землякоў.

Задачы праекта:

судзейнічаць актывізацыі пошукавай і даследчай работы бібліятэкі;
вывучаць жыццёвы і працоўны шлях вядомых людзей сваёй малой радімы.

Крыніцы даследавання:

інтэрв'ю з героем праекта;
успаміны родных, аднакласнікаў;
фота з сямейнага архіва;
электронныя рэсурсы.

Вынікі даследавання:

створаны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Шугай Дзмітрый Рыгоравіч»;
падрыхтавана відэа-прэзентацыя «Генерал-маёр з вёскі Тэўлі».

II. ГЕНЕРАЛ-МАЁР З ВЁСКІ ТЭЎЛІ



У кожнага чалавека ёсць дарагі, блізкі сэрцу родны куточак. Для Дзмітрыя Рыгоравіча Шугая – гэта вёска Тэўлі Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці, дзе ён нарадзіўся ў 1955 годзе.

Спраў у шматдзетнай сям'і заўсёды хапала. Маці, Яўгенія Якаўлеўна, гадала дзяцей, па гаспадарцы клапацілася, хадзіла на падробкі ў калгас. Нейкі час была загадчыкам кандытарскага цэха ў Тэўлях, які размяшчаўся на заднім двары сяльпо. З адкрытага акенца было чуваць не толькі прыемныя пахі кандытарскіх булак, караваяў, але і прыгожыя песні, якія так любіла спяваць матуля нашага героя. А яшчэ Яўгенія Якаўлеўна доўгі час служыла рэгентам у Тэвельскай Свята-Успенскай царкве.

Бацька Дзмітрыя Рыгор Аляксеевіч – ветэран

Вялікай Айчыннай вайны. Быў сувязным партызанскага атрада імя Чапаева, які дыслацыраваўся ў Дахлаўскіх лясах. Удзельнічаў у вызваленні Ліды, Ваўкавыска, Слоніма. Служыў пехацінцам на III Прыбалтыйскім фронце, даваўся вызваляць Эстонію, Латвію і Літву.

Пасля трапіў ва Усходнюю Прусію. Пад Кёнігсбергам быў паранены. Раненне аказалася цяжкім – разам з іншымі раненымі Рыгора Аляксеевіча накіравалі ў глыбокі тыл, у горад Свядлоўск, што на Урале, дзе франтавік і сустрэў доўгачаканы Дзень Перамогі. А пасля вайны вярнуўся на родную Кобрыншчыну, дзе працаваў спачатку брыгадзірам, а потым старшынёй сельскага спажывецкага таварыства.



Вучыўся Дзмітрый Шугай у Рынкаўскай сярэдняй школе. У 1972 годзе закончыў яе на «выдатна».

З дзяцінства юнак марыў стаць ваенным. Бацькі адобрылі выбар сына. Пасля атрымання сярэдняй адукацыі Дзмітрый паступіў у Вышэйшае ваеннае каманднае вучылішча ўрадавай сувязі Калінінградскай вобласці. У 1975 годзе скончыў вучылішча. Потым два гады служыў на Курыльскіх астравах Шыкатан і Кунашыр.

Тры гады, з 1977 года па 1981 год, нёс службу ў горадзе Находка Прыморскага краю.



З 1981 года па 1985 год – вучоба ў ваеннай акадэміі імя С. М. Будзёнага ў г. Ленінградзе (цяпер г. Санкт-Пецярбург).

З 1985 па 1990 год Дзмітрый Рыгоравіч служыў на Далёкім Усходзе ў г. Хабарўску.



Пасля распаду Савецкага Саюза Дзмітрый Рыгоровіч напісаў рапарт і пераехаў у родную Беларусь.

З 1991 года служыў у горадзе Мінску. Даслужыў да звання палкоўніка, а праз пяць гадоў атрымаў званне генерал-маёра.



З 19 снежня 2008 года па 16 красавіка 2009 года Дзмітрый Рыгоровіч Шугай - намеснік старшыні Дзяржаўнага пагранічнага камітэта Рэспублікі Беларусь па рэжыму і арганізацыйным забеспячэнні.

З 16 красавіка 2009 года па 28 жніўня 2012 года – намеснік старшыні Дзяржаўнага пагранічнага камітэта Рэспублікі Беларусь – начальнік галоўнага ўпраўлення па рэжыму і арганізацыйным забеспячэнні.



Дзмітрый Рыгоравіч Шугай узнагароджаны медалямі, у тым ліку «За отличие в охране Государственной границы», ордэнам «За службу Радзіме» III ступені.

Дзмітрый Рыгоравіч мае двух дзяцей. Дачка Іна Дзмітрыеўна – доктар, кандыдат медыцынскіх навук. Сын Аляксандр Дзмітрыевіч – прадпрымальнік.

Наш герой шчаслівы ў шлюбе. Жонка Святлана Антонаўна, ураджэнка вёскі Мярніца Кобрынскага раёна, таксама працавала ў пагранічнай службе. У 2024 годзе Дзмітрый Рыгоравіч і Святлана Антонаўна адзначылі 49 гадоў сумеснага жыцця.

Ніколі не забывае наш герой пра малую радзіму, бацькоўскі дом. У 2013 годзе Д. Р. Шугай сустрэўся з ветэранамі вёскі Тэўлі на святочным мітынг у скверы ля брацкай магілы савецкіх воінаў і помніка загінуўшым землякам. Дзмітрый Рыгоравіч павіншаваў ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, аднавяскоўцаў са святам Перамогі, пажадаў добрага здароўя, мірнага неба, даўгалесця.



На святочны мітынг да Дня Перамогі прыехалі і браты Дзмітрыя: Аляксей, Аляксандр і Юрый. Старэйшы Аляксей выкладаў у чыгуначным тэхнікуме ў Брэсце, Аляксандр працуе інжынерам, малодшы Юрый - маёр.



СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Шугай Рыгор Аляксеевіч // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. – Мінск, 2002. – С. 301. – (Яны прайшлі дарогамі вайны).

Шугай, Д. Дорогой перемен / [Дмитрий Шугай ; беседовали] Николай Козлович, Артур Прупас // СБ. Беларусь сегодня. - 2009. – 26 лістапада.

Интервью с заместителем председателя Государственного пограничного комитета Дмитрием Шугаем.

Патоня, В. Адзін лёс на дваіх / Вікторыя Патоня // Кобрынскі веснік. - 2007. - 27 кастрычніка. - С. 3.

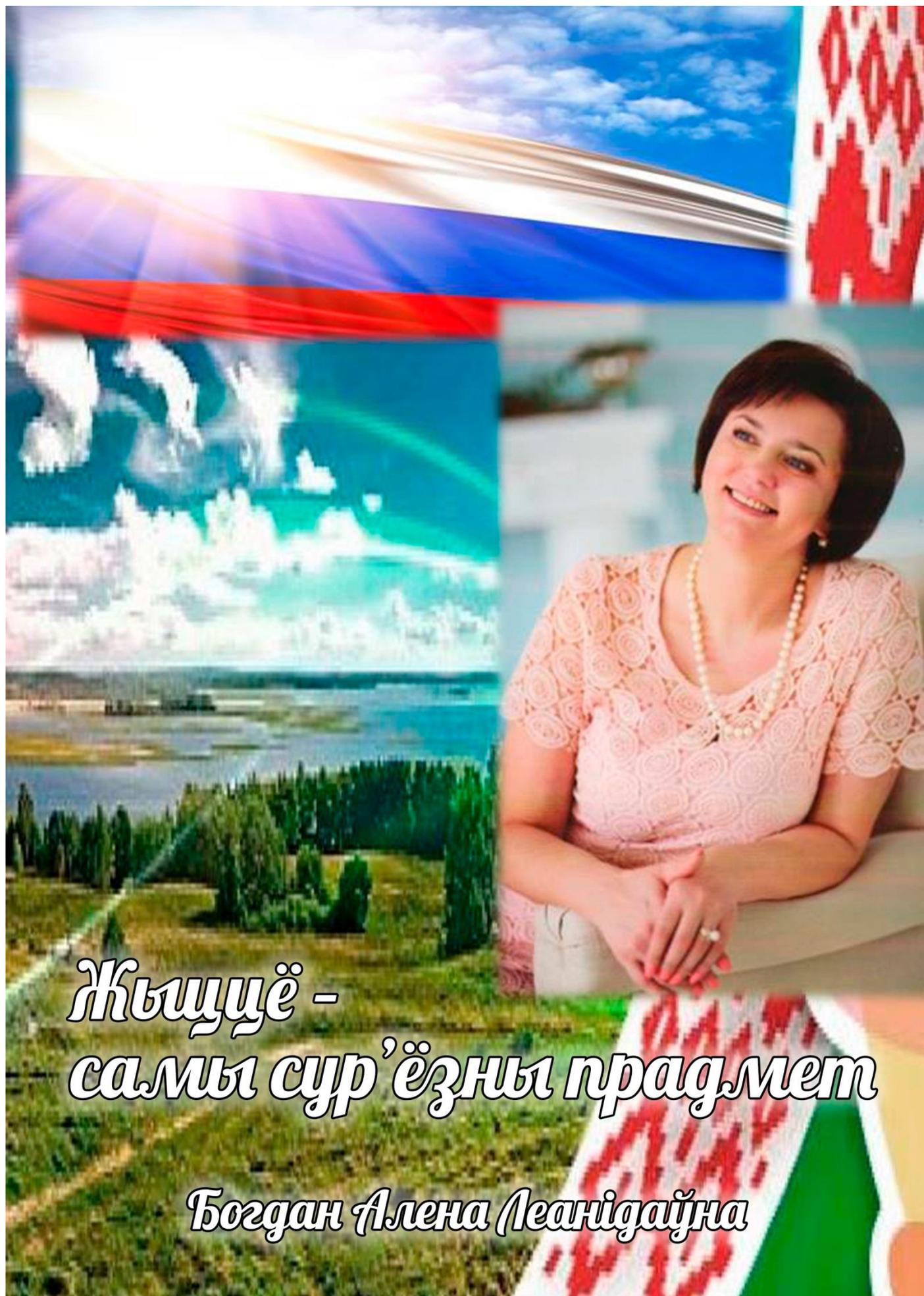
Нягледзячы на выпрабаванні з аптымізмам працягваюць жыць разам вось ужо 60 гадоў Яўгенія і Рыгор Шугай з вёскі Тэўлі.

Шугай Рыгор Аляксеевіч : з успамінаў ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны : папка. – Тэўлі, 2015.

Шугай Дмитрий Григорьевич [Электронный ресурс] // Государственный пограничный комитет Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://gpk.gov.by/>. - Дата доступа: 03.11.2023.

Подведены итоги за 2009 год [Электронный ресурс] // Государственный пограничный комитет Республики Беларусь. - Режим доступа: <https://gpk.gov.by/news/gpk/46891/>. – Дата доступа: 12.12.2023.

По своим направлениям ответственности подвели итоги минувшего года и ознакомили с планами на 2010 год выступившие с докладами заместители Председателя Госпогранкомитета - полковники Абызов Олег Борисович, Лаппо Анатолий Петрович и Шугай Дмитрий Григорьевич.



*Жыццё -
самы сур'ёзны прадамет*

Богдан Алена Леанідаўна

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
філіял «Дзівінская публічная бібліятэка»

Раённы конкурс
«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

ЖЫЦЦЁ – САМЫ СУР'ЁЗНЫ ПРАДМЕТ

Богдан Алена Леанідаўна

*Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект*

Свідуновіч Людміла Андрэеўна,
загадчык філіяла
«Дзівінская публічная бібліятэка»

Дзівін

2023

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. ЖЫЦЦЁ – САМЫ СУР'ЁЗНЫ ПРАДМЕТ

2.1 Тут край мой, выток мой, дарога мая...

2.2 Прафесія ўрача – самая добрая

2.3 Жанчына–кіраўнік, жанчына-палітык

2.4 Сям'я - галоўнае ў жыцці чалавека

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта даследавання:

фарміраванне каштоўнасных арыенціраў, гонару і павагі за дасягненні землякоў; духоўнае ўзбагачэнне асобы праз далучэнне да спадчыны сваіх землякоў.

Задачы даследавання:

сабраць матэрыял па тэме;
прасачыць жыццёвы шлях Алены Леанідаўны Богдан;
прааналізаваць артыкулы ў перыядычным друку аб дзейнасці вядомай асобы;
вывучыць матэрыялы сямейнага архіва А. Л. Богдан;
стварыць уласны краязнаўчы рэсурс па тэме даследавання.

Крытэрыі даследавання:

значнасць асобы А. Л. Богдан
як дзяржаўнага дзеяча;
як патрыёта свайго краю.

Крыніцы даследавання:

фонд Дзівінскай публічнай бібліятэкі;
успаміны сваякоў, суседзяў;
фотаздымкі з сямейнага архіва А. Л. Богдан;
электронныя рэсурсы.

Вынікі даследавання:

зроблена прэзентацыя па тэме даследавання «Тут дзяцінства жыло...»;
падрыхтавана тэматычная папка матэрыялаў «Богдан А. Л.: няма на зямлі каштоўнасці большай, чым родны край»;
створаны электронны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Богдан Алена Леанідаўна».

Значнасць даследавання:

Тэарэтычная і практычная значнасць даследавання - у магчымасці выкарыстоўвання яго вынікаў у адукацыйных мэтах, краязнаўчай, выхаваўчай рабоце, бібліятэчнай дзейнасці.
Вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны пры правядзенні ўрокаў гісторыі, тэматычных класных гадзін.

II. ЖЫЦЦЁ – САМЫ СУР’ЁЗНЫ ПРАДМЕТ



Парог бацькоўскай мілай хаты,
Як ты мне снішся! Як завеш
З тых дзён, калі дыханнем мяты
Правёў за пырнік родных меж!
Як многа я пасля на свеце
Прайшоў і сцежак і дарог!
Як многа бачыў, як увеціў,
І што жадаў — заўсёды мог.
Але ва ўсіх турботах плодных
Я помніў добра мой парог,
Што гэта ты мяне, мой родны,
Вучыў зрабіць свой першы крок.

Кастусь Кірзэнка

Радзіма! Якое звонкае і чыстае слова! Як крынічная вада! Моцнае, як алмаз! Дарагое, як маці! У кожнага чалавека ёсць зямля, названая вялікай Радзімай.

Але ў кожнага з нас ёсць яшчэ і малая радзіма: месца, куток зямлі, дзе ён нарадзіўся і вырас. Куток, што стаў яго калыскай. Месца, адкуль ён уступіў у жыццё, зрабіў свае першыя нясмелыя крокі.

У кожным горадзе, вёсцы ёсць людзі, пра якіх хочацца расказаць усім... Каб засталася памяць у нашых сэрцах аб людзях, якія жывуць побач, імёнамі якіх мы ганарымся. Гэта нашы землякі - людзі, якія пераехалі па нейкіх прычынах у іншае месца. Мы ганарымся сваімі вядомымі землякамі. Нам ёсць з каго браць прыклад.

Даследаванне прысвечана знакамітай зямлячцы, добраму, таленавітаму чалавеку - Алене Леанідаўне Богдан, якая з дзяцінства марыла стаць лекарам і ганарыцца тым, што яе мара ажыццявілася.

2.1 Тут край мой, выток мой, дарога мая...

Алена Леанідаўна Богдан (у дзявоцтве - Чмель) нарадзілася 2 мая 1973 года ў вёсцы Дзівін Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці.

Вырасла ў сям’і настаўнікаў. Бацька, Леанід Аляксандравіч Чмель, скончыў Брэсцкі педагагічны інстытут і атрымаў спецыяльнасць «Настаўнік фізічнага выхавання». Доўгі час быў дырэктарам спартыўнай школы ў вёсцы Дзівін. Калі Алена скончыла сярэдняю школу, бацька яе узначаліў. Маці Вольга Пятроўна Чмель (Лагвіновіч) усё жыццё працавала настаўнікам-выхавальнікам у Дзівінскай школе-інтэрнаце.

Алена педагагічную дынастыю не прадоўжыла.



У школе дзяўчынка па ўсіх прадметах вучылася вельмі добра і старанна. Ведала, што наперадзе паступленне ў сур'ёзную навучальную ўстанову. Любіла хімію, напэўна, таму што былі выдатныя настаўніцы - Надзея Канстанцінаўна Семянковіч, Таццяна Вітольдаўна Свідунівіч.

Яшчэ падабалася фізіка. Настаўнік фізікі Пётр Пракопавіч Люльковіч кожную тэму распісваў на дошцы ў выглядзе схем, што дазваляла хутчэй і лягчэй зразумець нават складаныя пытанні. Ён дзяліў клас на групы, у кожнай былі вучні з розным узроўнем ведаў. Адказваў хтосьці адзін з групы, а адзнаку, якую ён атрымліваў, настаўнік ставіў і

астатнім удзельнікам. Так ён навучыў вучняў працаваць у камандзе.

Клас быў вельмі шумны, праблем з дысцыплінай хапала. У памяці захаваліся моманты, калі вучні прымалі ўдзел у пазашкольных мерапрыемствах, разам ездзілі на



сельскагаспадарчыя работы.

Алена Чмель прымала актыўны ўдзел у жыцці школы. Была ўдзельніцай раённых алімпіяд, улетку працавала ў калгасе, суправаджала ветэрынарнага ўрача Таццяну Пятроўну Старжынскую, дапамагала ёй у працы.

Школу Алена скончыла з сярэбраным медалём.



2.2 Прафесія ўрача – самая добрая

Алена з дзяцінства марыла быць урачом. Але вырашальным момантам стала трагедыя, якая адбылася ў яе на вачах. Сям’я адпачывала ў Краснадары на моры, і там адбылася бяда - патануў чалавек. Калі б была доктарам, думала дзяўчынка, абавязкова выратавала бы яго.

Адыграў ролю і той факт, што ў сваякоў жыла ўрач-педыятр, якую накіравалі ў вёску па размеркаванні. Яна і параіла Алене паступаць на педыятра: «Калі ты ўмееш лячыць дзяцей, то заўсёды зможаш вылечыць і дарослых».

У 1990 годзе Алена Чмель паступіла ў Мінскі ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга дзяржаўны медыцынскі інстытут (цяпер - Беларускі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт), а пасля прайшла перападрыхтоўку ў Беларускай медыцынскай акадэміі паслядыпломнай адукацыі па спецыялізацыі «Арганізацыя аховы здароўя». Заняткі вёў прафесар Георгій Георгіевіч Шанько, зорка айчынай медыцыны, заснавальнік дзіцячай неўралогіі ў нашай краіне. У 1996 годзе Алена скончыла Беларускі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт.



Першае месца работы было ў кансультацыйнай паліклініцы Мінскай абласной дзіцячай клінічнай бальніцы. Медсястрой там на той час працавала

Жанна Казіміраўна Крывабок, якая мела вялікі вопыт і выхавала плеяду знакамітых неўролагаў. Гэтая жанчына аказала вялікі ўплыў на маладога ўрача Алену Богдан.

Пасля перападрыхтоўкі Алена Леанідаўна працягвала працаваць у клініцы ўрачом-неўролагам кансультацыйнай паліклінікі і неўралагічнага аддзялення № 2, пазней — намеснікам галоўнага ўрача па арганізацыйна-метадычнай рабоце Мінскай абласной дзіцячай клінічнай бальніцы.



2.3 Жанчына–кіраўнік, жанчына-палітык

У кастрычніку 2009 года Алена Леанідаўна Богдан прызначана начальнікам аддзела медыцынскай дапамогі маці і дзецям Галоўнага ўпраўлення арганізацыі меддапамогі Міністэрства аховы здароўя.

У 2011 годзе была адным з кандыдатаў у склад Камітэта па палітыцы і каардынацыі Спецыяльнай праграмы навуковых даследаванняў, распрацовак і падрыхтоўкі навуковых кадраў у галіне ўзнаўлення насельніцтва Сусветнай арганізацыі аховы здароўя.

Са жніўня 2013 года Алена Леанідаўна Богдан узначальвала Галоўнае ўпраўленне арганізацыі меддапамогі, экспертызы, зваротаў грамадзян і юрыдычных асоб Міністэрства аховы здароўя. Алена Леанідаўна кіравала падрыхтоўкай шэрагу нарматыўных актаў, якія



рэгламентуюць функцыянаванне ў Беларусі рознаўзроўневай сістэмы аказання перынатальнай дапамогі, правядзення дыспансерызацыі, скрынінгаў, падрыхтоўкі клінічных пратаколаў і распрацоўкі дзяржаўных галіновых праграм і стратэгий (напрыклад, праграмы «Здароўе народа — дэмаграфічная бяспека»).

З сакавіка па снежань 2020 года А. Л. Богдан - намеснік міністра аховы здароўя. З 21 снежня 2020 года па 29 кастрычніка 2021 года — першы намеснік міністра аховы здароўя. 29 кастрычніка 2021 года прызначана старшынёй Камітэта па ахове здароўя Мінгарвыканкама.

У гэтыя гады А. Л. Богдан актыўна займаецца грамадскай дзейнасцю. З 2020 года яна старшыня грамадскага аб'яднання «Беларускі саюз жанчын». У 2021 годзе пераабрана на наступны тэрмін па выніках VII Рэспубліканскай справаздачна-выбарчай канферэнцыі гэтага грамадскага аб'яднання.



*Алена Богдан - лідэр
Беларускага саюза жанчын*



На пасяджэнні прэзідыума «Беларускі саюз жанчын»

2020 год

У 2021 годзе Алена Леанідаўна Богдан атрымала дыплом Акадэміі кіравання пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь. Сістэма аховы здароўя – неад’емная частка сацыяльнай сферы дзяржавы, таму ў Алены Леанідаўны не было сумненняў, на якую спецыяльнасць падаваць дакументы. Вядома, на «Дзяржаўнае кіраванне сацыяльнай сферай». Вучыцца было цікава і пазнавальна. З задавальненнем слухала лекцыі па ідэалогіі, супрацьдзеянні карупцыі, сацыялогіі і псіхалогіі кіравання, інфармацыйных тэхналогіях, культуры прафесійнай дзейнасці, імкнулася ўзяць ад выкладчыкаў па максімуме, наколькі гэта было магчыма.

Нават курсавую работу на другім курсе Алена Богдан вырашыла напісаць на новую для яе тэму - маніпулятыўныя і дэструктыўныя тэхналогіі ў сродках масавай камунікацыі. І, як паказала жыццё, ёй гэта спатрэбілася падчас зносін са СМІ. Неабходна ўмець захапляць і натхняць людзей, якімі кіруеш, данесці да іх значнасць і неабходнасць ідэалагічных момантаў і даручэнняў.

У рамках асноўнай дзейнасці А. Л. Богдан супрацоўнічала з рознымі міжнароднымі арганізацыямі (Дзіцячы Фонд Арганізацыі Аб'яднаных Нацый, Фонд Арганізацыі Аб'яднаных Нацый у галіне народанасельніцтва, дабрачынныя фонды, грамадскія арганізацыі).

15 сакавіка 2021 года Алена Леанідаўна прызначана ў склад Канстытуцыйнай камісіі, якая паводле рэзалюцыі VI Усебеларускага народнага сходу распрацоўвала прапановы па змяненні Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь і забяспечвала іх усенароднае абмеркаванне.

Алена Богдан упэўнена: «Сіла жанчын у тым, што яны сапраўды ўмеюць аб'ядноўваць грамадства. Голас жанчыны - гэта голас маці, якая заўсёды гаворыць аб спакоі, дабрабыце, ладзе, сяброўстве, міры, каханні. І нашы жанчыны - гэта жанчыны, якія ўмеюць гаварыць як ласкава і ціха, так і гучна, прымаючы на сябе адказнасць за тое, што адбываецца».



28 ліпеня Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка разгледзеў кадравыя пытанні. Кіраўнік дзяржавы даў згоду на назначэнне Алены Богдан на пасаду намесніка Дзяржаўнага сакратара Саюзнай дзяржавы – члена Пастаяннага камітэта Саюзнай дзяржавы. Гэта інтэграцыйнае аб'яднанне на працягу амаль чвэрці стагоддзя з'яўляецца адным з найбольш трывалых на постсавецкай прасторы. У рамках Саюзнай дзяржавы праводзіцца вялікая сумесная работа ў эканамічнай, сацыяльнай, інфармацыйнай, культурнай і іншых сферах жыццядзейнасці.

За шматгадовую плённую працу, значны асабісты ўклад у развіццё сістэмы аховы здароўя насельніцтва, выдатныя творчыя дасягненні Алена Леанідаўна Богдан адзначана медалём «За працоўныя заслугі» (2017).

2.3 Сям'я - самае галоўнае ў жыцці чалавека

Жанчына-кіраўнік, жанчына-палітык... Але Алена Богдан яшчэ і выдатная маці, і пяшчотная жонка, і добрая гаспадыня.

У розных жыццёвых сітуацыях нашу гераіню падтрымлівае сям'я. Апорай у іх дружнай сям'і, безумоўна, з'яўляецца муж Алег Міхайлавіч.

А дзеці - дачка Надзея і сын Дзмітрый – гонар Алены Леанідаўны. Яны самі выбіралі сабе прафесію - тую, што ім падабаецца, і зараз паспяхова працуюць. Тым не менш Алена Богдан бачыла свайго сына знакамітым хірургам, а дачку – педыятрам. Не адбылося... Але выраслі дзеці дастойнымі людзьмі.



СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Басикирская, Е. Смотрите, кто пришёл / Елена Басикирская // СБ. Беларусь сегодня. – 2023. – 4 августа (№ 29). - С. I – II (приложение: Союз. Беларусь – Россия).

Елена Богдан назначена заместителем Государственного секретаря Союзного государства.

Богдан, А. Жышчэ - самы сур'эзны прадмет / Алена Богдан ; [гутарыла] Марына Жданава // Настаўніцкая газета. – 2022. - 2 красавіка (№ 36). - С. 8 – 9 : фот.

Алена Богдан - старшыня камітэта па ахове здароўя Мінгарвыканкама, старшыня Беларускага саюза жанчын.

Пашкович, Л. Дивину – 555! / Людмила Пашкович // Кобрынскі веснік. – 2021. – 1 верасня (№ 69). – С. 7 : фот.

Первый заместитель министра здравоохранения, председатель ОО «Белорусский союз женщин» Елена Богдан, уроженка д. Дивин, присутствовала на празднике агрогородка Дивин «Свята вёскі – свята маёй душы!»

Комитет по здравоохранению Мингорисполкома возглавила Елена Богдан. Что о ней известно // Звезда. – 2021. – 27 кастрычніка.

Кривонос, Л. Женское счастье / Леонид Кривонос // Беларуская думка. — 2021. — № 12. — С. 9—13.

К 30-летию ОО «Белорусский союз женщин», с сентября 2020 г. БСЖ возглавляет Елена Богдан.

Жить своим умом / Елена Богдан, Вячеслав Данилович, Валерий Шмат ; [беседовал] Игорь Гончарук // Беларуская думка. — 2021. — № 2. — С. 34—40.

Елена Богдан, председатель ОО «Белорусский союз женщин» приняла участие в работе дискуссионной площадки журнала «Беларуская думка».



СЛАЎНЫ ПРАЦАЙ ЧАЛАВЕК

**Пархуцік
Іван Якаўлевіч**

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
Хідрынская публічная бібліятэка

Раённы конкурс
«ІМЯ Ў ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

СЛАЎНЫ ПРАЦАЙ ЧАЛАВЕК

Пархуцік Іван Якаўлевіч

*Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект*

Мех Алена Іванаўна,
бібліятэкар II катэгорыі
Хідрынскай публічнай бібліятэкі

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. СЛАЎНЫ ПРАЦАЙ ЧАЛАВЕК

2.1 Аб сям'і і дзяцінстве

2.2 Вучоба і працоўны шлях майстра

2.3 Удзельнік раённых, абласных, рэспубліканскіх і міжнародных
выстаў

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

І АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта даследавання:

фарміраванне каштоўнасных арыенціраў, гонару і павагі за дасягненні землякоў; пераемнасць рамёстваў, промыслаў, традыцый як неацэннага нацыянальнага набытку асобы праз далучэнне да спадчыны сваіх землякоў.

Задачы даследавання:

сабраць інфармацыю аб жыццёвым і творчым шляху героя праекта – майстра Івана Якаўлевіча Пархуціка;
адзначыць уклад І. Я. Пархуціка ў адраджэнні і захаванні народных рамёстваў і промыслаў роднага краю;
прааналізаваць артыкулы ў перыядычным друку і іншую інфармацыю пра І. Я. Пархуціка;
пазнаёміцца з матэрыяламі сямейнага архіва І. Я. Пархуціка;
стварыць уласны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс па тэме даследавання.

Крытэрыі даследавання:

раскрыць значэнне асобы І. Я. Пархуціка
як таленавітага майстра разьбы па дрэву, мэбляра і мастака;
як актыўнага ўдзельніка выстаў народнай творчасці на святах і фестывалях рознага ўзроўню.

Крыніцы даследавання:

дакументны фонд Хідрынскага дома культуры, фонд Хідрынскай публічнай бібліятэкі, гісторыка-краязнаўчага музея Хідрынскай сярэдняй школы;
архіўныя матэрыялы раённай газеты «Кобрынскі веснік»;
фотаздымкі з сямейнага архіва;
электронныя рэсурсы.

Вынікі даследавання:

створаны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Пархуцік Іван Якаўлевіч»;
падрыхтавана тэматычная папка матэрыялаў пад назвай «Адчуваючы дрэва рукамі, дакранаючыся душой»;
зроблена прэзентацыя па тэме даследавання «Слаўны працай чалавек. Пархуцік Іван Якаўлевіч»;
складзены буклет «Майстэрства рук, душы парывы».

Значнасць даследавання:

Вынікі даследаванняў могуць быць выкарыстаны пры правядзенні краязнаўчых мерапрыемстваў, тэматычных гадзін і ўрокаў па фальклору роднага краю, арганізацыі выстаў народнай творчасці, выяўленчага і дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва.

II СЛАЎНЫ ПРАЦАЙ ЧАЛАВЕК

Кожнай рупнай, добрай працай
Людзі шчыра ганарацца.
Ведай: працаю навек
Будзе слаўны чалавек!
М. Пазнякоў

2.1 Аб сям’і і дзяцінстве

Многія з жыхароў аграгарадка Хідры на пытанне пра свайго земляка Івана Пархуціка гавораць так: «У Якаўлевіча і рукі залатыя, і душа добрая. І гаспадар ён выдатны».

А пра рукі і гаспадарчую струнку сведчаць і дыхтоўны дом, узведзены амаль што самастойна, і летняя кухня. Майстэрня ад фундамента да даху таксама пабудаваны ўласнаручна.



А там шмат цікавых рэчаў. Гэта і разьба па дрэве, і маркетры, ці, як іх яшчэ называюць, інкрустацыя тонкімі пласцінамі шпону, і малюнкi на паперы. Іван Якаўлевіч умее бачыць прыгажосць у многім, нават у тым, што для некаторых

з’яўляецца старой непатрэбнай рэччу. Дыванкі тыпу габеленаў, што некалі завозіліся з-за мяжы, змешчаныя майстрам у рамы, зноў вабяць вока горнымі пейзажамі, стойкімі колерамі фарбаў, пераносяць у далёкае мінулае...

Іван Пархуцік жыве ў Хідрах. Тут і нарадзіўся 4 жніўня 1960 года ў простаі сялянскай сям’і. Яго бацька Якаў Іванавіч Пархуцік, 1929 года нараджэння, служыў у марфлоце Балтыйскага флота. Затым усё жыццё працаваў у гаспадарцы калгаса «Зара» (цяпер – СВК «Узыходзячая зара») у будаўнічай брыгадзе. Маці Таццяна Мікалаеўна, 1936 года нараджэння, шмат гадоў працавала ў паляводчай брыгадзе калгаса, потым - прадаўцом у сельскім мясцовым магазіне.



**Пархуцік Якаў Іванавіч, Таццяна Мікалаеўна,
сын Мікалай і сын Іван
(з сямейнага архіва І. Я. Пархуціка)**

Вучыўся Іван Пархуцік ў Хідрынскай сярэдняй школе, якую пасяхова закончыў у 1977 годзе.

Ад дзядоў і бацькі пераняў хлопчык любоў да дрэва. Яшчэ маленькім назіраў, як яны выразаюць скарбонкі ці рамачкі, і сам браўся за інструмент... Старэйшыя толькі ўсміхаліся ў вусы, аднак паказвалі, што да чаго, раскрывалі сакрэты разьбы, інкрустацыі, розных сталярных работ.

У Івана Якаўлевіча ёсць два браты. Старэйшага з іх Мікалая ўжо няма ў жывых, ён працаваў усё сваё жыццё механізатарам у калгасе.

А малодшы брат Сяргей зараз працуе механізатарам ў СВК «Узыходзячая зара». Да гэтага быў і правадніком у паяздах, і дальнабойшчыкам.

Малодшы брат Івана Сяргей са сваімі дзецьмі і бацькамі



Сёння Іван Якаўлевіч жыве разам з жонкай Натальёй Мікалаеўнай, якая шмат гадоў працавала загадчыкам калгаснай сталовай, а потым уборшчыкам



памяшканняў у спартыўным комплексе Хідрынскай сярэдняй школы. Наталья знаходзіцца на заслужаным адпачынку, займаецца дамашняй гаспадаркай, працуе на зямлі, дапамагае дзецям гадаваць унукаў.



У сям'і два сыны. Старэйшы сын Леанід, 1982 года нараджэння, пайшоў па бацькоўскай дарозе, адкрыў сваю справу па сталярнай рабоце, дызайну і афармленню. Ужо мае сваю сям'ю і дзяцей.

Малодшы сын Івана Якаўлевіча Стас, 1987 года нараджэння, працуе ў будаўнічай брыгадзе калгаса «Узыходзячая зара». Таксама мае сям'ю, ужо стаў маладым бацькам.



2.2 Вучоба і працоўны шлях майстра

У 1977 годзе Іван паступае ў Бабруйскае мастацкае вучылішча (цяпер установа адукацыі «Бабруйскі дзяржаўны каледж імя А. Я. Ларына»). Ужо на першым курсе вучобы юнак маляваў на заказ па тэхналогіі маркэтры партрэты вядомых дзеячаў КПСС Леаніда Брэжнева, Дзмітрыя Усцінава, кіраўніка Чэшскай рэспублікі Густава Гусака і многіх іншых. Выконваў работы і па ленінскай тэматыцы. Стварыў партрэт Кірыла Арлоўскага - Героя Савецкага Саюза, Героя Сацыялістычнай працы, вядомага старшыні калгаса «Расвет» Кіраўскага раёна Магілёускай вобласці. Маляваў таксама пейзажы роднай зямлі.

Дыпломная работа пад назвай «Белавежская пушча» студэнта Івана Пархуціка была прадстаўлена на выстаўцы вучылішча, далей у Маскве на ВДНГ, а пазней - у Фінляндыі. У 1981 годзе Іван Пархуцік выдатна заканчвае вучылішча па класе «Інкрустацыя і разьба».

І пачынаецца самастойны працоўны шлях Івана Якаўлевіча: спачатку ў Беларусі, потым у Туркменіі, у Ашхабадзе. Тут, на фабрыцы ў сувенірным цэху, працягвае асвойваць сталярку, чаканку, іншыя віды мастацкіх работ.



Вярнуўшыся вясной 1983 года ў родныя мясціны, вырашае аднавіць такарную справу па дрэве, вырабляць сувеніры на беларускі матыў. Шмат было зроблена для гэтага і ў гады работы (1983-1984) у Кобрынскім вучылішчы мастацкіх промыслаў № 105, і ў час самастойных заняткаў.

*Вучылішча мастацкіх промыслаў № 105
(Кобрын, 1983 год)*

Потым была праца ў калгасным сталярным цэху, мастацкай майстэрні. Давялося і вартаўніком папрацаваць.

Дваццаць гадоў, з 2001 года па 2021 год, Іван Якаўлевіч праводзіў заняткі для дзяцей па разьбе па дрэве пры Хідрынскім ДOME культуры.

*Майстэрня для заняткаў з дзецьмі
(Хідры, 2021 год)*



У 1990-я гады, калі з'явілася магчымасць, Іван Пархуцік стаў індыўідуальным прадпрымальнікам. Пабудаваў і абсталяваў невялічкую майстэрню, дзе выконвае заказы вяскоўцаў: карнізы, рамы, дзверы, што-небудзь з мэблі.

Пра само ж дрэва, адчуваючы яго рукамі і дакранаючыся душой, Іван Якаўлевіч можа распавядаць бясконца.



- З дрэвам не толькі на такарным станку самым разнастайным чынам працаваць можна. Яшчэ ў гады вучобы добра асвоіў маркетры. Калі коротка, гэта такая тэхніка, калі са шпону спачатку збіраецца так званая «кашуля», потым прасуецца, па ёй робіцца набор. Выява можа быць самай рознай: партрэт, нацюрморт, пейзаж. Так і быў зроблены адзін з маркетраў па рэпрадукцыі Шышкіна.

У кожным пакоі яго хаты вісяць падобныя работы, а яшчэ мэбля і рэчы, таксама зробленыя рукамі Івана Якаўлевіча. Добрыя, прыгожыя, арыгінальныя. Як шматлікія сувеніры, якія майстар выточвае і выразае з цяплынёй і любоўю і якія маюць свой непаўторны выгляд, а некаторыя – нават характар.

- Любое дрэва прыдатнае для работы, - лічыць Іван Якаўлевіч. - У любым кавалку можна ўбачыць нешта цікавае. Глядзіце - цяпер гэта апрацоўчая дошка ў выглядзе рыбіны. Можна было б і выкінуць, але пакруціў у руках, бачу: практычная рэч атрымаецца. Вось гэтага козліка таксама ўглядзеў, можна сказаць, выпадкова. Нават у інтэрнэце пашукаў: амаль ніхто не робіць нічога падобнага. Прыкінуў, як можа выглядаць канчаткова, вытачыў. І выйшаў вельмі забаўны сувенір - козлік.

- Ясень, каштан, ліпа, клён, вярба, бяроза, сасна – няма такой пароды, якая не падавалася б апрацоўцы, - расказвае народны ўмелец. – Скажам, той жа грэцкі арэх выдатна падыходзіць для вытачкі вялікодных яек. З ліпы майстар вырабляе розныя скарбонкі, іншыя сувеніры і рэчы. А з яблыні добра атрымліваюцца... драўляныя яблычкі, - усміхаецца Іван Якаўлевіч.

Годна ацэньваецца людзьмі і многае іншае з творчага арсеналу Івана Пархуціка. Сувеніры на калядныя і вялікодныя матывы, дамавічкі, падсвечнікі, птушачкі, кухонныя прылады – нічога не затрымліваецца ў майстэрні гэтага апантанага справай чалавека. У яго шмат індывідуальных заказаў.

З 2023 года Іван Якаўлевіч знаходзіцца на заслужаным адпачынку, якога з-за сваёй працаздольнасці пакуль яшчэ так і не адчуў.

2.3 Удзельнік раённых, абласных, рэспубліканскіх і міжнародных выстаў

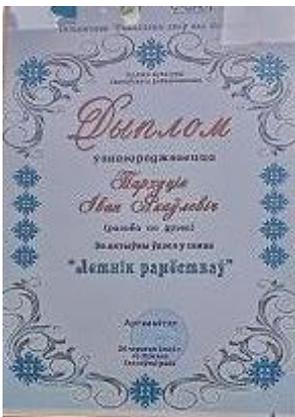
3 году ў год Іван Пархуцік з ахвотай удзельнічае ў кірмашах на раённых «Дажынках». Можна было сустрэць яго і на святкаванні 600-годдзя Белавежскай пушчы (2009).

Як прыходзяць ідэі новых работ, адкуль бярэцца натхненне, ідэі?

- Ды па-рознаму! – адказвае. – Бывае, іду, ні пра што не думаю. Раптам гляджу: вось нешта цікавае! Вопыт і практыка дапамагаюць бачыць дрэва. Іншым разам адразу зразумела, што можа атрымацца. А іншым разам бяру голуу цурку, адкідваю ўсё лішняе. Задумкі ж па-рознаму ў жыццё ўвасабляюцца...

Такіх задумаў і ў эскізах, і ў галаве Івана Пархуціка шмат. І для іх увасаблення знаходзяцца і сілы, і час, таму, што гэта ўсё прыносіць задавальненне і ўпэненнасць: майстрам робіцца карысная справа. Для роднай зямлі, для людзей!

Аб гэтым сведчаць і шматлікія ўзнагароды міжнароднага, рэспубліканскага, абласнога ўзроўняў.



Дыплом за актыўны ўдзел у свяце «Летнік рамёстваў» (аг. Моталь, 2022 год)



Дыплом «РЭТРА ЁЛКА» (г. Кобрин, 2012 год)

Дыплом II ступені абласнога конкурсу сувеніраў «Берасцейскі падарунак» (г. Брэст, 2017 год)



Дыплом за 3-е месца ў рэспубліканскім фестывалі – кірмашу «Вясновы букет» (2011 год)



Дыплом міжнароднага Кірмашу «Горад майстроў» (г. Калінінград, 2015 год)

Дыплом за удзел у кірмашу рамёстваў «Гарадзянскі кірмаш» (2015 год)





Іван Якаўлевіч Пархуцік з ахвотай ўдзельнічае ў кірмашах на раённых і абласных "Дажынках", таксама прымае ўдзел у святкаванні 600-годдзя Беларускай пшчы.

Задумак у экспізіах і ў галаве Івана Пархуціка шмат. І для іх ажыццяўлення знаходзяцца і сілы, і час, таму, што гэта ўсё прыносіць задавальненне і ўпэўненасць: майстрам робіцца карысная справа. Для роднай зямлі, для людзей!

Іван Пархуцік - ўдзельнік раённых, абласных, рэспубліканскіх і міжнародных выстаў.

Аб гэтым яскрава сведчаць шматлікія ўзнагароды міжнароднага, рэспубліканскага, абласнога ўзроўняў.



Дыплом за ўдзел у кірмашу рамёстваў «Тарадзянскі кірмаш» (2015 г.)



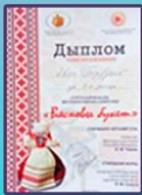
Дыплом за актыўны ўдзел у свяце "Летнік рамёстваў" (аг. Моталь, 2022 г.)



Дыплом 2 ступені абласнога конкурсу сувеніраў "Беларуські падарунак" (г.Брэст, 2017 г.)



Дыплом міжнароднага кірмашу "Тарадзянскі майстроў" (г. Калінінград, 2015 г.)



Дыплом за 3-е месца ў 4 рэспубліканскім фестывалі - кірмашу "Вясновы букет" (2011 г.)

Дзяржаўная ўстанова культуры "Кобрынская цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма"

Хігрынская публічная бібліятэка

МАЙСТЭРСТВА РУК, ДУШЫ ПАРЫВЫ



Хігры
2024

Буклет «Майстэрства рук, душы парывы», падрыхтаваны ў рамках праекта

Ад прадзедаў спакон вакоў
Мне засталася спадчына
Янка Купала

Абрады, звычкі, святы, вераванні, рамёствы, промыслы - неацэнны нацыянальны набытак. Адраджэннем традыцыйных рамёстваў на Кобрыншчыне і займаецца ІВАН ЯКАЎЛЕВІЧ ПАРХУЦІК - таленавіты майстар народнай творчасці, вялічэннага і дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва, разьбы па дрэву, мэбля і мастак, актыўны ўдзельнік выстаў народнай твораў на святах і фестывалях рознага ўзроўня.



Іван Якаўлевіч мае бачыць прыгажосць у многім, нават у тым, што для некаторых з'яўляецца старой непаўраўнаважнай рэччу. Дыванкі тыпу габеленаў, што некалі завозіліся з-за мяжы, змешчаныя майстрам у рамы, зноў вабяць вока горнымі пейзажамі, стойкімі колерамі фарбай, пераносзяць у далёкае мінулае...



Любое дрэва прыдатнае для работы, - лічыць Іван Якаўлевіч. - Ясень, каштан, ліпа, клён, вярба, бяроза, сасна - няма такой пароды, якая не падавалася б апрацоўцы. Скажам, той жа грэчні арэх выдатна падыгодзіць для вытачкі вялікодных яек. З ліпы майстар вырабляе розныя скарбонкі, іншыя сувеніры і рэчы. А з яблыні добра атрымавацца драўляныя яблычкі.



Адчуваючы дрэва рукамі, дакранаючыся душой, Іван Якаўлевіч Пархуцік праз сваю творчасць перадае традыцыйны народныя рамёствы, промыслаў.

Майстар упэўнены, што ім робіцца карысная справа для нашчадкаў, для роднай зямлі!



Добрыя, прыгожыя, арыгінальныя шматлікія сувеніры, якія майстар выточвае і выразае з цяплым і ласковым, маюць свой непаўторны выгляд, а некаторыя - нават характар.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Федаровіч, І. Адчуваючы дрэва рукамі, дакранаючыся душой / Ігар Федаровіч // Кобрынскі веснік. - 2015. - 23 мая. - С. 4.

Пра майстра разьбы па дрэву Івана Пархуціка з в. Хідры.

Хільчук, М. Майстэрства рук, душы парывы / Марыя Хільчук // Кобрынскі веснік. - 2003. - 26 красавіка. - С. 4.

Аб жыцці і дзейнасці І. Я. Пархуціка.

Майстар – Пархуцік Іван Якаўлевіч : фотаальбом // Хідры : гісторыка-краязнаўчы музей Хідрынскай сярэдняй школы, 2020.

Радасць творчасці : з вопыту работы Хідрынскай школы народнай твочасці. – Хідры, 2015.

Майстэрства рук, душы парывы : папка газетна-часопісных артыкулаў. – Хідры : Хідрынская публічная бібліятэка, 2005.

Фотаздымкі з сямейнага архіва І. Я. Пархуціка.



**УСЯМУ ПАЧАТАК ТУТ,
У КРАІ МАІМ РОДНЫМ**

**ШВАЙКО
ВАЛЯНЦІНА ФЁДАРАЎНА**

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
Астроміцкая публічная бібліятэка

Раённы конкурс
«ІМЯ Ё ЛЕТАПІСЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

УСЯМУ ПАЧАТАК ТУТ, У КРАІ МАІМ РОДНЫМ

ШВАЙКО ВАЛЯНЦІНА ФЁДАРАЎНА

*Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект*

Рэдзьковіч Кацярына Анатольеўна,
бібліятэкар I катэгорыі
Астроміцкай публічнай бібліятэкі

Астромічы

2024

152

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. ФІЛАСОФІЯ ЁСЦЬ ДАСЛЕДАВАННЕ МУДРАСЦІ

III. ЖЫЦЦЁВЫ ПРЫКЛАД

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

I АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта даследавання:

вывучэнне жыццёвага і працоўнага шляху вядомых людзей сваёй малой радзімы; услаўленне малой радзімы праз папулярнызацыю імёнаў славуных землякоў.

Задачы даследавання:

стварыць уласны краязнаўчы інфармацыйны прадукт па тэме даследавання; папулярнызаваць найбольш прадуктыўныя метадыкі работы з краязнаўчай літаратурай; зацікавіць насельніцтва пры вывучэнні гісторыі сваёй мясцовасці і вядомых імёнаў краю.

Крыніцы даследавання:

архіўныя матэрыялы Кобрынскай цэнтральнай раённай бібліятэкі;
фонд Астроўскай публічнай бібліятэкі;
архіўныя матэрыялы раённай газеты «Кобрынскі веснік» («Камуністычная праца»),
кніга «Памяць. Кобрынскі раён»;
інтэрв'ю з героем праекта;
электронныя рэсурсы.

Вынікі даследавання:

падрыхтавана папка па матэрыялах даследавання;
створаны паўнатэкставы краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Швайко Валянціна Фёдараўна»;
зроблена прэзентацыя па тэме даследавання «Усяму пачатак тут, у краі маім родным».

II ФІЛАСОФІЯ ЁСЦЬ ДАСЛЕДАВАННЕ МУДРАСЦІ

Философия есть высшая цель
человеческой природы, но мало
людей могут ее достигнуть
Ибн-Рудш



ШВАЙКО Валянціна Фёдараўна – вучоны, кандыдат філасофскіх навук.

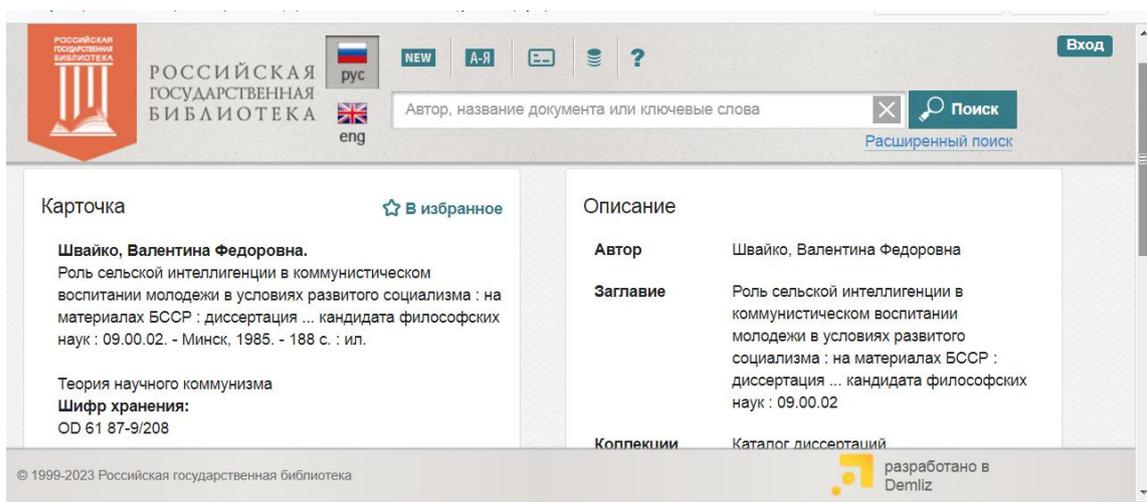
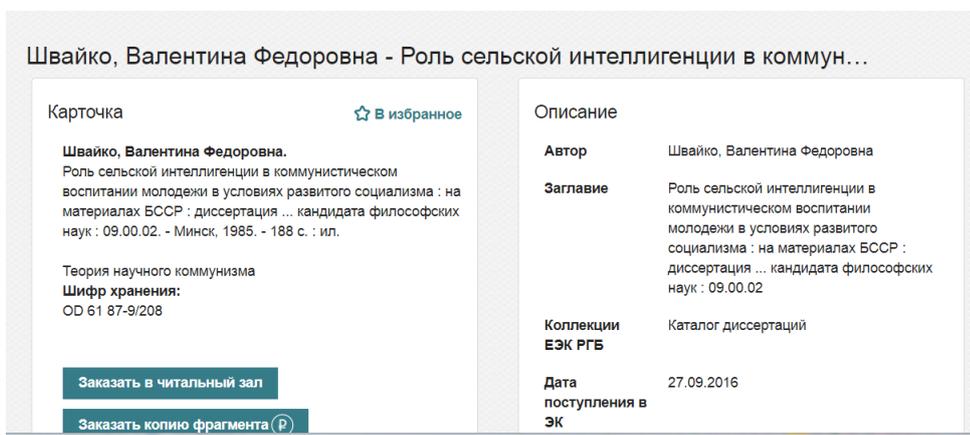
Нарадзілася 18 чэрвеня 1948 года ў вёсцы Астромічы Кобрынскага раёна ў сям’і настаўніцы і ўчастковага інспектара міліцыі.

Калі Валянціне было два гады, бацькі пераехалі ў Кобрын. Вучылася дзяўчынка ў сярэдніх школах № 2 і № 5 г. Кобрына.

Пасля заканчэння школы паступіла ў Мінскі радыётэхнічны тэхнікум (цяпер Мінскі радыётэхнічны каледж), потым працавала на Мінскім заводзе «Інтэграл».

У 1970 годзе Валянціна Швайко паступіла ў Беларускае дзяржаўнае ўніверсітэт (БДУ) на аддзяленне філасофіі. Некаторы час працавала ў інстытуце фізічнай культуры і спорту лабарантам. Пасля заканчэння БДУ паступіла ў аспірантуру.

У 1986 годзе абараніла дысертацыю па тэме «Роль сельскай інтэлігенцыі в коммунистическом воспитании молодёжи в условиях развитого социализма» (на материалах Белорусской ССР) і атрымала званне кандыдата філасофскіх навук.



Матэрыялы дысертацыі В. Ф. Швайко знаходзяцца ў Расійскай дзяржаўнай бібліятэцы

Філасофія (ад грэч. *phileo* – люблю і *sophia* – мудрасць) у перакладзе азначае любоў да мудрасці, асаблівая форма пазнання свету, якая выпрацоўвае сістэму ведаў пра фундаментальныя прынцыпы і асновы быцця. Зразумець значэнне ролі філасофіі не даецца многім людзям толькі таму, што гэта патрабуе глыбокага энцыклапедычнага разважання і вывучэння праблем прыроды і грамадства, а таксама прымянення гэтай праблемы ў канкрэтнай сітуацыі, з якой сутыкаецца грамадства, і выяўленне яе ўніверсальнасці. Менавіта таму філасофію можна назваць вышэйшай мэтай чалавецтва, але нямногія прыдатныя для дасягнення гэтай мэты.

Успрыманне любых філасофскіх ведаў патрабуе асабістых намаганняў дзеля таго, каб разабрацца ў тых праблемах, аб якіх ідзе размова. Валянціне Фёдараўне заўсёды падабалася аналізаваць, разважаць, знаёміцца і перачытваць вядомыя працы знакамітых філосафаў антычнага часу і сучаснікаў.

Пасля абароны дысертацыі працавала загадчыкам кафедры методыкі выхавання ў Нацыянальным інстытуце адукацыі, які з’яўляецца навукова-метадычнай ўстановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь.

У 1989 годзе Валянціна Фёдараўна Швайко ўдзельнічала ў падрыхтоўцы метадычных матэрыялаў па пытаннях вучнёўскага самакіравання ў прафтэхвучылішчы г. Мінска.

У 1999 годзе была адным са складальнікаў метадычнага дапаможніка «Молодёжный центр: основные направления социальной работы».

Сёння Валянціна Фёдараўна пражывае ў г. Мінску, знаходзіцца на заслужаным адпачынку.

III. ЖЫЦЦЁВЫ ПРЫКЛАД



Вялікую ролю ў жыцці Валянціны Фёдараўны адыграў яе бацька Фёдар Фёдаравіч Швайко. Яго імя ўпамінаецца ў гісторыка-дакументальнай хроніцы «Памяць. Кобрынскі раён» у раздзеле «Змагаліся ў тыле ворага».

Нарадзіўся Фёдар Фёдаравіч Швайко ў 1924 годзе ў вёсцы Стрыі Кобрынскага раёна.

З пачаткам Вялікай Айчыннай вайны ў семнаццацігадовым узросце стаў сувязным партызанскіх груп. З сакавіка 1943 года ў атрадзе імя Чапаева, са студзеня 1944 года ў брыгадзе імя Чапаева: спачатку радавы, потым камандзір аддзялення, узвода, апошні час перад расфарміраваннем брыгады – камандзір роты.

Фёдар Фёдаравіч Швайко - удзельнік вызвалення Кобрыншчыны ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў.

У ліпені 1944 года накіраваны на працу ў аддзел міліцыі г. Кобрына. З 1952 года па 1970 год Фёдар Фёдаравіч узначальваў крымінальны вышук.

Узнагароджаны ордэнам Чырвонай Зоркі, медалямі.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Працы В. Ф. Швайко

Швайко, В. Ф. Роль сельскай інтэлігенцыі в камуністычным выхаванні моладзежы в умовах развітага сацыялізма : на матэрыялах БССР : дысертацыі ... кандыдата філосафскіх навук : 09.00.02 / В. Ф. Швайко. – Мінск, 1985. – 188 с. : іл.

Швайко, В. Ф. Роль сельскай інтэлігенцыі в камуністычным выхаванні моладзежы в умовах развітага сацыялізма (на матэрыялах Беларускай ССР) : аўтарэферат дысертацыі ... кандыдата філосафскіх навук / Швайко Валентіна Федаровна. — Мінск, 1986.

Швайко, В. Ф. Моладзежны цэнтр: асновы напраўлення сацыяльнай работы / В. Ф. Швайко [і др.] ; пад агул. рэд. В. Ф. Швайко. – Мінск : Тесей, 1999. – 184 с.

Швайко, В. Ф. Моладзежны цэнтр: асновы напраўлення сацыяльнай работы / В. Ф. Швайко, В. Г. Літвіновіч. - Мінск, 1999. – 124 с.

Образавальна-выхавальны працэс в дзетскіх рэабіліта-цыяна-аздоровітальных цэнтрах Беларусі : метадычнае пасабіе / Комітэт па праблемам паследстваў катастрофы на Чэрнобыльскай АЭС пры Савете Міністрав Респ. Беларусь, Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны інстытут адукацыі ; Б. Н. Крайко [і др.]. – Мінск, 2004.

Образавальна-выхавальны працэс в дзетскіх рэабіліта-цыяна-аздоровітальных цэнтрах Беларусі : метадычнае пасабіе / Б. Н. Крайко, Н. Г. Еленскі, В. Ф. Швайко [і др.] / пад агул. рэд. Б. Н. Крайко. — Гомель : РНИУП «Інстытут радыялогіі», 2004. — 111 с.

Аб жыцці і дзейнасці В. Ф. Швайко

Швайко Валянціна Фёдарэўна // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. – Мінск, 2002. - С. 444. – (Імі ганарацца землякі).

Нацыянальны інстытут адукацыі: історыя і сучаснасць (1929—2004) / пад рэд. В. П. Пархоменка, Н. Г. Еленскага. — Мінск : НІО, 2004. — 320 с.

Швайко Валянціна Фёдарэўна // Людзі навукі нашага краю : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. гал. бібліяграф С. Д. Курачук ; дызайн вокладкі: інжынер П. С. Грыневіч. – 2-е выд., дапрац. і дап. – Кобрын, 2020. – С. 165-166 : фат.

75-гадоў з дня нараджэння В. Ф. Швайко (1948) // Зводны Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны : краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2021-2025 гг. / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 95.

Да 65-годдзя з дня нараджэння В. Ф. Швайко // Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны: краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2013 год / Кобрынская цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. С. Д. Курачук. – Кобрын, 2013. – С. 41.

Швайко Фёдар Фёдаравіч // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. – Мінск, 2002. - С. 227. - (Змагаліся ў тыле ворага).

Курачук, С. Люди белорусской науки – наши земляки / Светлана Курачук // Кобрынскі веснік. – 2024. – 27 студзеня (№ 4). - С. 14 : фот.

Накануне Дня белорусской науки Кобринская центральная районная библиотека представляет проект «Людзі навукі нашага краю».

Белов, Д. Войной рожденные для мира : тематический проект / Дмитрий Белов // Кобрынскі веснік. - 2018. — 9 чэрвеня. — С. 9.

История кобринского уголовного розыска в лицах и фактах в проекте «Приближая Эру Милосердия». О Ф. Швайко, который возглавлял уголовный розыск с 1952 по 1970 г.

Курачук, С. Імёны на карце Кобрыншчыны / Святлана Курачук // Кобрынскі веснік. – 2017. – 11 лістапада. – С. 3.

Да Сусветнага дня навукі было прымяркавана выданне супрацоўнікамі Кобрынскай цэнтральнай раённай бібліятэкі біябібліяграфічнага даведніка «Людзі навукі нашага краю» з серыі «Імёны на карце Кобрыншчыны».

Курачук, С. Кобринское слово сказано и в науке / Светлана Курачук // Кобрин-информ. – 2017. – 20 июля. – С. 5.

Центральная районная библиотека ГУК «Кобринская районная централизованная библиотечная система» начинает работу над очередным проектом «Славутыя імёны Кобрыншчыны», першы этап якога – база даных «Людзі навукі нашага краю».

Курачук, С. Людзі навукі нашага краю / Святлана Курачук // Кобрынскі веснік. – 2017. – 5 красавіка. – С. 3.

Цэнтральная раённая бібліятэка ДУК «Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма» пачынае працу над чарговым праектам «Славутыя імёны Кобрыншчыны», першы этап якога – база даных «Людзі навукі нашага краю».

Курачук, С. Портреты интеллекта. Учёные Кобринщины : Знакомьтесь - библиографический справочник об ученых нашего края / Светлана Курачук // Кобрин-информ. – 2017. – 9 ноября. – С. 33.

Ко Всемирному Дню науки было приурочено издание библиографами Кобринской центральной районной библиотеки библиографического справочника «Людзі навукі нашага краю» из серии «Імёны на карце Кобрыншчыны».

Они были первыми [Электронный ресурс] // ПТО70. – Режим доступа: <http://pto70.ripo.unibel.by/RIPO/RIPO2.html>. – Дата доступа: 09.10.2017.

Імі ганарацца землякі. **Швайко Валянціна Фёдараўна** [Электронны рэсурс] // Туристический Кобрин. – Рэжым доступу: <https://ikobrin.by/kobrin-139.php>. – Дата доступу: 05.09.2017.



**ВЕЛІЧ ЧАЛАВЕКА
Ў ЯГО ПРАЦЫ**

**РАМАНЮК
АЛЕНА ФАМІНІЧНА**

Дзяржаўная ўстанова культуры
«Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма»
Залеская публічная бібліятэка

Раённы конкурс
«Імя ў летапісе малой радзімы»

Веліч чалавека ў яго працы

Раманюк Алена Фамінічна

Краязнаўчы
біябібліяграфічны асветніцкі праект

Пакалюк Ірына Васільеўна,
бібліятэкар
Залескай публічнай бібліятэкі

Залесе
2024

ЗМЕСТ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

II. ВЕЛІЧ ЧАЛАВЕКА Ў ЯГО ПРАЦЫ

III. З УСПАМІНАЎ СУСЕДЗЯЎ

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

I. АБГРУНТАВАННЕ ПРАЕКТА

Мэта:

фарміраванне каштоўнасных арыенціраў, гонару і павагі за дасягненні землякоў; садзейнічанне адкрыццю новых імён, праславіўшых працай малую радзіму;

Задачы:

пазнаёміць з жыццёвым і працоўным шляхам Алены Фамінічны Раманюк; паказаць значэнне працы ў жыцці чалавека; выхоўваць пазітыўныя адносіны да працы, павагу да людзей працы; павышаць прэстыж сельскай працы ў маладога пакалення для праслаўлення малой радзімы сваёй працай, майстэрствам; садзейнічаць прафесійнай арыентацыі.

Крытэрыі даследавання:

Значнасць асобы А. Ф. Раманюк для залескага краю:

- як ардэнаносца;
- як самаахвярнага працаўніка;
- як патрыёта свайго краю;
- як прыклад для працоўнага выхавання моладзі.

Крыніцы даследавання:

дакументы, матэрыялы перыядычнага друку Залескай публічнай бібліятэкі, Кобрынскай цэнтральнай раённай бібліятэкі; выданні Кобрынскай цэнтральнай раённай бібліятэкі, інфармацыйна-бібліяграфічны інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік «Малая радзіма вялікіх людзей»; кніга «Памяць. Кобрынскі раён»; успаміны родных, калег, суседзяў; фота з сямейнага архіва.

Вынікі даследавання:

створаны краязнаўчы інфармацыйны рэсурс «Раманюк Алена Фамінічна - заслужаны работнік сельскай гаспадаркі Беларускай ССР»; падрыхтавана тэматычная папка матэрыялаў пад назвай «Веліч чалавека ў яго працы. Раманюк Алена Фамінічна»; зроблена прэзентацыя па тэме даследавання «Веліч чалавека ў яго працы. Раманюк Алена Фамінічна».

II. ВЕЛІЧ ЧАЛАВЕКА Ў ЯГО ПРАЦЫ

Раманюк Алена Фамінічна

Чалавек працай славіцца, бо праца – гэта крыніца радасці і задавальнення



Беларусы – працавіты народ. І з гэтым цяжка спрачацца. Усю гісторыю побач з нашым народам ішла неабходнасць працаваць, каб выжыць ды пакінуць за сабой след у гісторыі: сваіх дзяцей, свае думкі, свае дасягненні.

Галоўны скарб любой краіны – гэта людзі, якія жывуць на гэтай зямлі, працуюць, ствараюць нешта, праслаўляюць сваю Радзіму ва ўсім свеце. Ёсць такія людзі і на залескай зямлі.

РАМАНЮК АЛЕНА ФАМІНІЧНА - заслужаны работнік сельскай гаспадаркі Беларускай ССР. Яна не здзейсніла гераічнага ўчынку, не зрабіла адкрыццяў, яна проста ўсё жыццё добрасумленна працавала ў калгасе імя Суворова, лічачы, што «чалавечае існаванне заўсёды павінна быць напоўнена сэнсам». Алена Фамінічна знайшла яго ў працы і аддала ёй большую частку свайго жыцця.

Алена Раманюк (у дзявоцтве Канавальчук) нарадзілася 26 лютага 1946 года ў вёсцы Мацы Кобрынскага раёна ў сялянскай сям’і.

За багатую, амаль пяцівекавую гісторыю свайго існавання, гэты населены пункт бачыў многае — уладаранне польскіх, рускіх князёў, непасільную сялянскую працу, нашэсце чужаземных захопнікаў і размеранае жыццё вяскоўцаў у мірны час.





Вёска Мацы знамянальная тым, што дала свету шмат цікавых, адораных, таленавітых людзей, якія дасягнулі значных вышынь у розных галінах чалавечай дзейнасці. І ўсе яны сваёй працай, талентам праславілі родны край, сваю малую радзіму.

Алена Фамінічна Раманюк не стала выключэннем.

У 1947 годзе сям'я пераехала ў в. Залесе Кобрынскага раёна.

Маці працавала даяркай, таму з самага ранняга дзяцінства дзяўчынка дапамагала на ферме даць кароў. Ужо ў малым узросце атрымоўвала задавальненне ад гэтай працы, ад адчування сваёй запатрабаванасці, магчымасці дапамагчы бацькам.

У 1952 годзе дзяўчынка пайшла вучыцца ў Залескую сярэднюю школу. Гэта былі гады



шчаслівага дзяцінства, клас быў вялікі і вельмі дружны.

Закончыла школу Алена ў 1963 годзе, але не пакінула родныя мясціны.



У лістападзе 1964 года выйшла замуж у суседнюю вёску Сялец, а ў 1965 годзе нарадзілася першая дачка – Наталля.

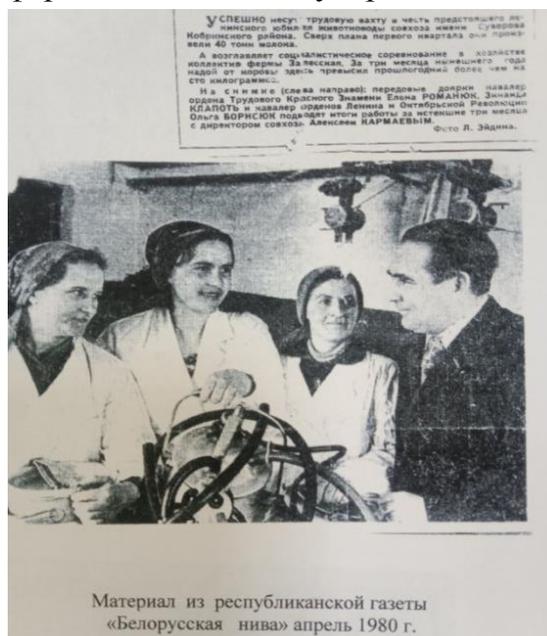


З фермы ў в. Сялец і пачалася самастойная праца ў жывёлагадоўлі. Справа была не новай, таму працавала Алена самааддана.



Неўзабаве маладая сям'я вырашыла будаваць свой дом і ў 1973 годзе пераехала ў в. Залессе.

Алена Фамінічна пайшла працаваць на ферму. Працавала даяркай, лабаранткай, загадчыцай фермы калгаса імя Суворова.



Старанная праца была заўважана кіраўніцтвам, ды і паказчыкі па надоям павышаліся з кожным месяцам і дасягнулі 4800 кг ад кожнай каровы яе групы.

Праз чатыры гады добрасумленная праца Алены Раманюк была адзначана ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга.

У 1984 годзе Алена Фамінічна ўзнагароджваецца ордэнам Кастрычніцкай Рэвалюцыі. Да дробязей жанчына памятае гэтую падзею, якая адбылася ў г. Брэсце. Вельмі хвалююча было разам з іншымі знакамітымі людзьмі Брэстчыны атрымоўваць віншаванні ад кіраўнікоў вобласці, перадавікоў сельскагаспадарчай вытворчасці. Высокія ўзнагароды стымулявалі працаваць яшчэ лепш, каб апраўдаць надзеі кіраўніцтва гаспадаркі, дзяржавы.



Майстар жывёлагадоўлі ў 1986 годзе ўдастойваецца звання «Заслужаны работнік сельскай гаспадаркі Беларускай ССР».

Акрамя таго, у яе скарбонцы ўзнагарод сем значкоў пераможцы сацыялістычнага спаборніцтва, чатыры медалі ВДНГ, значкі ўдарніка камуністычнай працы і XX пяцігодкі. За

кожнай узнагародай стаяла вялікая самаадданая праца.

Алена Фамінічна - чалавек аб'ектыўны, высокія дасягненні лічыла не толькі сваёй заслугай, а вынікам работы ўсяго калектыву. У сваіх успамінах адзначала: «Гэта быў той час, калі мы ўсе шлі на працу з вялікім жаданнем і вярталіся з задавальненнем ад выкананай работы, перажывалі і радаваліся за поспехі сяброў, знаёмых, гаспадаркі».

Алена Фамінічна была простым і адкрытым чалавекам, падказвала, вучыла, зараджала іншых набытым вопытам. З ёй раіліся, ёй давярала кіраўніцтва, яна вылучалася дэлегатам на сходы, дэпутатам у сельскі і раённы Саветы. На сходах яна адзначала: «Трэба гадаваць годную змену, выхоўваць зацікаўленасць да працы, каб яны перажывалі за пачатую справу, толькі так мы будзем ісці наперад. Мы ж, старэйшае пакаленне, павінны дзяліцца сваім жыццёвым вопытам, мудрасцю і матываваць на поспех!»

Вялікую любоў і павагу да працы яна выхавала сваіх траіх дзяцей. З маленства яны заўжды былі з ёю разам: і на калгаснай працы, і на ўласным падворку.

Будучы на пенсіі, Алена Фамінічна працягвала працаваць. Займалася справай старанна, як і раней, але сэрца балела ад таго, што змяншалася колькасць жывёлы на фермах, гублялася колькасць і якасць кармоў, мяняліся адносіны да працы ў маладога пакалення, якое аддавала перавагу лёгкаму жыццю.

Алена Фамінічна Раманюк пражыла дастойнае жыццё, напоўненае вялікім сэнсам, праславіўшы працай малую радзіму. Яна – прыклад для працоўнага выхавання сучаснай моладзі.

Памерла Алена Фамінічна Раманюк 29 чэрвеня 2023 года, пахавана на старых могілках в. Залессе.

III. 3 УСПАМІНАЎ СУСЕДЗЯЎ

Людміла Міхайлаўна Рымарук, Валянціна Іванаўна Бяліга:



«У вёсцы Залесе па вуліцы Новай Алена Фамінічна Раманюк пасялілася з сям'ёй адна з першых жыхарак.

Гэта быў канец васьмідзесятых гадоў дваццатага стагоддзя. У той час яна працавала даяркай на ферме ў вёсцы Залесе. У сям'і падрасла трое дзяцей.

Паступова вуліца забудоўвалася, і мы сталі з ёю суседзямі. Першае, што нам, маладым, кінулася ў вочы, - гэта яе працавітасць, дабрасумленныя адносіны да любой справы.

Будучы на пенсіі, Алена Фамінічна працавала учотчыкам, загадчыкам фермы, праяўляла сябе, як вельмі граматы працаўнік.

Алена Фамінічна вельмі любіла чытаць, многа выпісвала перыёдыкі. Калі матэрыял яе «зачапіў», яна заўжды дзялілася з намі сваімі ўраджаннямі.

Заўжды дабразычлівая з усімі, цяроплівая да людзей са слабасцямі, праяўляла павагу да людзей, асуджала ўсякія спрэчкі і сярод суседзяў, і ў краіне, і ў свеце.

Вельмі любіла сваю краіну, падтрымлівала Прэзідэнта, усе яго ініцыятывы. Сама шмат зрабіла для росквіту Беларусі.

Алена Фамінічна Раманюк была чалавекам шчодрай душы і сэрца, дзялілася з намі насеннем, расадай - усім, што ў яе было. Мы бралі з яе прыклад у вядзенні асабістай гаспадаркі, у вырошчванні гародніны і садавіны. Яна шчодро перадавала нам сваю жыццёвую мудрасць і вопыт.

Смерць Алены Фамінічнай для нас, суседзяў, стала вялікай стратай».

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

Заслужаныя работнікі Беларусі. **Раманюк Алена Фамінічна** // Памяць. Кобрынскі раён : гісторыка-дакументальная хроніка. - Мінск, 2002. - С. 429. – (Вызначыліся працай).

Заслужаны работнік сельскай гаспадаркі Беларускай ССР. **Раманюк Алена Фамінічна** // Па працы – пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 133 : фат. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

Малая радзіма вялікіх людзей : інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік да 460-годдзя з часу першага згадвання ў гістарычных крыніцах в. Мацы Кобрынскага раёна / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. С. Д. Курачук. – Кобрын, 2023. – С. 26 : іл. – (Серыя «Па вёсках нашага краю»).

75 гадоў з дня нараджэння А. Ф. Раманюк (1946) // Зводны Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны: краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2021-2025 гг. / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. - Кобрын, 2020. – С. 21.

Хільчук, М. Вялікай краіны адзнака - за старанную працу падзяка / Марыя Хільчук // Кобрынскі веснік. – 2003. – 6 лістапада. – С. 1, 2.

Алена Фамінічна Раманюк старанна і сумленна працавала на даручаным участку калгаснай вытворчасці – у жывёлагадоўлі.

Награды за доблестный труд // Заря. - 1984. – 21 января.

Среди лучших животноводов Брестской области, удостоенных государственных наград, доярка совхоза имени Суворова Кобринского района Е. Ф. Романюк, отмеченная орденом Октябрьской Революции.

[**Передовые** доярки совхоза им. Суворова] / фото Л. Эйдина // Белорусская нива. – 1980. – 15 апреля.

Романюк Елена Фоминична : список ветеранов Залесского сельсовета, награжденных государственными наградами. – Залесье, 2012.

Раманюк Елена Фамінічна : інфармацыя Залескай публічнай бібліятэкі. – Залессе, 2019.

Даярка калгаса імя Суворова Раманюк Елена Фамінічна ўзнагароджана ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга.

Государственное учреждение культуры
«Кобринская районная централизованная библиотечная система»
Городецкая публичная библиотека

Районный конкурс
«Імя ў летапісе малой радзімы»

Призвание всей жизни

Запашник Евгений Казимирович

Биобиблиографический просветительский проект

Борисевич Тамара Леонтьевна,
библиотекарь
филиала «Городецкая публичная библиотека»

Городец
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

II. ПРИЗВАНИЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

I. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Информация о людях, прославивших малую родину, может качественно повысить уровень патриотизма, положительно повлиять на формирование личности.

История жизни нашего земляка - Евгения Казимировича Запашника - может стать образцом для каждого, кто бы хотел добиться успехов в жизни и прожить свою жизнь достойно, может научить жизненным ценностям: доброте, справедливости, трудолюбию.

Цель исследования:

изучение истории малой родины в лицах.

Задачи проекта:

собрать и обобщить материал о жизни и деятельности Евгения Казимировича Запашника;

пробудить интерес к истории малой родины, жизни известных земляков;

- воспитывать уважение и гордость у подрастающего поколения за своих земляков.

Источники исследования:

интервью по телефону;

беседы с жителями аг. Городец;

фонд Кобринской центральной районной библиотеки;

электронные ресурсы.

Результаты исследования:

создан полнотекстовой краеведческий информационный ресурс «Запашнік Яўгеній Казіміравіч»;

сформирована папка-досье «Заслуженный врач Республики Беларусь Е. К. Запашник».

II. ПРИЗВАНИЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ

2.1 Врач - профессия и призвание

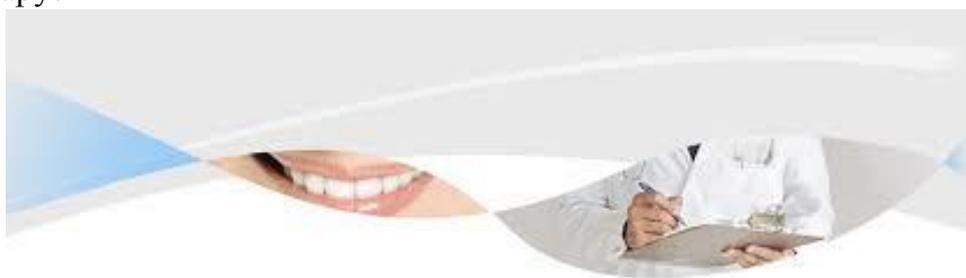
Профессия врача – это призвание. Таким специалистом не может стать любой человек. Профессия врача сложна, ведь для неё необходимо обладать особым складом характера: внимательностью, спокойствием, самообладанием и в то же время уверенностью, способностью быстро принимать решения, большой долей ответственности.

Врач должен любить свою работу, отдаваться ей на все 100 процентов, постоянно самосовершенствоваться и развиваться. Настоящий врач одновременно и хороший психолог – имеет индивидуальный подход к своему пациенту, способен его выслушать, успокоить, вселить уверенность в эффективности лечения и дать надежду на выздоровление.

В любой местности жители гордятся своими именитыми земляками. Среди них есть учёные, военные, поэты и люди других профессий. Людям интересно знать эти имена.

Городецкая земля богата своей историей. А историю, как известно, создают люди - те, кто здесь родился, вырос, возмужал, трудился, приумножая его славу, и те, кто трудился и трудится за пределами села, при этом никогда не забывая о своей малой родине.

Сегодня мы с гордостью называем имена замечательных людей – наших земляков. Среди них и Евгений Казимирович Запашник - врач-стоматолог, заслуженный врач Республики Беларусь.



Многие знают его как признанного Доктора с большой буквы, фанатично преданного своей профессии. Талантливый стоматолог, являясь гордостью нашего села, занимает достойное место в летописи здравоохранения.

Родился Евгений Запашник 28 июня 1948 года в деревне Городец Кобринского района Брестской области. Отец, Казимир Матвеевич, работал дорожным мастером железнодорожной станции д. Городец.

Мать, Лидия Григорьевна, работала кассиром на автобусной станции.



В семье Запашника воспитывалось двое детей.

Евгений учился в Городецкой средней школе до 4 класса. Он с детства мечтал стать врачом и гордится тем, что его мечта осуществилась.

Затем вся семья переехала жить в г. Кобрин, где Евгений закончил 8 классов в школе № 1 г. Кобрин.

В 1963 году Евгений Запашник поступил в Брестское медицинское училище (сейчас - Брестский государственный медицинский колледж).



С 1967 года по 1968 год работал помощником санитарного врача Кобринской центральной районной больницы.

В 1968 году Евгений Запашник в целях получения высшего медицинского образования поступил на стоматологический факультет

Белорусского государственного медицинского института (сейчас УО «Белорусский государственный медицинский университет»).

С 1973 года по 1981 год Евгений Казимирович - врач-стоматолог Брестской областной стоматологической поликлиники.

С 1981 года по 1986 год - главный врач городской стоматологической поликлиники г. Бреста.

С 1986 года по 2013 год Евгений Казимирович работал главным врачом лечебно-профилактического учреждения «Брестская областная стоматологическая поликлиника». Главный внештатный стоматолог Брестской области.

Евгений Казимирович, много лет возглавлявший областную поликлинику, внес немалый вклад в развитие медицины Брестчины. За годы его работы был создан коллектив профессионалов, настоящих мастеров своего дела.



Большой практический опыт Евгения Казимировича, его знания, мастерство, методы работы востребованы и сегодня.

За многолетнюю работу в системе здравоохранения, за высокий профессионализм и большой личный вклад по организации и оказанию стоматологической помощи населению Брестской области наш земляк награжден многочисленными почетными грамотами, значком «Отличник здравоохранения» (2008 г.).

Указом Президента Республики Беларусь № 469 от 27 сентября 2004 года Евгению Казимировичу Запашнику присвоено звание «Заслуженный врач Республики Беларусь».

В настоящее время Евгений Казимирович находится на заслуженном отдыхе. Проживает в Минске.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Запашник Евгений Казимирович // Кто есть Кто в Республике Беларусь : справочное издание / под ред. И. В. Чекалова. – Минск, 2005. – Т. 2. – С. 127.

Запашник Евгений Казимирович // Кто есть Кто в Республике Беларусь. – Минск, 2004. – С. 107.

Заслужаныя работнікі. Запашнік Яўгеній Казіміравіч // Гарадзец – маленькі горад : інфармацыйна-бібліяграфічны паказальнік да 880-годдзя з часу першага згадвання ў гістарычных крыніцах в. Гарадзец Кобрынскага раёна / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад. С. Д. Курачук. – Кобрын, 2022. – С. 41. – (Серыя «Па вёсках нашага краю»).

Запашнік Яўгеній Казіміравіч // Па працы - пашана : біябібліяграфічны даведнік / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 137. – (Серыя «Імёны на карце Кобрыншчыны»).

75 гадоў з дня нараджэння Я. К. Запашніка (1948) // Зводны Каляндар дат і падзей Кобрыншчыны : краязнаўча-бібліяграфічны каляндар на 2021-2025 гг. / Кобрынская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма, цэнтральная раённая бібліятэка, аддзел абслугоўвання і інфармацыі ; склад.: С. Д. Курачук, Л. С. Дардзюк. – Кобрын, 2020. – С. 85.

Облоухова, С. Дом для брестских стоматологов – на Пушкинской / Светлана Облоухова // Вечерний Брест. – 2018. - 17 июня.

Заслуженный врач Беларуси Евгений Казимирович Запашник утверждал, что медики поликлиники ежедневно отдают частицу своего сердца каждому, кто приходит за помощью.

Шейда, А. Улыбайтесь красиво! / [Андрей Шейда ; беседовала] Лариса Охремук // Заря. – 2013. – 24 апреля.

Евгений Казимирович Запашник, много лет возглавлявший областную поликлинику, сделал немалый вклад в развитие стоматологии Брестчины.

Аб прысваенні Я. К. Запашніку ганаровага звання «Заслужаны ўрач Рэспублікі Беларусь» : Указ Президента Республики Беларусь, 27 верасня 2004, № 469 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. - 2004. - № 154. - С. 12.

Імя ў летапісе малой радзімы

зборнік
біябібліяграфічных асветніцкіх праектаў

Інфармацыйна-бібліяграфічнае выданне

На беларускай, рускай мовах

Складальнік
Святлана Курачук

Камп'ютарная вёрстка С. Д. Курачук
Дызайн вокладкі П. С. Грыневіч

Надрукавана на камп'ютарна-выдавецкай сістэме
Кобрынскай раённай цэнтралізаванай
бібліятэчнай сістэмы

225306 вул. Маршала Жукава, 12, г. Кобрын
Кобрынская раённая цэнтралізаваная
бібліятэчная сістэма
E-mail: kobrinlib@gmail.com